

Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №36  
компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга



**ПРИНЯТО:**

На Педагогическом совете  
ГБДОУ детский сад №36  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №2 от «18» сентября 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 36  
Приморского района Санкт-Петербурга  
И.С. Хамидулина  
Приказ №54-од от «20» сентября 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ №7  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

***Воспитатели: Сало О.А.  
Лавренко Л.В.***

**Санкт-Петербург  
2024**

## Содержание

<b>2</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1.</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>4</b>
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цели Программы	4
1.1.3.	Задачи Программы	4
1.1.4.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.5.	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с нарушением зрения	7
1.1.6.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	13
1.1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
<b>1.2.</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений (Я-ты-мы)</b>	<b>19</b>
1.2.1.	Пояснительная записка	19
1.2.2.	Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.2.3.	Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы	22
1.2.4.	Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.	22
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>24</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	<b>24</b>
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.	24
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	79
2.1.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	80
2.1.4.	Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.	83
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>84</b>
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ты-мы»	84
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>87</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>87</b>
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	87
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	90
3.1.3.	Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения	99
3.1.4.	Режим / распорядок дня в подготовительной группе	101
3.1.5.	Циклограмма образовательной деятельности	103
3.1.6.	Перечень программно-методического обеспечения Программы для обучающихся с нарушением зрения	108

3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	111
<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	120
<b>3.2.1.</b>	Реализация программы «Я-ты-мы»	120
<b>Приложение</b>		
Приложение№ 1	Комплексно-тематическое планирование	123
Приложение№ 2	Культурно-досуговая деятельность. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	226
Приложение№ 3	Культурно-досуговая деятельность. Физическое развитие	230

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения) (далее - Программа) государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №36 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ).

### 1.1.2. Цели Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### 1.1.3. Задачи Программы

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы.**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор ГБДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с нарушением зрения:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушением зрения: ГБДОУ устанавливает партнерские отношения не только

с семьями обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушением зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ГБДОУ разработало свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями:

развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушением зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушением зрения; коррекционно-развивающую работу.

### **1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с нарушением зрения**

В подготовительной группе № 7 -19 человек, дети имеют нарушения зрения:

<b>Нарушения зрения</b>	<b>Количество детей на начало года</b>
Расходящееся косоглазие	2
Сходящееся косоглазие	5
Гиперметропия	9
Миопия	2
Астигматизм	7
Анизометропия	3
Амблиопия	8
Афакия	1
Катаракта	1
Глаукома	1
Ретинопатия недоношенных	1

Характерная особенность детей с нарушением зрения — вторичные отклонения в психическом и физическом развитии. Серьёзность вторичных отклонений развития и степень их обратимости во многом зависят от того, в каком возрасте произошло нарушение зрения.

У детей выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Для детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно-или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ГБДОУ), коррекционно-

развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с нарушением зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Дошкольникам с нарушением зрения в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с с нарушением зрения наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.



Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушением зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

-умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

-в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

-в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

-освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития. Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

-бедность чувственного опыта;

-недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);

-недостаточность осмысленности чувственного отражения;

-отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

-недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

-недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

-определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;

-трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;

-недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;

-недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;

-определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

**Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения** выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности

социально-коммуникативного развития детей с нарушением зрения могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устраниении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

***Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения*** выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

***Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения*** выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

***Особенностями физического развития детей с нарушением зрения*** выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное

развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр; трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

***Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения*** выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушением зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

-замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;

-трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;

-объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;

-трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;

- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

- сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;
- затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;
- трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;
- потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;
- успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

#### **1.1.6. Планируемые результаты освоения\ реализации Программы.**

Коррекционно-развивающая область

*Развитие зрительного восприятия*

*Ребенок способен:*

- различать основные цвета (красные, оранжевый, желтый, зеленый, синий), а также коричневым, чёрный и белый цвета;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображениях («Найди одинаковые картинки», «Назови цвет предмета на картинке»);

- соотносить предметы с цветными силуэтными и контурными изображениями («Подбери к игрушке ее (цветное, силуэтное, контурное) изображение»);
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр): «Покажи фигуру, которую назову», «Назови фигуры»;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины («Покажи самую длинную (короткую) ленту», «Какой величины предмет?» и др.);
- сопоставлять предметы по величине;
- воспринимать одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

### ***Ориентировка в пространстве***

*Ребенок может:*

- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди); относительно себя (справа, слева, сзади, спереди);
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции (иди до стола, до шкафа, двери и др.);
- ориентироваться в микропространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу).

*С помощью тифлопедагога ребенок способен:*

- моделировать пространственные отношения в игре;
- ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем;
- использовать слова, обозначающие пространственные отношения.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Ребенок способен:*

- понимать назначение окружающих предметов;
- рассказывать о труде взрослых из ближайшего окружения (воспитатель, няня, медсестра, повар);
- объяснять элементарные социально-бытовые ситуации;
- ориентироваться в событиях и явлениях окружающего мира;
- владеть навыками социального поведения;
- осознавать и использовать свои сенсорные возможности (узнавать предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку);

- выполнять ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступать в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого;
- проявлять доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь;
- доводить начатое дело до конца;
- самостоятельно с незначительной помощью взрослого одеваться и обуваться (расстегивать и застегивать пуговицы, молнии, застегивать сандалии, зашнуровывать ботинки).

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- создавать предметные конструкции из 5—6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- конструировать из бумаги и природного материала;
- выбирать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагать по величине 5—7 предметов одинаковой формы;
- в течение некоторого времени (15—20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществлять «пошаговое» планирование продуктивной деятельности с последующим словесным ответом о последовательности действий с помощью взрослого;
- находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- использовать конструктивные умения в ролевых играх;
- осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализировать объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;

- сформировать представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использовать схему для ориентировки в пространстве;
- определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди —зади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- классифицировать предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминать по просьбе взрослого 6—7 названий предметов;
- узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;
- узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (лето, осень, зима, весна) и части суток (утро, день, вечер и ночь).

#### РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- различать звуки родного языка, производить элементарный фонематический анализ (определять ударный гласный в слове);
- интонировать речь при пересказе, чтении стихотворения, в играх-драматизациях;
- слушать и самостоятельно читать стихи;
- участвовать в диалогической и монологической речи, рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу прослушанных произведений (сказок, рассказов, доступных возрасту детей), задать вопрос;
- использовать в речи речевые и неречевые средства общения;
- употреблять при разговоре все части речи;
- рассказывать по картинке, пересказывать небольшие произведения с помощью взрослого;
- вступать в общение с другими детьми и взрослыми.

#### ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- изображать предметы с деталями (элементы росписи дымковской, филимоновской игрушки), элементарные сюжеты, композиции (замысел опережает изображение);



- вырезать фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.), наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), создавая орнамент или предметное изображение;
- ориентироваться в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина, и др.);
- ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушать музыку, интерпретировать с помощью взрослого выразительные средства музыки.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- выполнять двигательные действия, состоящие из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- выполнять общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;
- выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д.;
- правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей (слабовидящие дошкольники).

### **1.1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ, на соответствие требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО к дошкольному образованию обучающихся с нарушением зрения, направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**Система мониторинга** динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- 2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- 3) карты развития ребенка с нарушением зрения;
- 4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

ГБДОУ, в соответствии с ФАОП ДО, имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В данном разделе для педагогических работников сформулированы организационные подходы к формированию системы мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанной на методе наблюдения.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся (разработаны педагогическим коллективом ГБДОУ №36 на основе диагностических карт ФИРО, авторы проекта В.К.Загвоздкин, И.Е. Федосова, автор-составитель Е.Ю. Мишняева)

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППК) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у учителя-дефектолога группы.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППК, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы. Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме».

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **1.2.1. Пояснительная записка**

Как показывает анализ психолого-педагогической литературы (И. В. Дубровина, В. А. Гарбузов, А. И. Захаров, Е. В. Ковалева и другие) и практика в образовательных учреждениях, проблема страхов и тревожности у детей до сих пор остается не решенной. В последние годы в детский сад поступает все больше детей с нарушением психоэмоционального развития, к которым относится эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность.

В ходе педагогических наблюдений обнаружено, что многие дети недостаточно полно понимают эмоциональные состояния других людей, испытывают трудности в выражении своих эмоций, не умеют управлять своими желаниями, не владеют конструктивными способами установления отношений со сверстниками. Это обусловлено возрастными особенностями детей, врожденными заболеваниями, наличием конфликтных отношений в семье, влиянием средств массовой информации на ребенка и другие причины. Следовательно, проблема детской тревожности, преодоление страхов, социальной

дезадаптированности личности ребенка в современном обществе, нахождение эффективных методов и приёмов работы с детьми в условиях образовательной организации остается актуальной. Более того, на фоне таких нарушений возникают вторичные отклонения, которые проявляются в устойчиво негативном поведении. Но сама по себе эмоциональная сфера не развивается. Её необходимо развивать. Следовательно, необходимо создать условия, разработать и предложить такие методы и приёмы, которые будут способствовать эмоциональному развитию, коррекции эмоциональных нарушений в дошкольном возрасте.

Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста составлена с учетом программы «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева, приоритетом которой выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком — принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

### **Принципы программы**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

### **Основные задачи:**

1. Стимулировать развитие у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение.
2. Формировать представления о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для человека.
3. Формировать у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования.

4. Закреплять знания детей по ОБЖ, совершенствуя практические умения действовать в определенных ситуациях.
5. Вовлекать всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

#### **Подготовительная группа (6-7 лет)**

**Цели:** формирование уверенности в себе и сознательного отношения к своим и чужим чувствам, желаниям, мнениям; привитие культуры поведения в среде сверстников и взрослых.

#### **Задачи:**

- формирование уверенности в себе, своих силах и возможностях, способствовать осознанию своей самооценки и индивидуальности; формировать ценностные ориентации по отношению к общепринятым правилам и нормам поведения, способам коммуникации,
- обогащать социальный опыт ребёнка, обеспечивающий ему эмоциональную устойчивость в среде сверстников и взрослых,
- продолжать формировать умения выражать свои чувства, желания, мнения понятным и социально приемлемым способом, быть открытым для чувств, переживаний и мнений других.

#### **Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

##### **Возрастные особенности развития детей 6-7 лет**

Ребенок может регулировать поведение на основе усвоенных норм и правил, своих этических представлений, а не в ответ на требования других людей. Эмоционально переживает несоблюдение норм и правил и несоответствие поведения своим этическим представлениям. Без контроля со стороны взрослого, не отвлекаясь, может выполнять трудовые обязанности, доводить до конца малопривлекательную работу, наводить порядок в комнате. Поведение становится более сдержанным. Дружно играет, сдерживает агрессивные реакции, делится, справедливо распределяет роли, помогает во взаимодействии с друзьями.

#### **1.2.2. Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений, являются интегрированной характеристикой для всей структуры Программы.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.4. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Я-ТЫ-МЫ».**

- К концу дошкольного возраста ребёнок обладает чувством собственного достоинства; осознаёт на доступном его уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий;
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу, самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности;
- При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включаться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- Открытость миру (выражается в стремлении ребёнка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач, чувствовать уверенность в своих силах). На таком фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого;
- Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе: задаёт тему беседы, пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов, использует элементарные формы речевого этикета, принимает доброжелательные шутки в свой адрес, охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении танцах и др.) в создании совместных панно, рисунках, аппликациях, конструкциях, поделок и т. д.), обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей, вносит собственный вклад

в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательно критику со стороны;

– Ребёнок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, не зависимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять её от другого;

– Ребёнок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием учебной деятельности.

– Одна из важнейших целей непрерывного в том числе дошкольного образования- развитие личной ответственности, которая является функциональным качеством свободного человека. При создании благоприятных условий к концу дошкольного возраста ребёнок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает в сознательное отношение к учёбе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.**

Проектирование содержания модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях осуществляется в соответствии с ФАОП ДО, предлагающим интеграцию содержания ФАОП ДО, в котором описываются педагогические действия и специальное содержание образовательных модулей с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения, с содержанием уже используемых дошкольным образовательным учреждением методическим обеспечением (программ, методических рекомендаций и методических пособий).

Следуя рекомендуемым действиям для обеспечения единства и взаимосвязи содержания действующих на территории Российской Федерации двух федеральных образовательных программ дошкольного образования (ФОП ДО и ФАОП ДО), ГБДОУ использует содержание образовательных модулей по образовательным областям ФОП ДО. Интеграция содержания, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организация развивающей предметно-пространственной среды обеспечит единство образовательной среды в группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, ГБДОУ следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:*



- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;
- развития коммуникативной и социальной компетентности; развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:*

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); элементарные правила вербального общения; названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
  - детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
  - возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
  - препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
  - возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
  - названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении дошкольного учреждения, на участке;
  - источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение; предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
  - предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
  - предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
  - компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
  - на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
  - простейшие правила бережного отношения к очкам.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:*

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);

- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;

- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:*

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя; опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

- первичными представлениями о социальных эталонах, информационно-опознавательных признаках;

- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурнофиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником; опытом прямого взаимодействия с другими детьми; опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях; способностью к самовыражению в группе других;
- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных представителей), использовать ориентиры в передвижении;
- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;
- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;
- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;
- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:*

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных *эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах):*

знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетноиллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном

характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

**Социально-предметное развитие.** Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

*Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся:* предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

*Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство):* пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь

между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

*Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления* слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

*Развитие трудовых действий и деятельности:*

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно- моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни

человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде ГБДОУ:*

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.



### *Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве) правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель - ученик», «ученик - учитель», «ученик - ученик».

### **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности; труд;
- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;
- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;
- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- самообслуживание;
- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;
- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;
- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).

## **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи в сфере социальных отношений**

1. Обогащать эмоциональный опыт ребенка, развивать способность ребенка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;
2. Обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ГБДОУ;
3. Обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;
4. Развивать способность ребенка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
5. Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;
6. Поддерживать положительную самооценку ребенка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

#### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

1. Воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию.

2. Расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране,
3. Развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны.
4. Развивать интерес детей к населённому пункту, в котором живёт и переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего;
5. Поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания.
6. Знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ГБДОУ и в городе.

#### **Задачи в сфере трудового воспитания**

1. Формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;
2. Поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;
3. Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;
4. Развивать ценностное отношение к труду взрослых;
5. Развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками
6. Формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов

#### **Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

1. Формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения
2. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе
3. Формировать представления о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства
4. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в сети Интернет.

## **Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

## Содержание в сфере социальных отношений

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребенок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу.

Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи.

Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками:

- побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе;
- поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника,
- инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности;
- подчеркивает ценность каждого ребенка и его вклада в общее дело;
- способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности

выбирали партнеров по интересам;

– помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Воспитывает привычку без напоминаний использовать в общении со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ.

Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ГБДОУ. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведенных мероприятий.

Приучает детей самостоятельно соблюдать установленный порядок поведения в группе, регулировать собственную активность.

Обогащает представления о том, что они самые старшие среди детей в ГБДОУ, показывают другим хороший пример, заботятся о малышах, помогают взрослым, готовятся к обучению в общеобразовательной организации.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей

### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

- Воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине – России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учетом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и т.д.). Рассказывает, что Россия – самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России – Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети.
- Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).
- Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

- Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного города на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного города

- Учит детей действовать с картой города, создавать коллажи и макеты городских локаций, использовать макеты в различных видах деятельности

- Развивает: интерес детей к родному городу, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего

- Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населённого пункта, – День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан.

- Расширяет представления детей о государственных праздниках:

- День России,

- День народного единства,

- День Государственного флага Российской Федерации,

- День Государственного герба Российской Федерации,

- День защитника Отечества,

- День Победы,

- Всемирный день авиации и космонавтики.

- Знакомит детей с праздниками:

- День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады;

- Международный день родного языка,

- День добровольца (волонтера) в России,

- День Конституции Российской Федерации.

Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за ее достижения.

- Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов

- Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России, вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населённом пункте.

## Содержание в сфере трудового воспитания

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе:

- убрать постель после сна,
- расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности,

создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: *вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.*

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное

Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, ее разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги - товар (продажа - покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

## **Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет, остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, поощряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах.

Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ГБДОУ, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ГБДОУ, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Педагог обсуждает с детьми безопасные правила использования цифровых ресурсов, правила пользования мобильными телефонами с учётом требований Санитарных правил СП 2.4.3648-20 и Санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:*

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;
- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адапционно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи*** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адапционно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых



социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:*

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое - часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознания.

3. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

4. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

5. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

*Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:*

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для

человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места

познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

*Формирование картины мира* с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

*Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности:* развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;
- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);
- создание отпечатков.

*Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:*

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

*Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:*

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник - ребенок», «ребенок - ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

*Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию, копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осознания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

## **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:*

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;
- занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие зрительного восприятия;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:*

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях; рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
2. Обучать сравнению и группировке объектов

3. Продолжать учить детей использовать приёмы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств
4. Развивать умения детей применять некоторые цифровые средства, соблюдая правила их безопасного использования

#### **Задачи раздела «Математические представления»**

1. Поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;
2. Обогащать пространственные и временные представления
3. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.

#### **Задачи раздела «Окружающий мир»**

1. Закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении познавательных задач
2. Развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания
3. Расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, ее традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним.
4. Формировать и расширять представления детей о многообразии стран и народов мира.

#### **Задачи раздела «Природа»**

1. Расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы.
2. Расширять и углублять представления детей о неживой природе и ее свойствах, их использовании человеком, явлениях природы.
3. Воспитывать самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов
4. Воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и ее защитой

### **Содержание образовательной области ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра; ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка.

Педагог развивает способность:

- различать и называть геометрические фигуры;
- создает условия для освоения способа воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части
- выделения структуры плоских геометрических фигур,
- использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов

Педагог поддерживает стремление детей к

- самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности,
- обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками,
- использованию разных форм совместной познавательной деятельности.

Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы ее решения, проявлять инициативу;

Педагог в процессе исследовательской деятельности

- совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами,
- сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов

Педагог обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

### **Содержание раздела «Математические представления»**

Педагог знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание.

Педагог формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения.

В процессе специально организованной деятельности педагог совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке.

Педагог совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей



умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое.

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах.

Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двумерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку.

Педагог формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

Педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений:

- вычисление;
- измерение;
- сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры;
- создание планов, схем;
- использование знаков, эталонов и другое;

Педагог формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования.

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

Педагог продолжает расширять представления о родственных связях: ближнего и дальнего круга: дядя, тетя, двоюродный брат, сестра, племянники и пр. формирует практику составления генеалогического древа

Педагог создает условия, способствующие объединению сверстников для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и т.д.).

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей),

Педагог раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах.

Педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве.

В совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения).

Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

Педагог формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

Педагог создает условия для расширения представлений детей о свойствах разных материалов в процессе экспериментальной и исследовательской деятельности.

Педагог формирует содержание согласно содержанию раздела «Трудовое воспитание» образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

### **Содержание раздела «Природа»**

Педагог расширяет и актуализирует представления детей о:

- многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле;
- рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие);
- об их образе жизни и приспособлении к среде обитания;
- изменениях жизни в разные сезоны года.

Педагог формирует представления об отличии и сходстве животных и растений и закрепляет умение:

- сравнивать;
- выделять свойства объектов;
- классифицировать их по признакам.

Педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы.

Педагог расширяет и актуализирует представления детей об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных.

Педагог углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу

Педагог закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и ее ресурсам.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечение развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи*** образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

*Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок,

игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

*Развитие номинативной функции речи:*

1. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

*Развитие коммуникативной функции речи:*

1. Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

*Формирование основ речевого познания:*

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и

деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

*Развитие готовности к обучению в образовательной организации.*

1. Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи.

Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

2. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

### **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:*

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности,*

*осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:*

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации; досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи по формированию словаря**

1. Расширять запас слов, обозначающих название
  - предметов,
  - действий,
  - признаков.
2. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями
3. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова

#### **Активизация словаря**

Совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

#### **Задачи по развитию звуковой культуры речи**

1. Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка.
2. Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).
3. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией.
4. Совершенствовать фонематический слух:
  - называть слова с определенным звуком,
  - находить слова с этим звуком в предложении,
  - определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце).

#### **Задачи по развитию грамматического строя речи**

1. Закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными.

2. Закреплять умение образовывать

- глаголы с приставками
- существительные с суффиксами,
- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

3. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова

4. Совершенствовать умение детей использовать в речи сложные предложения разных видов

#### **Задачи по развитию связной речи**

1. Совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
2. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их.
3. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения
4. Воспитывать культуру речевого общения
5. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.
6. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок.
7. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного
8. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения.

#### **Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

1. Упражнять
  - в составлении предложений из 2-4 слов,
  - членении простых предложений на слова с указанием их последовательности
2. Формировать у детей умение
  - делить слова на слоги,
  - составлять слова из слогов,
  - делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами;
3. Знакомить детей с буквами;
4. Формировать у детей умение читать:
  - слоги,
  - слова,
  - простые предложения из 2-3 слов.

#### **Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

1. Знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями.
2. Формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина.
3. Поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики.
4. Развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера;
5. Формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем).
6. Развивать образность речи и словесное творчество
  - составление сравнений,
  - метафор,
  - описательных и метафорических загадок,
  - сочинение текстов сказочного и реалистичного характера,
  - создание рифмованных строк
7. Углублять восприятие содержания и формы произведений:
  - оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения
  - другие средства раскрытия образа;
  - развитие поэтического слуха
8. Поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений).
9. Формировать отношение детей к книге как эстетическому объекту.

## **Содержание образовательной деятельности образовательной области**

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

Педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли.

Педагог формирует у детей умения выполнять операцию классификации – деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворение.

#### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

Педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит коррекцию имеющихся нарушений в звукопроизношении.



## **Содержание раздела «Грамматический строй речи»**

Педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ

Педагог развивает у детей умения самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения

- согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными,

- образовывать по образцу существительные с суффиксами

Педагог с помощью игр и упражнений закрепляет умения образовывать по образцу

- глаголы с приставками,

- сравнительную и превосходную степени имен прилагательных

## **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений

Педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от

- ситуации общения,

- возраста собеседника,

- цели взаимодействия

Педагог формирует умение употреблять

- вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми,

- правила этикета в новых ситуациях (например, формирует умение представить своего друга родителям, сверстникам)

Педагог формирует у детей умение использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов.

Педагог закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников.

Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей

Педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками

- объяснительную речь,

- речь - доказательство,

- речевое планирование

Педагог помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий.

Педагог развивает у детей

умение

- внимательно выслушивать рассказы сверстников,
- помогать им в случае затруднений,
- замечать речевые и логические ошибки,
- доброжелательно и конструктивно исправлять их.

В описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности формирует умение составлять повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору и груше закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации.

Педагог помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей.

### **Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

Продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям.

Педагог мотивирует детей знать буквы, читать слоги.

Педагог помогает освоить звуковой анализ четырех звуковых и пяти звуковых слов.

Педагог помогает закреплять умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звук в слове.

Педагог помогает определять количество и последовательность слов в предложении, составлять предложения с заданным количеством слов.

Педагог развивает умение ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты, штриховку в разных направлениях, обводку.

### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности,

ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;

- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр;

- бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

- объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

- единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных

иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств:

обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

*Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:*

1. Развитие слухо-двигательной координации, обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз - нога», «глаз - рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с

музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.

3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычногромко, обычно-тихо, тихо-обычногромко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умереннобыстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

*Формирование основ организации собственной творческой деятельности:*

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках. Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-

инструментальную деятельность и певческую деятельность.

*Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:*

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

*Развитие образа «Я»:* обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

*Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;  
- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

- формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология».

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

### **Виды детской деятельности:**

*В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:*

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация,

конструирование;

- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

*В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:*

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; пение, декламации; досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

**Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

1. Продолжать развивать у детей интерес к искусству
2. Продолжать развивать у детей
  - эстетический вкус;
  - формировать у детей предпочтения в области изобразительной деятельности.
3. Формировать у детей основы художественной культуры.
4. Расширять знания детей об изобразительном искусстве.
5. Расширять знания детей о творчестве известных художников.
6. Развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений
7. Продолжать развивать умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе.
8. Формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе.
9. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности.

10. Закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, архитектура).
11. Закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.
12. Помогать детям различать народное и профессиональное искусство
13. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
14. Формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.
15. Воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.
16. Формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию своего народа.
17. Формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания.
18. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).
19. Расширять знания детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства.

#### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

1. Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
2. Развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности
3. Развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность; показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других, как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений.
4. Продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления
5. Формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.



6. Формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
7. Воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
8. Развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
9. Обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.
10. Поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным.
11. Формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.
12. Продолжать учить детей рисовать с натуры.
13. Продолжать развивать у детей коллективное творчество; воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.
14. Организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах.
15. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.
16. Создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами.
17. Закреплять у детей навык самоконтроля за сохранением правильной позы при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.
18. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.
19. Формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.

#### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности
2. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом

конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими

3. Знакомить детей с различными видами конструкторов.
4. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.
5. Знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее.
6. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.
7. Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.
8. Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.); поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности; предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
9. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.
10. При работе с бумагой и картоном закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
11. При работе с природным материалом закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»); развивать фантазию, воображение.
12. Закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.
13. Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта; учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал; учить применять конструктивные умения, полученные в процессе освоения умений конструктивной деятельности.

### **Содержание образовательной области**

#### **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.

Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.

Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством.

Педагог формирует представления о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (картины рассматривают и т.д.).

Педагог воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, архитектор и т.п.).

Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура).

Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, архитектура).

Педагог формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

Педагог развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись).

Педагог продолжает развивать у детей умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности;

Педагог продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие.

Педагог расширяет представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое).

Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое).

Педагог развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения.

Педагог формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.

Педагог знакомит детей, с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои.

Педагог знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д.

Педагог развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.

Педагог поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Педагог продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.

Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира).

Воспитывает интерес к искусству родного края.

Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

Педагог организует посещение выставки, музея (совместно с родителями (законными представителями)).

Педагог поощряет желание детей посещать выставки, музеи. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ПРЕДМЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).

Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.

Педагог способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали).

Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, Педагог продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного.

Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.

Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное).

Педагог развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки.

Педагог учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное).

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.

Педагог развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - СЮЖЕТНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное).

Педагог формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

#### **ДЕКОРАТИВНОЕ РИСОВАНИЕ**

Педагог продолжает развивать декоративное творчество детей

Педагог продолжает развивать умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму

Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек.

Закрепляет у детей умение расписывать вылепленные детьми игрушки

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец и другое.)

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.

Продолжает развивать умение передавать форму основной части и других частей, их пропорций, позу, характерные особенности изображаемых объектов.

Учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев.

Обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.

Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция).

Продолжает закреплять у детей навыки аккуратной лепки.

Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Педагог развивает у детей творчество.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» - ДЕКОРАТИВНАЯ ЛЕПКА**

Продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки.

Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства;

Учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф).

Учит применять стеку.

Учит создавать узор стекой.

Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства.

Учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

Учит создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

Учит при лепке из глины расписывать пластину.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

Педагог развивает у детей устойчивый интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

Развивает чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов); развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства; продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции; поощряет проявления детского творчества.

При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью

или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

#### **НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.

Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.

Педагог закрепляет умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (Городецкая, Гжельская, Хохломская, Жостовская, Мезенская роспись и другие).

Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

Педагог продолжает учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.

Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог продолжает развивать у детей декоративное творчество.

Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (Городец и другое.)

#### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» ПРИКЛАДНОЕ ТВОРЧЕСТВО**

При работе с бумагой и картоном, педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.).



Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.

Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.

Формирует умение использовать образец.

Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.

Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы;

При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку».

Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.

При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Развивает у детей фантазию, воображение.

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

### **КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки.

Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома).

Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).

Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами; учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по

собственному замыслу; учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами; учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога.

Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Педагог закрепляет навыки коллективной работы, умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог закрепляет умение работать с бумагой и картоном: складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и др.); формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам; формировать умение использовать образец; совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.

Педагог закрепляет умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка

адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Повышение двигательного потенциала и мобильности:*

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению

закаливающих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

*Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.*

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

*Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):*

1. Формирование культурно-гигиенических навыков: формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного

анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

*Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро- ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игр-упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

**Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и обучающегося с пониженным зрением:*

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой; подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:*

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);

- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку; досуговая деятельность.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО)**

### **Подвижные игры**

1. Педагог продолжает
  - знакомить детей с подвижными играми,
  - поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению ориентироваться в пространстве.
2. Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей;
3. Побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность.
4. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать.

Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности.

Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья;

Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивным инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий.

Расширять представления о разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов.

### **2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
2. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
3. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в образовательном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
4. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
5. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он

приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический работник предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

6. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

7. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

8. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

9. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

10. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушением зрения, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в образовательном учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.



## Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями

### дошкольников с нарушением зрения:

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.
2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях, обучающихся с нарушением зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:
  - принимать ребенка таким, какой он есть;
  - принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;
  - игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.
3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.
4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.
5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.
6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушением зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных

презентаций, создание образовательным учреждением для родителей (законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушением зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушением зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ГБДОУ, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушением зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушением зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности образовательного учреждения можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. ГБДОУ создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

#### **2.1.4. Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.**

Для успешной реализации коррекционно-компенсаторных задач воспитатель активно взаимодействует со всеми специалистами ГБДОУ: учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Для достижения эффективности в воспитании детей важно, чтобы существовало единое мнение врача-офтальмолога, воспитателей и тифлопедагога в отношении средств воздействия с ребенком. Рациональная организация обучения и воспитания детей с нарушением зрения в дошкольном учреждении возможна при правильном понимании структуры зрительной недостаточности и различных сопутствующих нарушений ребенка каждым специалистом. Поэтому, особое значение приобретает задача активации всех сторон жизнедеятельности ребенка в дошкольном учреждении.

Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога, воспитатели проводят с детьми, индивидуально и по подгруппам, специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-восстановительном процессе и на закрепление результатов лечения зрения. Свои рекомендации учитель-дефектолог каждый месяц записывает в «Тетрадь взаимосвязи тифлопедагога и воспитателя».

В поисках специфических и эффективных средств коррекционно-развивающего воздействия и согласованности работы педагогов в нашем учреждении были разработаны и опубликованы «Методические рекомендации по осуществлению взаимосвязи учителя-дефектолога и воспитателя по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения», на все возрастные группы.

Полноценная коррекционно-педагогическая работа не может осуществляться без целенаправленной, систематически спланированной, комплексной деятельности всех педагогов ГБДОУ.

Два раза в год (в сентябре и в мае) проводится психолого-педагогический консилиум, на котором специалисты учреждения разрабатывают единый образовательный маршрут ребенка по результатам мониторинга.

Для взаимодействия с воспитателями разработана и утверждена тетрадь взаимосвязи, которая обеспечивает высокую эффективность и стабильность результатов в работе с детьми с нарушением зрения.

В конце каждого месяца в ГБДОУ проводятся интегрированные мероприятия, в соответствии с лексической темой, в которой участвуют все специалисты (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог).

**2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

**2.2.1. Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ТЫ-МЫ» (О. Л. Князева)**

Программа «Я-Ты-Мы» состоит из трех разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

**СТАРШИЙ ДОШКОЛЬНЫЙ ВОЗРАСТ**

МЕСЯЦ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	Совместная игровая деятельность	Развивающая среда
<b>Сентябрь</b>	Беседа «Что ты любишь поесть?»-продолжать определять вкусы детей. Беседа «Проба на вкус и запах» - определять с детьми их предпочтения во вкусах и запахах. Упражнение «Приветствие». Рисование «Любимое блюдо». Сюжетно-ролевая игра «Кафе». Игра «Смак». Игра «Я и друзья». Игра «Путешествие в страну запахов». Игра «Любимый запах». Ритуал прощания.	Набор картинок с изображением продуктов питания. Продукты для пробы и определения предпочтений детей. Материал для рисования. Атрибуты для сюжетно-ролевой игры. Набор ёмкостей для знакомства с различными запахами.
<b>Октябрь</b>	Беседа «Красивое – безобразное» - определить вместе, что красиво, что нет. Беседа «Вместе с друзьями» - побеседовать с детьми об одиночестве, объяснить преимущества дружбы на примере коллективных игр. Беседа «Я считаю себя хорошим»-продолжить развивать представления о том, что такое дружба. Упражнение «Приветствие». Чтение рассказа В. Сухомлинского «Что лучше?». Рисование своей сказки о «красивом» и «безобразном». Игра «Мир красоты». Чтение пословиц о дружбе, друзьях. Чтение стихотворения Е. Серова «Нехорошая история». Игра «Парашют». Игра «Если нравится тебе, то делай так». Настольные игры в микрогруппах. Чтение рассказа К. Ушинского «Вместе тесно, а врозь скучно». Рисование «Мой друг». Игра «Скажи соседу комплимент». Игра «Ласковые имена».	Набор картинок для беседы. Атрибуты для игры «Мир красоты». Пословицы о дружбе для прочтения. Книги для чтения. Музыкальное сопровождение для игр. Настольные игры по интересам детей. Материал для рисования.
<b>Ноябрь</b>	Беседа «Изобрази себя» - помочь ребенку лучше понять свое внешнее сходство с родителями и отличие от них. Беседа «Что ты хочешь носить?»- определять предпочтения в одежде.	Альбом для рассматривания семейных фотографий. Альбом с портретами русских художников. Материал для

	<p>Беседа «Ты и твое имя» - развивать представления детей об имени.          Рассматривание автопортретов русских художников.          Рисование «Мой автопортрет».          Игра «Составь портрет».          Игра «Я- скульптор».          Демонстрация одежды.          Игра «Я- модельер».          Игра «История костюма».          Презентация своей одежды.          Игра «Имена».          Игра «Ласковые слова».          Упражнение «Постарайся отгадать, чей рисунок».</p>	<p>рисования. Игра на ковролине «Составь портрет». Деревянные фигуры для игры «Я-скульптор». Набор картинок с изображением одежды различных стилей. Набор картинок для выкладывания последовательности истории костюма.</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Беседа «Что ты умеешь делать?» - определять вместе умения и предпочтения детей в разных видах деятельности.          Беседа «Горе» - помочь понять, что такое горе, учить справляться с этим чувством.          Беседа «Как можно объяснить все взрослым» - способствовать хорошим отношениям детей и взрослых.          Изготовление елочных игрушек.          Чтение сказки «Волк и семеро козлят».          «Когда я грустил» (рассказы детей).          Игра «Море волнуется».          Игра «Поручения-обращения».          Рисование «Запреты».          Упражнение «Письмо родителям».          Ритуал прощания.</p>	<p>Различный материал для изготовления елочных игрушек.          Книга для чтения и рассматривания иллюстраций.          Материал для рисования.</p>
<b>Январь</b>	<p>Беседа «Ссора»- способствовать осознанию причин ссор. Беседа «Дразнить, обижать» - развивать добрые, теплые отношения между детьми.          Показ кукольного театра «Лиса и журавль».          Этюд «Давай помиримся».          Игра «Банк идей».          Чтение русских народных дразнилок.          Кукольный театр «Бычок и лиса».</p>	<p>Кукольный театр для демонстрации.          Атрибуты для этюда.          Картотека дразнилок.          Кукольный театр для демонстрации.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Беседа «Твои поступки и чувства других» - учить детей распознавать по внешним признакам различные настроения и эмоциональные состояния и анализировать их причины.          Беседа «Одиночество» - помочь понять, что такое одиночество.          Игра «Я- разведчик».          Упражнение «Я справлюсь!»          Игра «Сбор рукопожатий».          Игра «Скульптура».</p>	
<b>Март</b>	<p>Беседа «Мимические признаки эмоций» - развивать представления о мире эмоций и чувств.</p>	<p>Набор картинок с изображением различных эмоций.</p>

	<p>Беседа «С кем я дружу» - познакомить детей с качествами, помогающими и мешающими дружбе, научить анализировать с этих позиций себя и своих знакомых.</p> <p>Беседа «Робкий» - знакомить детей с таким чувством, как робость.</p> <p>Этюд «Догадайся, что произошло».</p> <p>Изготовление карточек с изображением эмоций.</p> <p>Игра «Мои ощущения».</p> <p>Мимическая гимнастика.</p> <p>Подвижная игра «Где мы были, мы не скажем, а что делали- покажем».</p> <p>Чтение произведения С. Решетникова «Друг».</p> <p>Игра «Закончи фразу».</p> <p>Упражнение «Подари камешек».</p> <p>Игра «Приглашение».</p> <p>Упражнение «Волшебный стул смелости».</p> <p>Игра с зеркалом «Похвали себя».</p> <p>Игра «Скажи другу комплимент».</p>	<p>Набор настольных зеркал.</p> <p>Материал для изготовления карточек с изображением эмоций.</p> <p>Книги для чтения.</p> <p>Набор разноцветных камней.</p> <p>Необычно украшенный стул для упражнения.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Беседа «Какой ты, что тебе нравится?» - развивать индивидуальность.</p> <p>Беседа «Смелый» - знакомить детей с понятием «смелый». Беседа «Портрет друга» - помочь выделить и обобщить внешние и внутренние качества.</p> <p>Фотографии детей для рассматривания и составления альбома «Вот мы какие!»</p> <p>Изготовление коллажей детьми «Что я люблю».</p> <p>Чтение книги В. Маяковского «Что такое хорошо, что такое плохо».</p> <p>Игра «Спасаем Мишку».</p> <p>Аппликация «Портрет моего друга».</p> <p>Исполнение песни «Дружба крепкая».</p>	<p>Фотографии детей для рассматривания.</p> <p>Оформление альбома с детскими фотографиями.</p> <p>Материал, картинки для составления коллажей.</p> <p>Книга для чтения.</p> <p>Игрушка для игры.</p> <p>Материал для аппликации.</p> <p>Музыкальное сопровождение для исполнения песни.</p>
<b>Май</b>	<p>Беседа «Узнай по голосу» - привлечь внимание детей к таким индивидуальным особенностям детей, как голос.</p> <p>Беседа «Спорящие лица» - продолжать учить детей распознавать различные эмоции по выражению лица</p> <p>Упражнение «Приветствие».</p> <p>Игра «Телефонный разговор».</p> <p>Дидактическая игра «Кто позвал?».</p> <p>Лото «Спорящие лица».</p> <p>Изготовление масок с сердитым выражением лица.</p>	<p>Телефоны для игры «Телефонный разговор».</p> <p>Лото с фотографиями недовольных лиц.</p> <p>Материал для изготовления масок.</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### **3.1. Организационный раздел обязательной части Программы**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания

обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

*а) владение педагогическим работниками:*

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат «слепой - слепой», «слабовидящий - слабовидящий», «с пониженным зрением - с пониженным зрением», «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий», «зрячий - с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

*б) позиции (установки) педагогического работника:*

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

**Рекомендуется соблюдение следующих условий к организации образовательной деятельности:**



Методика предусматривает организацию и развитие познавательной деятельности каждого ребенка. Это достигается: использованием познавательных игровых ситуаций с созданием у детей позитивного мотива на их решении; широким применением раздаточного материала, в процессе действий, с которым дети выявляют искомые свойства объектов познания.

1. Используется индивидуализация заданий: дополнительные указания, показ, совместные действия, повторение и другие приемы, которые помогали бы отдельным детям качественнее усвоить программный материал.

2. Методика предусматривает постановку ребенка в позицию субъекта. Это достигается: использованием ситуации «маленький учитель», предоставлением ребенку выбора предмета для деятельности и др.

3. Эмоциональность достигается привлечением внимания и постановкой занимательной задачи, значимой для ребенка. Это позволяет формировать интерес и положительное отношение детей как к знаниям и умениям, так и к процессу обучения и занятиям в целом.

4. Предотвращает появление двигательного и зрительного утомления у детей повышение их двигательной активности и организация работы зрения детей на разных расстояниях, что достигается введением на занятиях заданий: на активный поиск определенных предметов и передвижения; на просмотр диафильмов; на рассматривание удаленных предметов; и др.

5. Структура предусматривает постановку задачи, создание проблемной ситуации, организацию познавательной деятельности детей с различными объектами, направленной на решение задачи, на осознание и применение знаний и умений. Такая структура позволяет осуществлять целенаправленное руководство познавательной и сопутствующими видами деятельности, обеспечивать активную позицию детей на занятии, использовать разнообразные методы обучения, дифференцированно подбирать их с учетом содержания обучения и индивидуальных возможностей детей.

7. Основное место в образовательной деятельности занимает метод полисенсорного обследования предметов, направленный на обучение способам чувственного познания. Он обеспечивает усвоение детьми способов наглядно-действенного познания, формирование у них анализирующей деятельности и полимодального образа предмета, способствует развитию их речи и обогащению содержания самостоятельной игровой, трудовой, изобразительной деятельности.

Спецификой является: соблюдение режима зрительных нагрузок; использование средств развития зрительных функций; учет интенсивности зрительной деятельности; выполнение мероприятий для снятия общего и зрительного утомления детей (проведение физкультминуток и зрительных гимнастик с учетом рекомендаций офтальмолога).

При проведении образовательной деятельности педагог соблюдает следующие условия: достаточная освещенность; столы расположены на расстоянии 0,5 м от светонесущей стены, чтобы свет падал слева; шторы не заслоняли света; дети с низкой остротой зрения рассаживались за первые столы, ближе к окнам; мебель была подобрана по росту детей; дети правильно сидели за столами, пользовались очками, окклюдерами (в соответствии с назначениями офтальмолога).

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Развивающая предметно-пространственная образовательная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения, разработанной в соответствии с ФАОП ДО. ГБДОУ самостоятельно проектирует РППС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с нарушением зрения.

*В соответствии ФГОС ДО, РППС ГБДОУ должна обеспечивать и гарантировать:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушением зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушением зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;

- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ГБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

***Для выполнения этой задачи РППС должна быть:***

*Содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушением зрения, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

*Трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

*Полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*Доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с нарушением зрения, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с нарушением зрения, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

*Безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в образовательном учреждении, в заданных

Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

*Эстетичной* - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в ГБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

<b>Центры детской активности</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Содержание РППС группы</b>
<i><b>Центр двигательной активности</b></i>	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».	Дорожка здоровья, разноцветные флажки, ленточки-султанчики, легкие поролоновые шарики для метания вдаль, мячи большие и теннисные, разноцветные шары для прокатывания, мешочки с песком для равновесия, кегли, обруч.
<i><b>Центр безопасности</b></i>	областей «Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Карточки «опасных ситуаций» по решению задач безопасности на дорогах, поведению в лесу и на природе.</li> <li>- Художественная литература о правилах поведения и безопасности на улице, в транспорте, в природе, дома...</li> <li>- Различные дидактические игры на знание правил дорожного движения, дорожных знаков и правил поведения в маршрутных транспортных средствах: «Правила дорожного движения», «Узнай дорожный знак», «Законы улиц и дорог», «Правильно-неправильно», игра-лото «Внимание! Дорога!» и т.п.</li> <li>- Макет перекрёстка для решения логических задач по ПДД, отработки навыков безопасного перехода проезжей части на перекрёстке.</li> <li>- Набор дорожных знаков: информационно-указательные – «Пешеходный переход», «Подземный пешеходный переход», «Место остановки автобуса и (или) троллейбуса»; предупреждающие знаки – «Дети»; запрещающие знаки – «Движение пешеходов запрещено», «Движение на велосипедах запрещено»; предписывающие знаки – «Пешеходная дорожка», «Велосипедная дорожка»; знаки приоритета – «Главная дорога», «Уступи дорогу»; знаки сервиса – «Больница», «Телефон», «Пункт питания».</li> </ul>

		<p>- Мелкие знаки на подставках, для работы с макетом, и крупные знаки на подставке для творческих, ролевых игр. - транспорт специального назначения (скорая помощь, пожарная машина, машина полиции)</p> <p>- Напольный пешеходный переход.</p>
<b>Центр игры</b>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).</p>	<p>- Игровое оборудование для сюжетно-ролевых игр:</p> <p>- Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол.</p> <p>- Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукол, пластмассовые вазочки, телефон, часы, картины с героями из сказок, (1-2) на уровне роста детей и т.п.</p> <p>-Куклы: имитирующие ребенка 2-3 лет (40-50 см), с подвижными частями тела, изображающие мальчиков и девочек, узнаваемых по одежде и прическе;</p> <p>-Коляски для кукол.</p> <p>-Животные и их детеныши, выполненные в реалистическом образе из разного материала.</p> <p>-Уголок «Ряженья» (для одевания на себя) - Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д.</p> <p>-Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами): трюмо с зеркалом, расчески, щетки (из картона, фанеры, линолеума), игрушечные наборы для парикмахерских.</p> <p>-Спальня (для игровых действий, игры с куклами): кровати с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало - 3-4 набора).</p> <p>-Кухня (для игровых действий, игры с куклами): кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: настоящая маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p>-Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), игрушечный пылесос и т.д.</p>

		<p>Гладильная доска, утюжки.</p> <p>-Магазин: весы; набор продуктов, овощей, фруктов для блюд, наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p>-Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), тематический набор.</p> <p>-Атрибуты для сюжетно-ролевой игры: «Ателье»-швейная машинка, разные ткани, лекала для выкроек...</p> <p>-Гараж: различные машины, набор инструментов: гаечный ключ, молоточек, отвертки, насос, шланг.</p>
<b>Центр конструирования</b>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Социально-коммуникативное развитие» и</p> <p>«Художественно-эстетическое развитие».</p>	<p>-Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.; сюжетные фигурки – наборы диких и домашних животных и их детеныши, птицы (зоопарк, птичий двор), рыбки, игрушечные насекомые, люди, сказочные персонажи и др.</p> <p>-Настольный конструктор (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</p> <p>-Мелкие конструкторы «Лего» тематической направленности, к примеру, «Домик для куклы (с мебелью)», «Кафе», «Больница», «Аэропорт», «Вокзал», «Замок», «Детский сад».</p> <p>-Металлические с креплениями на гайках и винтах.</p> <p>-Пластиковые с креплениями-скобами.</p> <p>-Деревянные, в которых детали крепятся при помощи штифтов.</p> <p>-Схемы, рисунки и фото построек, городских и деревенских пейзажей.</p> <p>-Бумага разной текстуры и формы</p> <p>-Природный и бросовый материал.</p>
<b>Центр логики и математики</b>	<p>«Познавательное развитие»,</p> <p>«Речевое развитие»,</p> <p>«Социально-коммуникативное»</p>	<p>-Разнообразные игры на развитие сенсорных чувств: игры на формирование элементарных математических представлений по количеству и счету, величине и форме предметов, ориентировке в пространстве и времени.</p> <p>-Разнообразный счетный, наглядный материал (плоскостные предметные картинки для счета; мелкие игрушки и предметы – матрешки,</p>

	развитие».	<p>грибочки, рыбки и др.; счетные палочки; комплекты геометрических фигур разных размеров, разного цвета; природный материал для счета; комплекты цифр и т.д.).</p> <p>-Занимательный материал математического содержания:</p> <p>-задачи–шутки, головоломки, ребусы, игр на нахождение сходства и различия и др.; математические загадки; математические считалки;</p> <p>-математические развивающие, логические игры, соответствующие возрасту детей;</p> <p>-приборы-помощники: увеличительное стекло, песочные часы, магниты, мерные ложки.</p> <p>-Дидактические игры:</p> <p>- игры для деления целого предмета на части и составление целого из частей («Дроби», «Составь круг»);</p> <p>- игры с цифрами, монетами;</p> <p>- игры для развития числовых представлений и умений количественно оценивать разные величины. («Сравни и подбери»);</p> <p>- модели числовых и временных отношений («Числовая лесенка», «Дни недели»);</p> <p>-календарь, модель календаря.</p> <p>- Развивающие игры:</p> <p>- игры, развивающие психические процессы: шахматы, шашки, лото-бочонки и т.п.</p> <p>-Блоки Дьенеша, палочки Кюизенера, игры Воскобовича и др.</p> <p>- Природный и «бросовый» материал для счета</p> <p>- Шашки, шахматы</p>
<b>Центр экспериментирования</b>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).	<p>Приборы-помощники:</p> <p>- лупы, песочные часы, весы, фонарики, магниты, бинокль, компас, флюгер, мельница, рулетка.</p> <p>Емкости:</p> <p>- сосуды из различных материалов (пластмасса, стекло, металл), набор мерных стаканчиков, пробирки</p> <p>- пипетки, мерные ложки, воронки, трубочки, ватные палочки</p> <p>Природный материал:</p> <p>- коллекции семян, плодов, шишек, камней, глины, мела, раковин</p> <p>Бросовый материал:</p> <p>- проволока, кусочки кожи, меха, ткань разного цвета и фактуры, кусочки пластмассы и дерева, пробки, бумага разной фактуры, поролон, пенопласт, фольга, цветные и прозрачные стекла.</p> <p>- мука, соль, сахар, сито, деревянные палочки, сантиметровая лента.</p>

		<p>Блокноты для фиксации результатов опытов и исследований.</p> <p>Фартуки, щетка-счетка, совок, прочие предметы для уборки</p> <p>Алгоритмы последовательности действий при проведении опытов, алгоритмы безопасного поведения при проведении исследований.</p>
<b>Центр познания и коммуникации детей</b>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Глобус.</li> <li>Ознакомление с природой:</li> <li>- календарь природы</li> <li>- растения и принадлежности для ухода за ними,</li> <li>- алгоритмы последовательности действий по уходу за растениями</li> <li>- алгоритмы поведения в природе,</li> <li>- дидактические игры «Животные», лото «Животные», «Времена года», «Как зовут тебя, деревце» и др.</li> <li>- пособия и демонстрационные материалы, направленные на ознакомление детей с природой и экологическое воспитание, на формирование представлений о росте, развитии и размножении животных и растений</li> <li>- наборы мелких фигурок домашних и диких животных и птиц разных климатических зон, конструктор «Зоопарк»</li> <li>- аудиозаписи с голосами птиц и звуками природы</li> <li>Ознакомление с окружающим миром:</li> <li>- книги, иллюстрации, фотографии, атрибуты с государственной символикой, демонстрационный материал и дидактические игры, направленные на ознакомление детей с Россией, родным краем, с СПб; с планетой Земля, как общим домом всех людей, с многообразием стран и народов мира; с космосом и его освоением; с трудом людей и профессиями</li> <li>- демонстрационный материал, направленный на ознакомление с отечественными праздниками и традициями</li> <li>- аудиоэнциклопедия «Дядя Кузя и Чевостик»</li> <li>Игры по ознакомлению детей с эмоциями, правилами общения: «Маски», «Театр теней», «Эмоции» и др. Пиктограммы, картинки</li> <li>Игры и пособия, направленные на развитие коммуникативных навыков.</li> </ul>
<b>Центр книги и речи</b>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие»,	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры и пособия по формированию правильной речи у детей: «Расскажи сказку», «Сказочные парочки», «Рассказы о животных», «Выложи картинки по порядку и составь рассказ» и др.</li> </ul>



	«Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры, пособия, пазлы по обучению детей чтению: «Би-бо-бу», «Слоги», «Словодел», «Мои первые буквы», «Первый звук», ребусы и др.</li> <li>- Картинки предметные и сюжетные для составления рассказа или пересказа знакомого текста</li> <li>- Энциклопедии познавательного характера: «Космос», «Птицы», «Транспорт», «Животные», «Динозавры», «Мое тело», «Глаза человека» и др.</li> <li>- Книги художественные разных жанров (поэзия, сказка, проза, басня), способствующие формированию познавательного интереса детей, нравственно-патриотическому воспитанию, воспитанию интереса к художественной литературе.</li> <li>- аудиозаписи русских народных и авторских сказок и рассказов</li> </ul>
<b>Центр театризации и музицирования</b>	«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наборы персонажей для настольного театра деревянные и вязаные, театра на палочках, кукол «би-ба-бо» по русским народным и авторским сказкам: «Репка», «Курочка ряба», «Теремок», «Гуси-лебеди», «По шучьему велению», «Телефон», «Три поросенка» и др.</li> <li>- Набор масок и элементы костюмов для театрализованных постановок.</li> <li>- Музыкальные инструменты: бубен, металлофон, шуршалочки, погремушки и др</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Бумага и картон разного формата, цвета и фактуры для рисования, ручного труда и оригами,</li> <li>- карандаши, фломастеры, восковые мелки, краски, кисти, стаканчики, палитра</li> <li>- трафареты по всем лексическим темам,</li> <li>- образцы рисования по лексическим темам,</li> <li>- пластилин, стеки, доски и образцы лепки</li> <li>- пооперационные карты оригами по лексическим темам</li> <li>- мольберт двухсторонний, альбомы по живописи и графике, изделия народных промыслов, матрешка, набор деревянных игрушек-забав</li> <li>- ватные палочки, коктейльные трубочки, зубочистки, губки из поролон и др. для нетрадиционных методов работы,</li> <li>- репродукции произведений живописи и графики для знакомства с различными жанрами живописи</li> </ul>

<p><i>Центр коррекции</i></p>	<p>«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>1) Оборудование необходимое в групповой комнате: - цветной фланелеграф для фронтальной работы (зеленый, серый); - индивидуальные фланелеграфы (белый и черный); - подставки (для детей со сходящимся косоглазием); - указки;</p> <p>2) Пособия по развитию зрительного восприятия: - матрешки, пирамидки, прищепки; - цветные ленточки разной длины; - пуговицы разного размера; - игры на различение цвета, формы, величины; - игры на сравнение и соотнесение цвета, формы, величины; - на локализацию определенного цвета, формы из множества других цветов;</p> <p>3) Формирование предметных представлений. - цветные картинки разного размера; - картинки с изображением одного объекта, но в разных модальностях (различные положения, ракурс); цветное изображение – силуэт – контур; - недорисованные изображения; восприятие предметов на зашумленном фоне, перекрытие, пересечение контуров; игры на целостное восприятие (составление из частей); - алгоритмы иллюстрации по предметному восприятию.</p> <p>4) Пособия на ориентировку в пространстве. - лабиринты, схемы, мозаики; - игры на ориентировку на листе бумаги и на плоскости фланелеграфа; - игры на ориентировку в помещении - игры на формирование пространственных представлений; - схемы и макеты группы</p> <p>5) Пособия по развитию мелкой моторики рук. - шнуровки, застёжки, пособия на нанизывание, плетение; - веревочки-моталочки; - игрушки-застёжки; - наборы мозаики;</p> <p>6) Пособия по развитию зрительных функций. - лабиринты; - пазлы; - игры на прослеживающую функцию глаз; - мишени.</p>
-------------------------------	---	---

### **3.1.3. Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения.**

*В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушением зрения, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением зрения учитываются особенности их физического и психического развития.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении для организации образовательного процесса с детьми с нарушением зрения и детьми-инвалидами.

ГБДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ГБДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с нарушением зрения и детей-

инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения и иные;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

Программой предусмотрено использование:

- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;

- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;

- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;

- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;

- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.1.4. Режим дня воспитанников подготовительной группы

Холодное время года	Режим работы 12 часов
Приём и осмотр детей, индивидуальная коррекционная работа с детьми, совместная и самостоятельная игровая деятельность, дежурство, утренняя гимнастика	7.00 - 8.30
Подготовка к завтраку, завтрак	8.30 - 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность (занятие) (в перерыве динамическая пауза)	9.00 - 9.30 9.40 - 10.10 10.20 - 10.50 По подгруппам
Второй завтрак	10.10 - 10.20
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, совместная деятельность)	10.50 - 12.00
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	12.00 - 12.10
Обед	12.10 - 12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 - 15.10
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.10 - 15.20
Совместная игровая деятельность, досуг	15.20 - 15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45 - 16.00
Образовательная деятельность (занятие)/ совместная игровая деятельность, досуг	16.00 - 16.30
Индивидуальная коррекционная работа, самостоятельная деятельность детей	16.30 - 17.00
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная игровая деятельность	17.00 - 19.00

### Режим двигательной активности в подготовительной группе

Формы физкультурной работы	дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня						

1. Утренняя гимнастика	12	12	12	12	12
2. Физкультминутка.	5	5	5	5	5
3. Динамическая пауза между занятиями	10	10	10	10	10
4. Физкультурные занятия.	30	30		30	
5. Подвижные игры и физкультурные упражнения на утренней прогулке.	20	20	20	20	20
6. Самостоятельная двигательная активность на прогулке.	50	50	50	50	50
7. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.	30	30	30	30	30
<b>Вторая половина дня</b>					
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами.	15	15	15	15	15
2. Физкультурный досуг.	1 раз в месяц				
3. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке.	30	30	30	30	30
4. Музыкально- ритмические движения (музыкальные занятия).		10			15
5. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.	30	30	30	30	30
6. Подвижные игры на вечерней прогулке.	20	20	20	20	20
7. Спортивные праздники.	2 раза в год				

Двигательная активность в течение дня -2,99

### **3.1.5. Циклограмма образовательной деятельности.**

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам:

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

▪ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;

▪ Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин.

Продолжительность образовательной деятельности (занятия) для детей 5-го года жизни – не более 20 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет 40 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Специально организованная образовательная деятельность (занятия) проводятся по подгруппам и индивидуально. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся фронтально, по подгруппам и индивидуально. Посадка детей на занятиях и подбор материалов осуществляется с учётом зрительных диагнозов детей, в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и учителя-дефектолога (тифлопедагога).

#### ***Формы организации образовательной деятельности:***

подгрупповые, фронтальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Группы				
		Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Познавательное развитие	Математические представления и сенсорные эталоны	1	1	1	1	2
	Окружающий мир				1	1
Социально-коммуникативное развитие						1
Речевое развитие	Речевое развитие	1	1		2	2
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО-деятельность	1	1	1	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Коррекционно-развивающая работа	Учитель-дефектолог	2	2	3	3	3
Общее количество часов в неделю		10	10	10	13	15
Итого в день		20 мин	30 мин	40 мин	1 час 10 мин.	1 час 30 мин
СанПиН 1.2.3685-21		20 мин	30 мин	40 мин	1 час 10 мин.	1 час 30 мин

Расписание образовательной деятельности (занятия)  
в подготовительной группе № 7 «Солнышко»

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
Понедельник	09.00-09.30/09.40-10.10 по подгруппам	Познавательное развитие. Математические представления и сенсорные эталоны



	09.00-11.00 по подгруппам	Образовательная и коррекционная деятельность учителя- дефектолога
	11.00-11.30/11.30-12.00 по подгруппам	Физическое развитие. Физкультурное занятие на прогулке
Вторник	09.00-11.00 по подгруппам	Образовательная и коррекционная деятельность учителя- дефектолога
	09.00-09.30/09.40-10.10 по подгруппам	Художественно-эстетическое развитие. Рисование
	09.40-10.10/10.20-10.50 по подгруппам	Физическое развитие. Физкультурное занятие
Среда	09.00-09.30/09.40-10.10 по подгруппам	Познавательное развитие. Математические представления и сенсорные эталоны
	10.20-10.50	Художественно - эстетическое развитие. Музыка
	16.00-16.30/16.30-17.00 по подгруппам	Социально-коммуникативное развитие.
Четверг	09.00-11.00 по подгруппам	Образовательная и коррекционная деятельность учителя-дефектолога.
	09.00-09.30/09.40-10.10 по подгруппам	Речевое развитие.
	10.20-10.50	Физическое развитие. Физкультурное занятие
Пятница	09.00 - 09.30	Познавательное развитие. Окружающий мир и природа.
	09.40 - 10.10	Речевое развитие.
	10.20-10.50	Художественно - эстетическое развитие. Музыка
Объем образовательной нагрузки в день составляет: 1 час 30 минут		

### **Структура реализации совместной деятельности.**

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса.

Деятельность можно определить, как основной вид активности ребенка, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. Именно деятельность выступает в качестве основы для формирования

личности. В содержании деятельности в качестве важнейших обычно выделяются следующие компоненты: познавательные, эмоциональные, волевые.

Схема развития деятельности дошкольника:

- совместная деятельность с взрослым;
- совместная деятельность с сверстниками
- самостоятельная деятельность

Совместная деятельность – это субъект – субъектные отношения, оптимальной формой организации которой является *совместная партнерская деятельность* взрослого и ребенка, которая реализуется посредством организации различных видов детской деятельности. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – не руководство, а наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Сотрудничество взрослых и детей на фоне совместной деятельности, их содружество в реальных и живых контактах друг с другом формируют ту среду, где возникают качества развивающейся личности ребенка.

Основными компонентами совместной деятельности педагога и ребенка являются:

1. Общая цель (совместное выполнение задания).
2. Общий мотив (объединение усилий партнеров, сотрудничество).
3. Совместные действия.
4. Общий результат.

Правильно организованная совместная деятельность со взрослым способствует достижению целевых ориентиров развития дошкольника:

- Ребенок начинает интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними.
- Эмоционально вовлекается в действия с игрушками и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Начинает проявлять отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Стараются соблюдать правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)).
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Стараются “владеть” речью, включенной в общение.
- Может обращаться с вопросами и просьбами.
- Речь становится необходимым средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Начинает проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Начинает проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Начинает проявлять интерес к продуктивной деятельности.

образовательная область	виды совместной деятельности	возраст			
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (программа «Я-ты-мы»)	1 раз в неделю			
	Формирование основ гражданской ответственности и патриотизма	1 раз в месяц		1 раз в две недели	-----
	Формирование основ безопасного поведения	1 раз в месяц		1 раз в две недели	-----
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	1 раз в неделю			
	Лепка/аппликация	1 раз в неделю			
	Музыкальный досуг	1 раз в неделю			
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа	1 раз в неделю		-----	-----
Речевое развитие	Речевое развитие	-----	1 раз в неделю	-----	-----
Физическое развитие	Физкультурный досуг	1 раз в месяц			
Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений				
	Трудовое воспитание				

Речевое развитие	Художественная литература	<b>ЕЖЕДНЕВНО В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ И СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
Физическое развитие	Формирование основ здорового образа жизни	
	Игровая деятельность (дидактическая, развивающая, игра-забава, режиссерская, настольно-печатная, сюжетно-ролевая, игра-драматизация, игра-эксперимент, музыкально-дидактическая, подвижная)	

### 3.1.6. Перечень программно-методического обеспечения Программы (список литературы, ЭОР)

Образовательная область	Список литературы
<i><b>Художественно-эстетическое развитие</b></i>	<p>Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Москва, «Цветной мир», 2017</p> <p>Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной группе детского сада. Москва «Мозаика-Синтез», 2011</p> <p>Николкина Т.А. Изобразительная деятельность. Волгоград, «Учитель», 2012</p> <p>Гаврилова В.В., Артемьева Л.А. Декоративное рисование с детьми 5-7 лет, Волгоград «Учитель», 2011</p> <p>Комарова Т.С. Художественное творчество. Система работы в подготовительной к школе группе детского сада. Москва, «Мозаика-Синтез», 2012</p> <p>Петрова И.М. «Кукольная оранжерея» СПб 2008</p> <p>Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» СПб «Детство-пресс» 2009</p> <p>Сержантова Т.Б. Оригами. Лучшие модели. Москва, «Айрис-Пресс», 2010</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Москва "Мозаика-Синтез», 2011</p> <p>Колдина Д.Н. Аппликация. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., М. Мозаика – Синтез. 2021г.</p> <p>Шалапина И.А. Нетрадиционное рисование с дошкольниками. 20 познавательно - игровых занятий. Москва, «Сфера», 2017</p> <p>Колдина Д.Н. Лепка в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., М. Мозаика – Синтез. 2021г.</p> <p>Салагаева Л.М. «Объемные картинки» СПб 2008.</p> <p>Ремезова Л.А. «Учимся конструировать» М 2004</p> <p>Румянцева Е. А. «Аппликация. Простые поделки» М 2007</p>

	<p>Лиштван З.В. «Конструирование»  Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду. Москва, «Сфера», 2016  Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала. Москва, «Мозаика-Синтез», 2017</p>
<b>Социально-коммуникативное развитие</b>	<p>Т.А. Шорыгина, Наша Родина – Россия. Методическое пособие. Москва, «Сфера», 2016  Алифанова Г.Т., Петербурговедение для малышей от 3 до 7 лет. Санкт-Петербург «Паритет», 2008.  Панасенко И.Н. Формирование нравственных ценностей и патриотических чувств у детей 5-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2016  Петрова В.И, Стульник Т.Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. Москва «Мозаика-Синтез», 2008  Шорыгина Т.А Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. Москва «Сфера», 2006  Черномашенцева О.В. Основы безопасного поведения дошкольников. Волгоград «Учитель», 2012  Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Москва, «Мозаика-Синтез», 2016  Князева О.Л. «Я – ты – мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. «Мозаика-синтез» М.2005.  Князева О.Л. «Веселые, грустные», «Что тебе нравится?» М 1998.  Липская Н.М. «Расту культурным» М 2009.  Шмелева Е.Б. «Пальчиковые игры» М 2013.  Губанова Н. Ф «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. - М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010.  Макарова Т.В. «Толерантность и правовая культура дошкольников» М 2008.  Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников». М 1999  Жукова Р.А. Трудовое воспитание. Волгоград «Корифей», 2009  Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социальное развитие дошкольников Подготовительная к школе группа. Москва, «Мозаика-Синтез», 2017</p>
<b>Физическое развитие</b>	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2015  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика: Комплексы упражнений для детей 3-7 лет. - М.: Мозаика-Синтез, 2017  Степаненко Э.Я. Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: Мозаика Синтез, 2015  Яковлева Т.С. «Здоровьесберегающие технологии воспитания в детском саду». - М.: Школьная пресса, 2006.  Подольская Е.И. Спортивные занятия на открытом воздухе для детей 3-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2014  Фисенко М.А. Физкультура. Подготовительная группа. Волгоград «Корифей», 2009  Ковалько В.И. Азбука физкультминуток для дошкольников. Москва «Вако», 2006  Нищева Н.В. Карточка подвижных игр, упражнений, физкультминуток, пальчиковой гимнастики. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс», 2009  Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мазайка-синтез, 2004  Попова М.Н. «На встречу друг другу». СПб 2000.</p>

<p><b>Познавательное развитие</b></p>	<p>Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет. Москва, «Сфера», 2012  Жукова Р.А. Математика. Занятия с детьми подготовительной группы. Волгоград, «Корифей», 2005  Дыбина О.В. Неизведанное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников. Москва «сфера»,2016  Пономарева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд., М. Мозаика – Синтез. 2021г  Веракса Н.Е. Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность. Для занятий с детьми 4-7 лет. Москва, «Мозаика-Синтез», 2017  Похватцева Т.А. Познавательно-исследовательская деятельность детей 6-7 лет. Практико-значимый проект «Посмотри, как хорош, мир, в котором ты живёшь» Волгоград, «Учитель», 2017  Тугушева Г.П., Чистякова А.Е. Экспериментальная деятельность детей среднего и старшего дошкольного возраста. Санкт-Петербург, «Детство – Пресс», 2016  Гризик Т.И. Я и мир вокруг. Москва, Просвещение, 2006  Шорыгина Т.А. Беседы о природных явлениях и объектах. Москва, «Сфера», 2011  Колесникова Е.В. Обучение решению математических задач. Методическое пособие. Москва, «Сфера», 2011  Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию. Санкт-Петербург «Детство – Пресс», 2016  Вахрушев, Кочемасова, Акимова, Белова. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников. М.: Баллас 2003.  Алифанова Г.Т. «Первые шаги» СПб 2000.  Новикова В.П. «Математика в детском саду» М 2005.  Фесюкова Л.Б. «Времена года» Х 2008  Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» М 2000  Баймашова В.А. «Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» М 2008  Дыбина О.В. «Что было до ...»  Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» М 2005.  Программа экологического воспитания «Мы» СПб 2001</p>
<p><b>Речевое развитие</b></p>	<p>Гербова В. В «Развитие речи в детском саду» Методическое пособие. -М.: Мозаика-Синтез, 2015  Нищева Н.В. «Звуковая культура речи» Детство-Пресс, 2024  Юдаева М.В. Хрестоматия для подготовительной группы. М 2016.  Астафьева Е.О. Играем, читаем, пишем... Санкт-Петербург, «Детство Пресс», 2011  Граб. Л.М. Обучение творческому рассказыванию детей 5-7 лет. Волгоград, «Учитель», 2010  Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Конспекты занятий с детьми 6-7 лет. 2-е изд. М. Мозаика – Синтез. 2021г.  Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет Москва, «Вента-Граф», 2011  Карпова С.И., Мамаева В.В. Развитие речи и познавательных способностей дошкольников 6-7 лет. Санкт-Петербург, «Речь», 2007  Ушакова О.С. Развитие речи детей 6-7 лет. Программа, конспекты занятий, методические рекомендации, педагогическая диагностика. Москва, «Сфера», 2017  Белова М.П. Планы-конспекты занятий по обучению грамоте детей 6-7</p>

	лет. Санкт-Петербург, «Детство-Пресс» 2018 под ред. Мельниченко М.А. Хрестоматия. Подготовительная группа детского сад. Москва, «Росмэн», 2017 Тумакова Г.А.«Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М,2006.
<b>Используемые электронные образовательные ресурсы</b>	<a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a> <a href="http://vosпитatel.resobr.ru/">http://vosпитatel.resobr.ru/</a> <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a> <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a> <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a> <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a> <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a> <a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a> <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a> <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a> <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a> <a href="https://www.maam.ru">https://www.maam.ru</a> <a href="https://www.nsportal.ru">https://www.nsportal.ru</a>

### 3.1.7. Календарный план воспитательной работы.

Месяц	Знаменательные даты		Мероприятия/события/проекты		Направление воспитания/ ценности
			Младший и средний дошкольный возраст	Старший и подготовительный дошкольный возраст	
сентябрь	1 сентября	День знаний	Подвижные игры по ПДД.	Беседы, просмотр тематических презентаций.  Досуг.	Социальное, познавательное/  дружба, сотрудничество, познание
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Литературно-познавательное путешествие, досуг.		Познавательное, патриотическое/ Родина, познание
	27 сентября	День воспитателя и всех	Тематические сюжетно-ролевые игры.	Беседы о труде дошкольных работников.	Социальное/ благодарность, дружба

		<b>дошкольных работников</b>		Выставка детских рисунков. Краткосрочный проект.	
<b>октябрь</b>	<b>1 октября</b>	<b>Международный день пожилых людей</b>	Изготовление открыток. Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Выставка детских рисунков. Музыкальный досуг. Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Социальное, познавательное/ семья
	<b>4 октября</b>	<b>День защиты животных</b>	Чтение рассказов о животных. Выставка детских рисунков.	Викторина. Краткосрочный проект «Красная книга». Чтение рассказов о животных. Выставка детских рисунков.	Познавательное, патриотическое/ природа, добро
	<b>5 октября</b>	<b>День учителя</b>		Беседы о школе. Чтение рассказов о школе и школьниках. Викторина загадок о школе.	Социальное/ сотрудничество
	<b>16 октября</b>	<b>День отца в России</b>	Выставка семейных творческих работ. Фотоколлаж.	Выставка семейных творческих работ. Тематические беседы. Изготовление буклетов.	Социальное/ семья
<b>ноябрь</b>	<b>4 ноября</b>	<b>День народного единства</b>	Изготовление открыток.	Литературный досуг. Краткосрочный проект. Изготовление открыток.	Патриотическое, этико-эстетическое/ Родина, культура, красота
	<b>19 ноября</b>	<b>День плюшевого мишки в России</b>	Чтение тематических стихов. Выставка любимых игрушек.		Социальное/ дружба



			Выставка рисунков.		
	<b>27 ноября</b>	<b>День матери</b>	Фотовыставка. Чтение тематических стихов и рассказов.	Фотовыставка. Тематические беседы. Выставка детских рисунков. Выпуск тематического мини-сборника. Досуг.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, этико-эстетическое, трудовое/семья, познание, труд, добро, красота
	<b>30 ноября</b>	<b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	Чтение тематических стихов. Аппликация «Флаг России».	Оформление центра патриотического воспитания. Конкурс чтецов. Изготовление лэпбука.	Познавательное, патриотическое, социальное/Родина, познание, человек
<b>декабрь</b>	<b>3 декабря</b>	<b>Международный день инвалидов</b>	Коллективная творческая работа. Распространение тематических буклетов для родителей.	Этические беседы о добре, заботе, сочувствии к детям с ОВЗ. Просмотр и обсуждение тематических анимационных произведений. Оформление книжной выставки. Выставка рисунков. Распространение тематических буклетов для родителей.	Социальное, духовно-нравственное/человек, дружба, добро, милосердие
	<b>5 декабря</b>	<b>День добровольца (волонтера) в России</b>		Тематические беседы. Создание/пополнение тематического альбома пословиц и поговорок. Создание/пополнение книги-летописи «Наши добрые дела». Акция «День добрых	Познавательное, социальное, духовно-нравственное/познание, человек, дружба, сотрудничество, добро, милосердие

				дел» (помощь малышам).	
	<b>8 декабря</b>	<b>Международный день художника</b>	Краткосрочный проект. Создание/пополнение альбома иллюстраций к известным сказкам. Выставка рисунков.	Краткосрочный тематический проект. Творческая мастерская. Выставка рисунков.	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/ Родина, познание, красота, культура
	<b>9 декабря</b>	<b>День героев Отечества</b>	Подвижные игры.	Чтение тематической художественной литературы. Создание/пополнение альбома «Памятники героям Отечества». Спортивная эстафета.	Патриотическое, познание, физическое и оздоровительное / познание, Родина, здоровье
	<b>31 декабря</b>	<b>Новый год</b>	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы.	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы. Создание тематического лэпбука.	Социальное, познавательное/ семья, познание
<b>январь</b>	<b>27 января</b>	<b>День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады</b>	Оформление папки-передвижки для родителей. Чтение тематической литературы.	Тематические беседы, презентации. Тематический литературный досуг. Оформление тематической папки-передвижки. Чтение тематической литературы.	Патриотическое, познавательное, социальное/ Родина, познание, человек

февраль	2 февраля	День побед Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1942 году Сталинградской битве		Тематические беседы, презентации. Оформление папки-передвижки.	Патриотическое/ Родина
	8 февраля	День российской науки	Экспериментальная деятельность.	Тематические мероприятия. Исследовательские краткосрочные проекты.	Познавательное/ познание
	21 февраля	Международный день родного языка	Чтение потешек, русских народных пословиц и поговорок. Народные подвижные игры. Выставка рисунков по русским народным сказкам.	Тематические беседы, презентации. Викторина загадок славянских народов. Выставка творческих работ. Народные подвижные игры.	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное / Родина, человек, здоровье, познание
	23 февраля	День защитника Отечества	Изготовление открыток. Оформление/пополнение фотоальбома «Мой папа самый лучший!»	Беседы о военных профессиях. Спортивная викторина. Акция «Рисунок солдату». Изготовление открыток папам и дедушкам.	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное / Родина, жизнь, добро, познание, здоровье, красота
март	8 марта	Международный женский день	Музыкально-литературный праздник. Изготовление открыток для мам. Изготовление тематического фотоплаката.	Беседы об истории праздника. Музыкально-литературный праздник. Творческая мастерская по изготовлению подарков для мам и бабушек.	Социальное, познавательное, этико-эстетическое/ семья, познание, красота

				Выставка совместного творчества детей и родителей.	
<b>14 марта</b>	<b>Масленица</b>	Музыкальное развлечение «Широкая масленица».  Изготовление тематических поделок.		Тематические беседы, презентации.  Музыкальное развлечение «Широкая масленица».  Творческая мастерская по изготовлению тематических поделок.	Познавательное, социальное, этико-эстетическое/познание, дружба, красота
<b>18 марта</b>	<b>День выхода человека в открытый космос</b>	Чтение тематических стихов, рассказов.  Тематическое рисование.		Тематические беседы, презентации.  Викторина загадок.  Выставка детских рисунков.	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое/Родина, познание, человек, красота
<b>27 марта</b>	<b>Всемирный день театра</b>	Тематическая беседа.  Знакомство с различными видами театра.  Выставка рисунков.		Тематические беседы, презентации.  Познавательная викторина.  Пополнение центров театрализации.  Инсценировка сказки для малышей.	Познавательное, социальное, этико-эстетическая/познание, человек, культура
<b>31 марта</b>	<b>День рождения К.И. Чуковского</b>	Выставка книг.  Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.		Тематические беседы, презентации.  Краткосрочный проект «В гостях у К.И. Чуковского»  Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.	Познавательное, социальное, этико-эстетическое/познание, человек, культура
<b>7 апреля</b>	<b>День здоровья</b>	Тематическая беседа		Тематические беседы.	Физическое и

			«Друзья Мойдодыра». Фотовыставка «Папа, мама, я- здоровая семья». Спортивный досуг. Русские народные подвижные игры.	Тематический коллаж. Фотовыставка. Спортивный досуг, эстафета. Русские народные подвижные игры.	оздоровительное, познавательное, социальное/ жизнь, здоровье, познание, человек
	<b>12 апреля</b>	<b>День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</b>	Тематические беседы. Папка-передвижка для родителей. Выставка тематических детских рисунков. Тематические подвижные игры.	Тематические беседы, презентации. Книжная выставка. Папка-передвижка для родителей. Выставка совместных работ детей и родителей. Тематические подвижные игры.	Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое, физическое/ познание, человек, Родина, красота, здоровье
	<b>22 апреля</b>	<b>Всемирный день Земли</b>	Тематические беседы. Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!» Выставка поделок из бросового материала.	Беседы, презентации об экологических проблемах на Земле. Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!» Тематический краткосрочный проект. Выставка поделок из бросового материала.	Патриотическое, духовно-нравственное, трудовое, познавательное/ природа, добро, труд, познание
<b>май</b>	<b>1 мая</b>	<b>Праздник весны и труда</b>	Слушание песен о весне и труде. Тематическая выставка творческих работ.	Слушание и исполнение песен о весне и труде. Литературная викторина. Акция «Поможем малышам». Тематическая выставка творческих работ.	Познавательное, трудовое, социальное, духовно-нравственное/ познание, труд, человек, доброта

	<b>9 мая</b>	<b>День Победы</b>	Акция «Окно Победы». Слушание тематических песен, стихотворений, рассказов. Выставка детских рисунков.	Литературно-музыкальная гостиная «Песни Победы». Тематические беседы, презентации. Чтение тематических рассказов. Акция «Окно Победы». Выставка детских рисунков.	Познавательное, социальное, духовно-нравственное, физическое/познание, человек, добро, жизнь
	<b>18 мая</b>	<b>День основания Балтийского флота</b>	Чтение тематических рассказов. Выставка детских рисунков.	Тематические беседы. Чтение тематических рассказов. Выставка детских рисунков.	Познавательное, патриотическое/познание, Родина
	<b>19 мая</b>	<b>День детских общественных организаций</b>	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов)	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов, благоустройство территории участка)	Трудовое, социальное/труд, человек, сотрудничество
	<b>27 мая</b>	<b>День города Санкт-Петербурга</b>	Чтение тематических рассказов, стихотворений. Создание/пополнение тематического фотоальбома. Тематические беседы. Тематические сюжетно-ролевые игры. Аппликация.	Тематические беседы, презентации. Чтение тематических рассказов, стихотворений. Создание/пополнение тематического фотоальбома. Литературная викторина. Лепка «Хоровод достопримечательностей».	Патриотическое, познавательное, эстетическое/познание, Родина, культура, красота
<b>ИЮНЬ</b>	<b>1 июня</b>	<b>Международный день защиты обучающихся</b>	Музыкальное развлечение. Творческая мастерская. Выставка работ. Подвижные игры.	Музыкальное развлечение. Флешмоб. Творческая мастерская. Выставка работ.	Познавательное, социальное/познание, человек, дружба

<b>6 июня</b>	<b>День рождения А.С. Пушкина</b>	Слушание произведений А.С. Пушкина. Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации. Викторина «Сказки А.С. Пушкина». Творческая мастерская. Конкурс иллюстраторов сказок А.С. Пушкина (совместное творчество детей и родителей).	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/познание, Родина, культура, красота
<b>9 июня</b>	<b>День рождения Петра 1</b>	Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации. Игры по станциям. Творческая мастерская.	Патриотическое, познавательное, социальное/познание, Родина, человек
<b>12 июня</b>	<b>День России</b>	Выставка рисунков. Слушание стихотворений России.	Выставка рисунков. Акция "Мы читаем стихи про Россию". Флешмоб. Игра-викторина.	Познавательное, патриотическое, социальное/познание, Родина, человек
<b>22 июня</b>	<b>День памяти и скорби</b>	Прослушивание тематических музыкальных композиций.	Прослушивание тематических музыкальных композиций. Тематические беседы, презентации. Выставка рисунков.	Патриотическое, познавательное, социальное/Родина, познание, человек

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **3.2.1. Реализация программы «Я-Ты-Мы».**

#### **Планирование совместной игровой деятельности.**

Реализация программы осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в детском саду начиная с младшего дошкольного возраста. Программа изучается 4 года с сентября по май, начиная с младшей группы. Одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе развиваться по данной программе.

Совместная игровая деятельность с подгруппой детей проводится один раз в неделю, их продолжительность составляет от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста детей). Мероприятие проводится в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Процесс общения взрослого с ребёнком строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Возрастная группа	Мероприятий в год	Мероприятий в месяц
Младшая группа	18	2
Средняя группа	27	3
Старшая и подготовительная группа	36	4

#### **Взаимодействие с семьей**

В рамках данной программы взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется через:

- индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов в группах,
- организации выставок детского творчества,
- день открытых дверей,
- ознакомление с программой на официальном сайте ГБДОУ.

#### **Материально-технические условия:**

- компьютер;
- мультимедийная установка;
- музыкальный центр;



- ноутбук, DVD.

Методические пособия и игры:

-фотоальбом «Изобрази себя другим»;

- пособия «Веселые, грустные или...», «Чье окошко?», «Календарь эмоций», «Ворчун и весельчак», «Ссоры», «Мы»;

- дидактические игры «Подбери одежду», «Азбука настроения», «Кубики», «Угадай настроение», «Дорисуй портрет», «Забавный гномик», «Встреча эмоций», «Банк идей», «Хорошо и плохо»;

- альбом «Вот я какой»;

-дидактические пособия «Что нравится мне и другим», «Котауси и Мауси»;

-альбом «Эта книжечка про меня»;

-альбом «Вот мы какие!»;

-результаты деятельности детей «Буква моего имени»;

Наглядные пособия:

-игрушки (куклы, животные, сказочные персонажи);

-фотографии, картинки, карточки.

Оборудование:

-колокольчик,

-зеркало, шкатулка, платочки;

-листы бумаги;

-набор цветных карандашей;

-детский конструктор;

-мел;

-магниты;

- клубок ниток;

-фланелеграф.



## Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе.

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

#### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:*

1. Развитие социальных *эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах)*: знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

2. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

3. Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

19. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

20. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

21. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

22. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

23. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

24. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

25. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня, дом, квартира как жилище человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Формирование первичных умений моделирования пространств.

26. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

27. Развитие представлений об объектах живой и неживой природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

28. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения.

29. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

30. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

31. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

32. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

33. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

*Развитие трудовых действий и деятельности:*

4. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно- моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

5. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

6. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

4. Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:*

5. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

6. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта.

7. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

8. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

*Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:*

5. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся.

6. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

7. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.
8. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«ФОРМИРОВАНИЕ ОСНОВ ГРАЖДАНСТВЕННОСТИ И ПАТРИОТИЗМА».**

месяц	Лексическая тема	Тема	Цель	Литература	Планируемый результат	Вид детской деятельности
Сентябрь	«Наш дом-Земля-Вселенная»	«Наша родина - Россия»	Формирование знаний детей о России, воспитание любви к родному городу, краю, к Родине.	Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста.	Ребенок знает название своей страны, ее столицу; имеет представление о жизни людей в России; о людях разных национальностей; имеет представление о важных исторических событиях  Отечества; знает отличительные символы	Занятие
		Начало строительства города.	Формирование знакомства детей с историей родного города и с историей его строительства;	Г.Т. Алифанова  Петербургведение для малышей от 3до7 лет.	страны и города (имя, герб, флаг), о государственных праздниках; имеет представление о	Занятие

			сформирование представления у детей о первых постройках нашего города.		многообразии стран и народов мира.  Ребенок знает название города, в котором живет;	
Октябрь	«Визитная карточка Санкт-Петербурга»	«Пожилые люди»	Воспитание у детей любви и уважения к пожилым людям.	Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..	узнает основателя города и называет его имя; знает памятные даты , связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан; узнает основные достопримечательности; имеет представление о профессиях архитектор, скульптор , художник; знает улицу, на которой живет и на которой находится детский сад; знает правила поведения петербуржца дома и в городе.	Занятие
		«Летний сад – любимый «огород» Петра Первого.  История его создания и появление скульптур. Скульптурная группа	Содействие знакомству детей с историей Летнего Сада – одной из достопримечательностей Санкт - Петербурга; знакомству с достопримечательностями нашего города, с постройками, находящимися в Летнем Саду.	Г.Т. Алифанова  Петербурговедение для малышей		Занятие

Ноябрь	«Наш дом – Россия»	«Мы все разные, но мы все равны»	Формирование у детей понятий о том, что люди не похожи друг на друга, но все они равны.	Ветохина А.Я., Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощечекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		Занятие
		Санкт – Петербург – толерантная столица.	Содействие закреплению знаний у детей понятии «толерантность»; повышению сплоченности группы; знакомству с представлениями об особенностях толерантной и интолерантной личности и основных различиях между ними; развитию понятия «СПБ-толерантная столица».	Г.Т. Алифанова  Петербурговедение для малышей		Занятие
Декабрь	«Великие люди нашего города»	«Русские богатыри»	Ознакомление детей с понятием «былина» с	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощечекова Г.В.,		Занятие



			героями были.	Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		
		Памятники САНКТ- ПЕТЕРБУРГА	Ознакомление детей с главными памятниками Санкт - Петербурга; - рассказать о людях, которым поставлены памятники в Санкт - Петербурге; - изучение истории СПб через судьбы замечательных деятелей.	Г.Т. Алифанова  Петербурговедение для малышей		Занятие
Январь	900 дней блокады. (Имя твое бессмертно...)	«Юные герои войны»	На примерах подвигов героев-школьников рассказывание детям о войне с фашизмом; воспитание чувства патриотизма.	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		Занятие

		900 дней блокады.	Создание условия для продолжения знакомства детей с историческим прошлым нашего города; воспитанию чувства любви и гордости за людей, отстоявших наш город в дни блокады	Г.Т. Алифанова Петербургведение для малышей		Занятие
Февраль	«Театральная площадь»	«Будущие защитники»	Формирование патриотических чувств; воспитание любви и уважения к защитникам Родины.	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		Занятие
		Театры нашего города	Ознакомление детей с наиболее известными театрами в Санкт-Петербурге, их историей и архитектурным декором.	Г.Т. Алифанова Петербургведение для малышей		Занятие
Март	«Архитектурный комплекс»	«Москва-главный город нашей Родины»	Формирование у детей понятия о Москве-столице, главном городе	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В.,		Занятие

			России, воспитание патриотических, гражданских чувств.	Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		
		Дворцовая площадь	Ознакомление детей с Дворцовой площадью, рассказать о том, что она является главной площадью нашего города.	Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей		Занятие
Апрель	«Петропавловская крепость»	«Россияне-граждане России»	Формирование понятия «гражданин», воспитание интереса и уважения к любым национальным отличиям	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		Занятие
		Первая постройка СПб – Петропавловская	Формировать у детей представление о том «Почему строительство города началось со	Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей		Занятие

		крепость.	строительства крепости»; - рассказать о крепостях древней Руси.			
Май	Блистательный Санкт Петербург.	«Праздник Победы»	Формирование представление детей о Великой Отечественной войне, воспитывать патриотические чувства.	Дмитренко З.С., Жигналь Е.Н., Краснощекова Г.В., Подопригора С.П., Полвнова В.К., Савельева О.В.. Нравственно – патриотическое воспитание детей дошкольного возраста..		Занятие
		Как город празднует свой день рождения?	Содействие обобщению знаний детей о родном городе, его достопримечательностях, памятных местах о людях, прославивших наш город	Г.Т. Алифанова Петербурговедение для малышей		Занятие

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»:  
«ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОГО ПОВЕДЕНИЯ»**

Месяц	Тема	Цель	Литература	Планируемый результат развития ребенка	Виды детской деятельности
Сентябрь	«Правила для пешеходов»	Формирование навыка правильного поведения пешехода на улице	Авдеева Н. Н., Князева Н. Л., Стеркина Р. Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО_ПРЕСС»», 2013. – 144 с.	Ребенок имеет представления:  -об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения;  -о безопасном общении со сверстниками и взрослыми;  -о норме и правилах безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни;  -о правилах использования цифровых ресурсов и опасным для человека ситуациям в сети Интернет.	ЗАНЯТИЕ
	<u>Ребенок и природа</u> «Съедобные и несъедобные грибы»	Формирование навыка правильного поведения в природе			
Октябрь	<u>Ребенок и другие люди</u> «Кто стучится в дверь ко мне?»	Формирование навыка осторожного и осмотрительного отношения в общении	Н.С. Голицина «ОБЖ для старших дошкольников»		
	<u>Ребенок дома</u> «Как вызвать полицию»	Формирование навыка поведения в потенциально опасных ситуациях	Изд. «Скрипторий» 2003 год		
Ноябрь	<u>Ребенок и другие люди</u> «Когда нельзя слушаться старших»»	Формирование навыка поведения в потенциально опасных ситуациях			

	<u>Ребенок дома</u> «Домашние вещи могут быть опасными»	Формирование навыка правильного поведения в быту			
Декабрь	<u>Ребенок и природа</u> «Взаимосвязь и взаимодействие в природе»	Формирование навыка правильного поведения в природе			
	<u>Ребенок дома</u> «Огонь - друг или враг»	Формирование навыка поведения в потенциально опасных ситуациях			
Январь	<u>Ребенок и природа</u> «Как был наказан любопытный язычок»	Формирование навыка правильного поведения на морозе			
	<u>Ребенок дома</u> «Скорая помощь»	Формирование навыка правильного поведения в быту			

Февраль	<u>Эмоциональное благополучие ребенка</u> «Безопасное движение»	Формирование навыка правильного поведения на улице			
	<u>Эмоциональное благополучие ребенка</u> «В городском транспорте»	Формирование навыка правильного поведения в транспорте			
Март	<u>Ребенок на улице</u> «К кому можно обратиться, если ты потерялся на улице»	Формирование навыка осторожного и осмотрительного отношения в общении			ЗАНЯТИЕ
	<u>Ребенок и природа</u> «Контакты с животными»	Формирование навыка правильного поведения в общении с животными			

Апрель	«Чтобы не было беды»	Формирование представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения			
	<u>Ребенок на улице</u> «Знаешь ли ты свой адрес телефон и можешь ли объяснить, где живешь?»	Формирование навыка осторожного и осмотрительного отношения в общении			
Май	<u>Ребенок и природа</u> «Съедобные ягоды и ядовитые растения»	Формирование навыка правильного поведения в природе			
	«Безопасный Интернет»	Формирование навыка безопасной работы в Интернете			



**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»**

**«СФЕРА СОЦИАЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ», «ТРУДОВОЕ ВОСПИТАНИЕ»**

<p align="center">«Трудовое воспитание»</p>	<p>Задачи реализуются ежедневно в режимных моментах и в совместной деятельности</p>	<p>Ребенок имеет представление о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий; поддерживает сотрудничество в совместном труде; с ответственностью и добросовестно участвует в труде взрослых, оказывает посильную помощь; проявляет интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, включается в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками; имеет начальные представления о финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов.</p>
<p align="center">«Сфера социальных отношений»</p>	<p>Задачи реализуются ежедневно в режимных моментах и в совместной деятельности и в части формируемой участниками образовательных отношений программы «Я-ТЫ-МЫ»»</p>	<p>Ребенок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами; способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации; старается сохранять позитивную самооценку; проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, к другим людям и самому себе; способен откликаться на эмоции близких людей проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).</p>

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

6. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.
7. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».
8. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия.
9. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего, опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.
10. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.
11. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.
12. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный).
13. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости.
14. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.
15. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.
16. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра).
17. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая, верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края).
18. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия.

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»  
«ОКРУЖАЮЩИЙ МИР И ПРИРОДА»**

месяц	лексическая тема	№ недели	тема	цель	литература	планируемый результат развития ребенка	вид детской деятельности
сентябрь	Овощи. Фрукты.	1	«Мы пришли в детский сад»  «Лето»	Систематизирование и закрепление знаний о лете, как времени года	Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр пед.Обр., 2018.–192с.	Ребенок знает названия летних месяцев, об изменениях в природе летом, о летних забавах детей и взрослых, рассказывает из личного опыта.	Совместная деятельность.
		2	«Лето. Времена года»	Закрепление представлений детей о временах года.	Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира Познавательно-информационная часть, игровые технологии. Подготовительная к школе группа. Уч.-мет. пособие. – М.: Центр пед. обр, 2018. – 192 с.	Знает и рассказывает о временах года, знает характерные особенности каждого времени года, сравнивает, придумывает объяснения явлениям природы; делает умозаключения	Совместная деятельность.

		3	«Урожай. Фрукты и овощи»	Закрепление знаний об овощах и фруктах.	технологическая карта	Ребенок знает понятие «сад» и «огород», овощи и фрукты, их цвет и форму. Умеет их классифицировать. Бережно относится к природе.	Занятие
		4	«Природа и человек»	Создание ситуации развития в процессе формирования у детей интереса к познавательной-исследовательской деятельности.	технологическая карта	Ребенок умеет устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями; наблюдать, анализировать, делать выводы; самостоятельно участвовать в проведении экспериментов.	Занятие
октябрь	Деревья. Золотая осень. Грибы, ягоды. Труд людей осенью (домашние заготовки).	5	«Откуда хлеб пришел»	Создание социальной ситуации развития посредством ознакомления с профессиями людей, которые выращивают хлеб	технологическая карта	Ребенок знает о труде человека. Умеет размышлять по проблемно-нравственным темам рассказов и высказывать свои суждения о содержании иллюстраций, смысле стихотворных текстов. Бережно относится к хлебу.	Занятие
		6	«Деревья и кустарники»	Обобщение и систематизация представлений детей о деревьях и кустарниках.	технологическая карта	Ребенок знает названия деревьев и кустарников, их строение, внешние признаки. Умеет устанавливать взаимосвязи между живой и неживой природой. Имеет представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека, растений.	Занятие
		7	«Осень золотая»	Закрепление представлений об осени.	технологическая карта	Ребенок имеет представления о временах года (Осень золотая); понимает и видит признаки и приметы «золотой осени».	Занятие

		8	«Грибы на лесной полянке»	Формирование экологических представлений о лесе	технологическая карта	Ребенок знает, что такое лес. Умеет различать грибы (съедобные и не съедобные) знает их названия; испытывает бережное отношение к природе.	Занятие
		9	«Предметы – помощники»	Формирование представлений о предметах, облегчающих труд человека.	О.В. Дыбина стр.9	Ребенок знает предметы, которые облегчают труд человека; объясняет, что эти предметы могут улучшить качество, скорость выполнения действий, выполнять сложные операции; воспитывать уважение к профессиям.	Занятие
Одежда. Головные уборы. Обувь. Ателье. Поздняя осень. Человек, части тела. Здоровье		10	«Россия – огромная страна»	Формирование представлений о России	технологическая карта	Ребенок имеет представления об Отечестве, первичные представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях. Знает о символах страны. Умеет ориентироваться по карте, глобусу, находить свою страну, ее столицу	Занятие.
		11	«Одежда»	Формирование дифференцированного представления о различных видах одежды, их назначении и применении.	технологическая карта	Ребенок умеет дифференцировать различные виды одежды, знать их назначение и применение. знает и различать натуральные и искусственные ткани. Знает об их происхождении.	Занятие.
		12	«Головные уборы»	Содействие развитию любознательности и познавательной активности детей в процессе ознакомления с миром вещей.	технологическая карта	Ребенок знает функции и назначение головных уборов, из каких материалов сделаны, какие бывают головные уборы и их детали.	Занятие

		13	«Путешествие в мир обуви: от лаптей до туфель»	Формирование представлений об истории возникновения обуви и её изменении с течением времени.	технологическая карта	Ребенок знает название профессий, которые участвуют в изготовлении обуви, как изменились эти профессии сегодня. Умеет обобщать, знает понятие «обувь», виды обуви.	Занятие
		14	«Сохрани свое здоровье»	Формирование представлений о здоровье как одной из главных ценностей человеческой жизни.	О.В. Дыбина стр.52	Ребенок умеет выделять компоненты здоровья человека и устанавливать их взаимосвязь. Умеет самостоятельно следить за своим здоровьем, знает несложные приемы оздоровления, умет оказывать себе элементарную помощь.	Занятие
«Животные». Домашние животные. Дикие животные. Зима, новогодний праздник.		15	«Домашние животные».	Закрепление представлений о домашних животных и их детёнышах.	технологическая карта	Ребенок знает домашних животных и их детёнышей: повадки животных, и особенности питания, условия жизни, пользу для человека.	Занятие
		16	«Дикие животные».	Систематизирование знаний о жизни диких животных.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой дикой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания; отличает их по внешнему виду, знает повадки, место обитания и питание зверей; проявляет интерес к живой природе, животным.	
		17	«День заповедников»	Формирование представления детей о разнообразии природного мира, о редких животных, занесенных в красную книгу.	технологическая карта	Ребенок знает, что такое красная книга, знает о редких животных, имеет понятие о заповедных местах; имеет сформированный познавательный интерес к природе.	Занятие

		18	«Зима. Новый год»	Закрепление и расширение знаний о времени года - «зима».	технологическая карта	Ребенок имеет представления о времени года - зиме, о сезонных изменениях в природе; традициях празднования Нового года, зимних забавах детей.	Занятие
Животные. Животные жарких и холодных стран (по конт.) Зимние забавы		19	«Животные жарких стран».	Закрепление и расширение знаний о животных жарких стран.	технологическая карта	Ребенок знает о диких экзотических животных: верблюде, жирафе, зебре, льве, слоне; знает элементарные сведения о том, где они проживают в природе, чем питаются; проявляет интерес к живой природе, животным	Занятие
		20	«Дикие животные Севера»	Обогащение знаний о животных Севера.	технологическая карта	Ребенок знает и умеет выделять и называть отличительные особенности внешнего вида животных севера, узнавать животных по описанию.	Занятие
		21	«В гостях у кота Матроскина»	Формирование представления о жизни и быте русской деревни	технологическая карта	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; имеет представление о жизни и быте русской деревни; об устройстве русской избы и особенностях деревенского двора, знает названия деревенской утвари; проявляет интерес к жизни людей в деревне.	Занятие
		22	«Зима в природе»	Обобщение знания о зимних явлениях природы, зимовки зверей, птиц, насекомых, рыб.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о зимних явлениях природы, зимовки зверей, птиц, насекомых, рыб. Умеет использовать распространенные предложения при описании репродукции.	Занятие.

Транспорт. Неделя безопасности. День защитника отечества. Профессии.	23	«Транспорт».	Расширение представлений о видах транспорта.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о видах транспорта (наземный, водный, воздушный); знает значение транспорта в жизни человека; знает профессии людей, связанных с транспортом: водитель, машинист, вагоновожатый, пилот, капитан корабля.	Занятие
	24	«В стране Дорожных знаков».	Формирование безопасного поведения дошкольников на дорогах и улицах города.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о дорожных знаках, об их значении; о наземном транспорте; о правилах поведения на проезжей части; о светофоре, о значении сигналов. Знает ПДД и соблюдает их в повседневной жизни.	Занятие
	25	«23 февраля — День защитника Отечества»	Ознакомление с понятием «защитники Отечества». Развитие патриотических чувств.	технологическая карта	Ребенок имеет представление об истории своей страны; о Вооруженных силах РФ; о родах войск; испытывает гордость за свою страну.	Занятие
	26	«Профессии»	Систематизирование и закрепление представления детей о людях разных профессий.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о труде людей разных профессий, их деловых и личных качествах, о значении их труда для общества. Знает, где и кем работают родители.	Занятие.



<p>Мамин праздник. Посуда, мебель. Электроприборы. Продукты питания. Птицы. Ранняя весна.</p>	27	«Посуда».	Уточнение и расширение знаний детей о посуде	технологическая карта	Ребенок имеет представление о посуде; различает посуду; умеет видеть отличительные особенности предметов посуды и материала, из которых они сделаны.	Занятие
	28	«Женский день. 8 Марта».	Формирование представления детей о празднике 8 марта.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; знает о празднике 8 марта; о профессии мамы; способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие).	Занятие.
	29	«Мебель».	Закрепление знаний о мебели и ее назначении.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о видах мебели, назначении мебели, этапы производства, материалах, из которых она производится. Знает и называет профессии людей которые делают мебель( столяр, дизайнер, лесоруб). Испытывает уважение к труду взрослых.	Занятие
	30	«Продукты питания»	Систематизирование и закрепление знаний об основных продуктах питания.	Карпеева М. В. Формирование целостной картины мира Подготовительная к школе группа. Учебно-методическое пособие. – М.: Центр педагогического образования, 2018. –	Ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире. Имеет представление об основных продуктах питания, из чего они сделаны, что из них можно приготовить.	Занятие

		31	«Весна. Приметы весны»	Систематизирование и закрепление знаний детей о весне	технологическая карта	Ребенок имеет представление и называет весенние месяцы, основные признаки весны. Умеет устанавливать причинно-следственные связи.	
Апрель	Времена года. Весна. Птицы. Космос.	32	«Приди Весна с радостью».	Формирование представлений детей о явлениях, происходящих в живой и неживой природе весной.	технологическая карта	Ребенок имеет элементарные представления о старинных русских обычаях, знает о весенних явлениях, происходящих в природе.	Занятие
		33	«Что такое космос».	Формирование представления о космическом пространстве, Солнечной системе и её планетах, освоении космоса людьми	технологическая карта	Ребенок интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; имеет представление о космосе, солнечной системе, планетах, созвездиях, космонавтах.	Занятие
		34	«Птицы».	Закрепление и расширение знаний о зимующих птицах нашего края.	технологическая карта	Ребенок имеет представление и называет зимующих птиц своего края; знает отличительные особенности; среду обитания; демонстрирует заботливое отношение к птицам.	Занятие
		35	«Перелетные птицы»	Систематизирование и закрепление знания детей о перелетных птицах	технологическая карта	Ребенок имеет представление о перелетных птицах, о их поведении, перелете, чем питаются, их поведении, среде обитания; демонстрирует заботливое отношение к птицам.	Занятие

<p style="text-align: center;">Май</p> <p>Цветы (по месту произрастания, по сезонам). День победы. Мой город наша Родина.</p>	36	«В мире цветов».	Расширение знаний о цветах.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о цветах; дифференцирует садовые, полевые и лесные цветы; понимает смену различных фаз жизни растений в условиях окружающей среды; имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней.	Занятие
	37	«День Победы».	Формирование нравственно-патриотических чувств.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о событиях Великой Отечественной войны 1941-1945 г. о героическом прошлом народа; о значимости Дня Победы; с уважением относится к ветеранам войны.	Занятие
	38	«Насекомые».	Расширение представлений детей о насекомых.	технологическая карта	Ребенок имеет представление о разнообразии насекомых; строении; называет характерные особенности внешнего вида насекомых, умеет выделять их отличительные общие признаки (наличие шести ног, разделенного на три части туловища и усиков).	Занятие
	39		Расширение представлений о городе Санкт-Петербурге	технологическая карта	Ребенок имеет представление о родном городе, его историческом прошлом и настоящем; знает день рождения города; архитектурные особенности зданий города	Занятие

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ: «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»  
 ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ  
 И СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ».**

Месяц	Лексич. тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемый результат развития ребенка	Виды детской деятельности
Сентябрь	Обследование, «Овощи. Фрукты».	1	«Геометрические фигуры»	Расширение представления детей о свойствах геометрических фигур	Техкарта №1	Ребенок знает названия геометрических фигур: умеет классифицировать фигуры по разным признакам: величине, цвету, форме	Занятие
			«Величина»	Закрепление сравнения предметов по одному признаку, формирование представлений о том, что для сравнения каких-то предметов их надо измерить	Техкарта №2	Имеет представление о величине предметов, умеет находить сходство предметов по признаку величины	Занятие
		2	«Ориентировка в пространстве»	Формирование умения в правильном обозначении положения предмета по отношению к себе, развитие ориентировки в пространстве	Техкарта № 3	- Умеет правильно обозначать положение предмета по отношению к себе; - способен ориентироваться в пространстве; - знает названия дней недели	Занятие
			«Знакомство с тетрадью»	Создание социальной ситуации развития в процессе познавательной деятельности "Знакомство с тетрадью"	Техкарта №4	- Умеет пользоваться тетрадью и ее назначением, знает знаки «больше», «меньше»; - умеет «записывать» и «читать» записи	Занятие

		3	«Знаки равенство и неравенство»	Развитие понимания количественных отношений между числами: столько же, равно, не равно; развитие умения записывать равенство и неравенство, используя цифры и знаки «=», « $\neq$ ».	Техкарта №5	Умеет «записывать» при помощи знаков «больше», «меньше» и читать записи; владеет знаниями о знаках «=» и « $\neq$ » (равенство, неравенство); умеет называть «соседей» заданного числа.	Занятие
			Многоугольник	Ознакомление с многоугольником, его признаками	Техкарта №6	Знает многоугольник, знаком с его признаки: сторонами, углами, вершинами, их взаимно-однозначным соответствием; владеет счетом в пределах 10; развито логическое мышление; умеет узнавать в окружающих предметах формы знакомых геометрических фигур	Занятие
		4	«Геометрические фигуры»	Систематизирование математических представлений подготовительной группы	Техкарта №7	Знаком со способами рисования многоугольника в тетради; понимает количественные отношения между числами в пределах 10; умеет делать запись с помощью знаков: «>», «<», «=», читать запись	Занятие
			«Быстро, медленно»	Закрепление математических представлений о многоугольниках	Техкарта №8	Умеет составлять фигуру из восьми треугольников, считать в пределах 10 знает названия геометрических фигур (треугольник, многоугольник); владеет понятиями: «быстрее», «медленнее»; знает названия времен года и месяцев	Занятие
Октябрь	Деревя. Золотая осень.	5	«Состав числа три»	Обучение умению составлять число 3 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа	Техкарта №9	Знает состав числа три; умеет составлять число три из двух меньших чисел; владеет навыками в счете по осязанию	Занятие

		«Измерение»	Формирование умения измерять с помощью условной меры длину предмета	Техкарта №10	Умеет составлять число 3 из двух меньших и раскладывать его на два меньших числа; понимает количественные отношения между числами первого десятка и уметь «записывать» это при помощи цифр и знаков	Занятие
	6	«Деньги»	Закрепление понимания роль денег в повседневной жизни	Техкарта №11	Знаком с деньгами, их предназначением; умеет ориентироваться на листе бумаги: ставить точки на пересечении линий (соединять точки по пересеченным линиям)	Занятие
		«Состав числа четыре»	Ознакомление с составом числа 4; формирование умения составлять фигуры из счетных палочек	Техкарта №12	Знает состав числа четыре из двух меньших чисел; владеет прямым и обратным счетом;  умеет последовательно определять и называть дни недели; умеет составлять фигуры из счетных палочек	Занятие
	7	«Деньги» (интегрированное занятие)	Ознакомление детей с экономическим понятием «деньги»	Техкарта №13	Знаком с монетами достоинством 1, 2, 5, 10 рублей и 1, 5, 10 копеек;  знает определение понятия «деньги», для чего они нужны; умеет составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание	Занятие

			«Измерение»	Упражнение в измерении с помощью условной меры	Техкарта №14	Умеет измерять с помощью условной меры; знает прямой и обратный счет; владеет навыками в счете на слух	Занятие
		8	«Состав числа пять»	Обучение детей с составом числа пять	Техкарта №15	Владеет знаниями о составе числа пять из двух меньших чисел; знает дни недели с любого дня; знаком с понятиями «поровну», «справа» и «слева», «больше» и «меньше»	Занятие
			«Далеко, близко»	Выявление умения навыков сравнения предметов по расположению в пространстве (далеко - близко, дальше - ближе, к, от)	Техкарта №16	Ребенок умеет составлять силуэты различных предметов из восьми треугольников, прикладывая их друг к другу; ориентируется в пространстве на листе бумаги, умеет пользоваться словами «далеко», «близко» и т.д.	Занятие
		9	«Измерение»	Формирование навыков измерения крупы с помощью условной мерки	Техкарта №17	Ребенок умеет измерять одно и то же количество крупы мерками разной величины, понимает зависимость полученного результата от величины мерки; владеет навыками счета предметов по заданной цифре.	Занятие
Ноябрь	Одежда. Обувь. Головные уборы.	10		Обобщение полученных ранее знаний о геометрических фигурах и их свойствах	Техкарта №18	Ребенок умеет обобщать полученные знания о геометрических фигурах и их свойствах	Занятие
				«Знак плюс»	Ознакомление с знаком «плюс»	Техкарта №19	Ребенок знает, как увеличивать и уменьшать числа в пределах 10 на единицу; знаком со знаком «+»; умеет называть «соседей» данного числа

	11	«Состав числа семь»	Обучение составу числа семь из двух меньших	Техкарта №20	Ребенок умеет составлять число семь из двух меньших чисел;  знает названия дней недели; составляет число семь из единиц	Занятие
		«Знак минус»	Ознакомление с знаком «минус»	Техкарта №21	Знаком со знаком «-»; умеет уменьшать числа на единицу в пределах десяти	Занятие
	12	«Состав числа восемь»	Формирование знаний о составе числа восемь из двух меньших	Техкарта №22	Применяет полученные знания при составе числа 8 из двух меньших	Занятие
		«Геометрические фигуры»	Формирование у детей элементарные математические представления	Техкарта №23	Умеет составлять геометрическую фигуру из счетных палочек; сформированы мыслительные функции, умеет аргументировать свои высказывания	Занятие
	13	«Состав числа девять»	Познакомить с составом числа девять	Техкарта №24	Ребенок умеет составлять число девять из двух меньших чисел;  знает названия дней недели и месяцев	Занятие
		«Измерение»	Развитие умения с помощью условной мерки определять объем жидкости	Техкарта №25	Умеет определять объем жидкости с помощью условной мерки, владеет знаниями в счете по составленной мерке	Занятие
	14	«Состав числа десять»	Систематизирование знаний детей о составе числа 10	Техкарта №26	Умеет составлять число десять из двух меньших чисел;  владеет счетом в пределах 10; различает и называет цифры по порядку	Занятие



Декабрь	Домашние животные. Дикие животные. Зима, новогодние праздники.	15	«Второй десяток»	Систематизирование знаний о составе числа двадцать	Техкарта №27	Ребенок знаком с составом и образованием чисел второго десятка	Занятие
			«Счет до двадцати»	Развитие навыка счета и закрепление на письме	Техкарта №28	Знает счет в пределах двадцати; знаком с образованием и «записью» каждого из чисел второго десятка	Занятие
		16	«Часы»	Обучение часам и их назначением	Техкарта №29	Умеет работать с часами и знает их назначение	Занятие
			«Время»	Формирование умение определять время по часам	Техкарта №30	Ребенок умеет определять время по часам	Занятие
		17	«Ориентировка в пространстве»	Развитие способности ориентироваться в пространстве	Техкарта №31	Владеет навыками ориентировки в пространстве	Занятие
			«Ориентировка во времени»	Развитие у детей умения ориентироваться в пространстве	Техкарта №32	Ребенок умеет ориентироваться в пространстве на ограниченной плоскости, используя слова: <i>слева, справа, вверху, внизу</i>	Занятие
		18	«Год»	Уточнение знаний о годе, как временном отрезке	Техкарта №33	Ребенок знает о годе, как временном отрезке; сформированы представления о необратимости времени	Совместная деятельность
			«Получас»	Ознакомление с получасом	Техкарта №34	Умеет определять время по часам с точностью до получаса	Совм.деятельность

		19	«История часов»	Систематизирование знаний об истории изобретения часов	Техкарта №35	Знает историю изобретения часов; умеет узнавать время по часам	Занятие
Январь	Животные жарких и холодных стран (по конт.). Зимние забавы.	20	«Задачи»	Формирование умения составлять и решать задачи	Техкарта №36	Ребенок умеет решать арифметические задачи; умеет записывать задачи используя знаки «+», «-»	Занятие
			«Решение задач»	Закрепление умения составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание	Техкарта №37	Умеет составлять и решать арифметические задачи на сложение и вычитание; умеет увеличивать цифру на единицу	Занятие
		21	«Счет двойками»	Формирование навыка счета двойками	Техкарта №38	Ребенок владеет навыком счета двойками; умеет называть общее количество предметов в группе	Занятие
			«Часы в быту»	Расширение знаний о времени и часах	Техкарта №39	Умеет определять время по часам; может соотносить число с цифрой	Занятие
		22	«Решение задач»	Систематизирование навыков решать простые арифметические задачи и записывать их решение с помощью цифр	Техкарта №40	Умеет решать задачи и записывать их решение с помощью цифр; знает структуру задачи	Занятие
			«Деление на равные части»	Организация деятельности по усвоению деления предмета на равные части	Техкарта №41	Умеет делить предмет на восемь равных частей путем складывания по диагонали; может показывать одну часть из восьми; умеет составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников	Занятие

		23	«Измерение»	Обучение умению измерять длину разными мерками	Техкарта №42	Ребенок умеет измерять длину разными мерками; владеет счетом в пределах двадцати	Занятие
			«Решение задач»	Обучение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание	Техкарта №43	Ребенок владеет навыками умения составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание	Занятие
		24	«Сантиметр»	Упражнение в измерении длины с помощью условной меры	Техкарта №44	Владеет знаниями в измерении длины с помощью условной меры; знаком с единицей длины-сантиметром	Занятие
Февраль	Транспорт. Неделя безопасности. День защитника отечества. Профессии	25	«Счет тройками»	Обучение счету тройками, называние общее количество предметов в группе	Техкарта №45	Ребенок владеет навыками считать тройками, называет общее количество предметов в группе	Занятие
			«Четные, нечетные числа»	Формирование понятия четные и нечетные числа	Техкарта №46	Ребенок знает четные и нечетные числа; умеет ориентироваться в пространстве	Занятие
		26	«Измерение»	Обучение умению в измерении длины с помощью линейки	Техкарта №47	Ребенок владеет навыками измерения линейкой; развито внимание и наблюдательность	Занятие
			«Отрезок»	Закрепление практических умений измерять и чертить отрезки с помощью линейки	Техкарта №48	Владеет навыками работы с линейкой; умеет решать задачи по числовому примеру на сложение и вычитание	Занятие
		27	«Повторение»	Актуализировать знания детей	Техкарта №49	Умеет применять полученные знания на практике; владеет навыками счета в пределах 20; знает, что числа от 11 до 20 состоят из одного десятка и разного количества единиц; умеет пользоваться знаками	Занятие

Март			«Измерение»	Закрепление практических знаний в умении измерять	Техкарта №50	Владеет навыками измерения жидкости с помощью составной меры	Занятие
		28	«Ориентировка в пространстве»	Развитие способности ориентироваться в пространстве и на плоскости	Техкарта №51	Умеет ориентироваться в пространстве и на тетрадной странице используя слова «слева», «справа», «перед», «за»	Занятие
			«Ориентировка в пространстве»	Развитие умение и способности ориентироваться в пространстве и на странице тетради	Техкарта №52	Владеет навыками ориентировки на листе бумаги; умеет перерисовывать рисунок сопровождая при этом свои действия словами	Занятие
		29	«Измерение»	Формирование знаний детей	Техкарта №53	Владеет навыками измерения жидкости; знает, что такое метр и полметра	Занятие
		30	«Ориентировка в пространстве»	Формирование знаний детей	Техкарта №54	Умеет ориентироваться в пространстве на листе бумаги выполняя задания по образцу и самостоятельно; выполнять задания под диктовку	Занятие
			«Повторение»	Закрепление умения в составлении фигуры из восьми треугольников	Техкарта №55	Умеет составлять фигуры из восьми треугольников	Занятие
		31	«Измерение»	Актуализировать знания детей	Техкарта №56	Владеет навыками выполнения чтения диктанта по готовому рисунку	Занятие
			«Решение задач (повторение)»	Актуализировать знания детей	Техкарта №57	Умеет решать задачи на сложение и вычитание на числах в пределах двадцати; умеет ориентироваться на листе бумаги; задавать вопросы используя слова «слева», «справа», «между», «под», «за»	Занятие
		32	«Повторение»	Актуализировать знания детей	Техкарта №58	Ребенок умеет считать в пределах 20; увеличивать и уменьшать число на единицу; составлять фигуру из счетных палочек	Занятие
		Мамин праздник. Посуда, мебель. Элеглоприборы. Продукты питания. Птицы, Ранняя весна.					

			«Повторение»	Закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года	Техкарта №59	Умеет определять количественные отношения между числами в пределах 20; умеет делать соответствующую «запись» при помощи цифр и знаков	Занятие
		33	«Повторение»	Закрепление и повторение пройденного материала, полученного на занятиях в течение года	Техкарта №60	Ребенок умеет чертить отрезки заданной длины; определять числа предыдущее и последующее названному числу; название геометрические фигуры	Занятие
			«Деление на равные части» (повторение)	Организовать деятельность по усвоению деления предмета на равные части	Техкарта №41	Умеет делить предмет на восемь равных частей путем складывания по диагонали; может показывать одну часть из восьми; умеет составлять силуэт из восьми равнобедренных треугольников	Занятие
Апрель	Времена года. Весна. Птицы. Космос	34	«Количество и счет, величина, ориентировка в пространстве»	Закрепление знаний о знаках равно, не равно; умение их писать; сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще поменьше ..., самый маленький.	Колесникова Е. В. Математика для детей 6-7 лет: Метод. пособие к рабочей тетради «Я считаю до двадцати». - 4-е изд., перераб. И дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2019. – 96с.	Ребенок умеет составлять и решать задачи и записывать их решение с помощью цифр и знаков; способен сравнивать величину предметов, записывать результаты сравнения, правильно пользоваться словами большой, поменьше, еще поменьше ..., самый маленький.	Занятие

				(Математические ступеньки) Стр. 20			
			«Количество и счет, геометрические фигуры, ориентировка во времени»	Формирование умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закреплять знания о последовательности частей суток; умение считать по образцу и названному числу	Колесникова Е. В. Стр. 23	Владеет навыками счета и ориентировкой во времени; умеет считать по образцу и названному числу; преобразовывать неравенство в равенство, понимает отношения между числами; умеет видеть в форме предметов геометрические фигуры.	Занятие
		35	«Количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача»	Учить решать логические задачи на установление закономерностей; закрепление умения понимать отношения между числами, записывать эти отношения с помощью знаков $<$ , $>$ ;	Колесникова Е. В. Стр. 25	Владеет навыками решения логических задач и умеет устанавливать закономерности; умеет записывать эти отношения с помощью знаков $<$ , $>$ ;	Занятие
			«Количество и счет, ориентировка во времени»	Закрепление умения соотносить количество предметов с цифрой; составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать, записывать цифрами результат счета	Колесникова Е. В. Стр. 27	Владеет навыками соотнесения количества предметов с цифрой; умеет составлять вопросы к сюжетной картинке, правильно отвечать, записывать цифрами результат счета; сформированы навыки самоконтроля и самооценки	Занятие
		36	«Количество и счет, ориентировка во времени, ориентировка в пространстве»	Формирование понимания отношения между числами; выполнение учебной задачи самостоятельно	Колесникова Е. В. Стр. 30	Умеет выполнять учебную задачу самостоятельно; умеет устанавливать соответствие между количеством предметов и цифрой; определяет словом положение предмета по отношению к себе, другому лицу; знает дни недели	Занятие

			«Количество и счет, величина, ориентировка в пространстве»	Закрепление знаний решать арифметические задачи, записывать решение с помощью цифр и знаков; понимание учебной задачи и выполнение ее самостоятельно; измерять линейкой, записывать результаты измерения; формирование умения ориентироваться на листе бумаги; решать примеры; навыки самоконтроля и самооценки	Колесникова Е. В. Стр. 34	Умеет решать арифметические задачи записывать решение с помощью цифр и знаков; измерять линейкой и записывать результаты измерения; владеет навыками ориентировки на листе бумаги	Занятие
		37	«Количество и счет, величина, ориентировка в пространстве»	Формирование умения отгадывать математическую загадку, записывать решение; закрепление умения понимать отношения между числами; формирования навыков самоконтроля и самооценки	Колесникова Е. В. Стр. 34	Умеет решать арифметические задачи записывать решение с помощью цифр и знаков; понимает отношения между числами; правильно пользуется знаками $<$ , $>$ ; рисует символические изображения животных в тетради в клетку, используя образец.	Занятие
			«Количество и счет, величина, геометрические фигуры, логическая задача»	Обучение умению составлять примеры, читать записи; решать логическую задачу; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; закрепление умения правильно пользоваться знаками $+$ , $-$ ; различать понятия выше, глубже	Колесникова Е. В. Стр. 52	Умеет пользоваться знаками $+$ ; $-$ при решении задач, различает понятия выше, глубже; составляет примеры, читает записи; способен решать логическую задачу; умеет пользоваться знаками $+$ , $-$	Занятие
Май	Цветы (по месту произрастания,	38	«Количество и счет, ориентировка во времени, логическая задача»	Создание условий для понимания учебной задачи и выполнения ее самостоятельно; развитие зрительного внимания; навыков самоконтроля и самооценки	Колесникова Е. В. Стр. 54	Владеет навыками ориентировки во времени, ориентируется на плоскости, понимает учебную задачу и выполняет ее самостоятельно	Занятие

		«Количество и счет, геометрические фигуры»	Обучение счету по образцу и названному числу; составлять арифметическую задачу	Колесникова Е. В. Стр. 57	Умеет составлять арифметическую задачу; знает геометрические фигуры; владеет навыками счета по образцу и названному числу	Занятие
	39	«Количество и счет, геометрические фигуры, логическая задача»	Обучение понятию отношений между числами в числовом ряду; решение примеров в пределах второго десятка; понимание учебной задачи и умение выполнять ее самостоятельно Закрепление умения решать логическую задачу; дорисовывать овалы до знакомых предметов; навыков самоконтроля и самооценки	Колесникова Е. В. Стр. 61	Понимает учебную задачу; владеет умениями логически мыслить; находит геометрические фигуры в окружающем пространстве; решает примеры в пределах второго десятка; умеет дорисовывать овалы до знакомых предметов	Занятие
		«Количество и счет, геометрические фигуры»	Формирование умения отгадывать математическую загадку; определять, какой математический знак надо написать в примере (+ или -); дорисовывать треугольники до знакомых предметов; понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно; развитие умения записывать решение загадки	Колесникова Е. В. Стр. 64	Умеет отгадывать математическую загадку; знает какой математический знак надо написать в примере (+ или -); умеет дорисовывать треугольники до знакомых предметов; записывать решение загадки.	Занятие
	40	«Количество и счет, величина, ориентировка в пространстве, логическая задача»	Формирование понимания решать арифметическую задачу; решать примеры в пределах второго десятка; решать логическую задачу; измерять линейкой; закрепление умения ориентироваться на листе бумаги; рисовать в тетради в клетку узоры; понимание и выполнение учебной задачи самостоятельно	Колесникова Е. В. Стр. 82	Ребенок владеет навыками ориентировки в пространстве; логически мыслит; задает вопросы, используя слова «сколько», «слева», «справа», «вверху», «внизу»; измеряет линейкой; ориентируется на листе бумаги; владеет навыкам работы в тетради.	Занятие



			«Количество и счет, ориентировка во времени»	Обучение умению решать задачи-шутки с математическим содержанием; решать примеры, читать запись; отгадывать математические загадки; развитие умения понимать учебную задачу и выполнять ее самостоятельно	Колесникова Е. В. Стр. 85	Умеет решать задачи-шутки с математическим содержанием; знает, как решать примеры используя математические знаки; отгадывает математические загадки; умеет формулировать учебную задачу	Занятие
--	--	--	--	---	------------------------------	---	---------

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

*Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

4. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

5. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

6. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

*Развитие номинативной функции речи:*

4. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

5. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

6. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

*Развитие коммуникативной функции речи:*

1. Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

*Формирование основ речевого познания:*

5. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

6. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

7. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

8. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры, придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

*Развитие готовности к обучению в образовательной организации.*

1. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий.

2. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения

### ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемый результат развития ребенка	Виды детской деятельности
Сентябрь	Овощи. Фрукты.	1	«Это было летом»	Формирование умения составления рассказа из личного опыта с опорой на схему	Технологическая карта	Ребенок использует монологическую речь, умеет составлять развёрнутое связное высказывание; согласует слова в предложении; использует разные части речи точно по смыслу.	Совместная деятельность
			Составление рассказа по картине «В школу»»	Формирование умения составления рассказа по картине	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок может составить сюжетный рассказ по картине, используя приобретенные ранее навыки построения сюжета; использует в речи слова, относящиеся к темам «Школа», «Осень»; умеет сравнивать и обобщать, выделять существенные признаки; подбирать однокоренные слова к заданному слову;	Совместная деятельность

		2	«Звуки речи»	Формирование звуковой культуры речи (диагностическое)	Технологическая карта	Ребенок умеет различать звуки на слух и в произношении; внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией; произносить фразы в разном темпе.	Совместная деятельность
			Пересказ сказки «Лиса и козел»	Формирование умения составления пересказа сказки «Лиса и козел»	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок знает особенности композиции сказок (зачин, концовка); использует при пересказе образные художественные средства, выразительно передает диалоги персонажей.	Совместная деятельность
		3	«Фрукты»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Фрукты». Знакомство с буквой А.	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., Изд. ЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок знает название фруктов, называет их; знает обобщающее понятие; умеет образовывать и употреблять в речи глаголы и прилагательные; отвечает на поставленные вопросы; определяет место звука А в словах, пишет печатную букву А.	Занятие
			«Богатый урожай »	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Овощи»	Технологическая карта	Ребенок знает название овощей, называет их; знает обобщающее понятие; умеет образовывать новые слова, пользуется словоизменением; владеет диалогической речью	Занятие

		4	Составление текста-рассуждения	Формирование умения составления и употребления сложноподчиненных предложений.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок умеет строить разные тип рассуждение, соблюдая структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания; подбирать определения к заданным словам; согласовывает прилагательные с существительными в роде и числе; подбирает однокоренные слова.	Занятие
			«Что такое слово?»	Формирование понятия «слово», как единицы речи.	Технологическая карта	Ребенок владеет речью как средством коммуникации; дифференцирует понятия «слово» - «звук»; называет слова с определенным звуком, делит слова на слоги; проводит звуковой анализ слов.	Занятие
Октябрь	Дерева. Золотая осень. Труд людей осенью		«Осень»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Осень», труд людей осенью. Знакомство с буквой О.	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., Изд. ЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок владеет коммуникативно - речевыми умениями; называет характерные признаки осени; образует и употребляет в речи глаголы и прилагательные; соотносит описание природы в стихах и прозе с определением времени года; составляет связный рассказ по мнемотаблице; определяет место звука А в словах, пишет печатную букву А.	Занятие

		5	«Деревья и кустарники»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Деревья и кустарники»	Технологическая карта	Ребенок ведет диалог со взрослыми и сверстниками; знает названия деревьев и кустарников, их отличительные особенности; пользуется навыками словообразования и словоизменения; умеет образовывать однокоренные слова	Занятие
		6	Составление описательного рассказа	Формирование умения составления описательного рассказа по теме «Деревья». Знакомство с буквой У	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок знает название деревьев; их отличительные особенности; умеет распознавать лист и плод определенного дерева; Составляет описательный рассказ; подбирает слова – антонимы; определяет место звука У в словах, пишет печатную букву У.	Занятие
			Пересказ рассказа К. Ушинского «Четыре желания»	Формирование умения составления пересказа рассказа К.Ушинского «Четыре желания»	Технологическая карта Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок пересказывает художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений; использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения	Занятие

		7	Рассказывание на тему «Первый день Тани в детском саду»	Формирование умения составления рассказа по предложенному плану Знакомство с буквой Ы	Технологическая карта Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок составляет рассказ, пользуется планом; образует формы родительного падежа мн. числа существительных, дифференцирует звуки (ц) и (чь), четко произносит слова; Определяет место звука Ы в словах; пишет букву Ы	Занятие
			Рассказывание по серии сюжетных картин	Формирование умения составления рассказа по серии сюжетных картин	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок заканчивает предложение, начатое взрослым, подбирает определения к заданным словам; пользуется чувством ритма и рифмы; участвует в составлении коллективного рассказа по серии сюжетных картин	Занятие
			«Хлеб – всему голова»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «ХЛЕБ»	Технологическая карта	Ребенок может назвать значение и роль хлеба в жизни людей; Знает пословицы и поговорки о хлебе; подбирает однокоренные слова; образует слова-антонимы; ведет диалог со взрослым и детьми	

		8	Сочинение сказки на тему «Как ежик выручил зайца»	Развитие речевого творчества. Знакомство с буквой Э	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок участвует в придумывании сказки; составляет описание внешнего вида персонажей, их поступков, переживания; понимает значение многозначных слов; оценивает рассказы товарищей; определяет место звука Э в слове, пишет букву Э.	Занятие
		9	Составление текста-поздравления	Развитие речевого творчества.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272	Ребенок правильно произносит звуки (с) и (ш), дифференцирует эти звуки на слух и в произношении; отчетливо и внятно с различной громкостью и скоростью произносит слова и фразы с этими звуками, правильно использует вопросительную и утвердительную интонации.	Занятие



Ноябрь	Одежда. Обувь. Головные уборы. Ателье. Поздняя осень	10	«Одежда»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Одежда» Закрепление пройденного материала: гласные звуки и буквы: А, У, О, Ы, Э	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., Изд ЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок знает название одежды, называет ее части; правильно согласует существительные с прилагательными и притяжательными местоимениями, правильно пользуется глаголами и предлогами, подбирает антонимы; составляет рассказ с опорой на картинки; дифференцирует гласные звуки и буквы	Занятие
			«В ателье»	Формирование и расширение представлений о работах ателье	Технологическая карта	Ребенок имеет представление о работе в ателье; называет действия, совершаемые людьми в ателье; профессии; ведет диалог со взрослым и детьми	Занятие
			«Обувь»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Обувь» . Звук и буква Л:	Технологическая карта II Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., Изд ЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок знает название обуви; называет составные части ; применяет навык словообразования и словоизменения; подбирает родственные слова; составляет сложноподчиненные предложения. Называет место звука Л в слове, читает слоги, определяет ударение; печатает букву Л.	Занятие

Ноябрь		11	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Развитие речевого творчества	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272 с. – (Развиваем речь).	Ребенок самостоятельно придумывает сказку на заданную тему по плану; использует описания, диалог, при оценке сказок отмечает занимательность сюжета, средства выразительности. образует формы винительного падежа множественного числа существительных.	Занятие
			Пересказ рассказа Сухомлинского «Яблоко и рассвет»	Формирование умения составления пересказа Знакомство со звуком и буквой М	«Развитие речи в детском саду» В.В. Гербова Изд.Мозайка-Синтез2016 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок принимает участие в составлении плана пересказа; последовательно, без повторов передает содержание литературного текста, использует в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Определяет место звука в слове, может прочесть слог-слияние согласной и гласной букв, напечатать букву.	Занятие

		12	Составление описательного рассказа по репродукции картины И. Левитана «Золотая осень»	Формирование умения правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.	Технологическая карта	Ребенок составляет описательный рассказ по пейзажной картине из пяти – шести предложений, соблюдая композицию рассказа, использует в речи разные синтаксические конструкции, образные слова и выражения;	Занятие
			«Головные уборы»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Головные уборы»	Технологическая Карта	Ребенок знает названия головных уборов, называет их; употребляет предложно-падежные конструкции; составляет предложения по мнемодорожкам; умеет делить слова на слоги, подбирать к определенной схеме слова	Занятие
		13	Составление рассказа с использованием антонимов	Формирование умения составления рассказа Звук и буква Н.	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок составляет рассказ, используя антонимы; выделяет существенные признаки предметов; подбирает синонимы к прилагательным; оценивает предложения по смыслу и вносит исправления. Определяет место звука Н в слове, может прочитать слог-слияние согласной и гласной букв, напечатать букву	Занятие

			Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Формирование умения составления пересказа	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. –	Ребенок связывает в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно; может подбирать синонимы, антонимы к прилагательным и глаголам; правильно произносит звуки (з) и (ж), дифференцирует их в словах, произносит скороговорку с этими звуками в разном темпе: быстро, умеренно, медленно.	Занятие
Декабрь	Домашние Животные. Дикие Животные. Зима. Новогодний праздник	14	«Домашние животные»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Домашние животные» Звук и буква Р.	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г.	Ребенок называет домашних животных, где живут, как голос подают, какую пользу приносят; знает названия детёнышей; составляет рассказ из личного опыта о домашних животных. Определяет место звука Р в слове, может прочитать слог-слияние согласной и гласной букв, напечатать букву	Занятие
			Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Формирование умения составления пересказа	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок пересказывает литературный текст, используя авторские выразительные средства.; подбирает синонимы; оценивает словосочетания по смыслу.	Занятие

		15	Дикие животные леса	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме Дикие животные» Закрепление материала: гласные и согласные звуки.	Технологическая карта № Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок называет диких животных леса; отвечает на вопросы полным ответом; составляет небольшой рассказ о животных с опорой на схему; Различает гласные и согласные звуки и буквы, может произвести фонетический разбор слов и их соотношение со схемой, чтение слогов и слов.	Занятие
			Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	Формирование умения составления рассказа по картине	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок рассказывает по картине, не повторяя рассказов товарищей; использует для описания зимы образные слова и выражения; выделяет при сравнении явлений существенные признаки; составляет загадки, понимает многозначность слов; правильно произносит звуки (с)-(сь), (з)-(зь), различает их на слух, подбирает слова с этими звуками, изменяет силу голоса, темп речи.	Занятие

		16	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Формирование умения составления пересказа сказки Знакомство с буквой Я.	Технологическая карта № Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок связно, последовательно, выразительно, эмоционально и грамматически правильно пересказывает содержание сказки; понимает эмоционально-образное содержание произведения; отвечает на поставленные вопросы полным ответом; образует сущ. с суффиксами преувеличения. Понимает соотношение первого звука в слове с буквой (А, Я), называет мягкие согласные (Мь, Ль, Нь, Рь) и их графическое изображение на схеме; сравнительное чтение слогов с А/Я, производит фонетический разбор слов (МАЛ, МЯЛ), чтение слогов,	Занятие
			«Животные севера»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «животные севера»	Технологическая Карта	Ребенок называет животных севера, их отличительные особенности; составляет предложения с союзом (а); отвечает на вопросы полным предложением; проявляет интерес к жизни животных.	Занятие

		17	«Старичок-годовичок» по произведению В.Даля	Создание условий для стимуляции речевой деятельности. Знакомство с буквой Ю..	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок знает и называет слова по теме «времена года, дни недели, время суток»; определяет жанр произведения, знает особенности загадки, сказки; поддерживает диалог составляет и использует в речи сложные предложения с придаточными причинами; Может прочитать слоги МУ-МЮ, ЛУ-ЛЮ, НУ-НЮ, РУ-РЮ; соотносит звук и букву Ю; дифференцирует гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные звуки.	Занятие
			«Новый год»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Новогодний праздник»	Технологическая карта	Ребенок отгадывает загадки; дает полные и развернутые ответы на вопросы; правильно согласует прилагательные с существ; может рассказать о семейных традициях из личного опыта.	Занятие
Январь	Животные. Зоопарк. Зимние забавы	18	«Новогодние каникулы»	Формирование умения составления рассказа из личного опыта.	Технологическая карта	Ребенок составляет развернутое связное высказывание, рассказ на основе из личного опыта о зиме, о новогоднем празднике; правильно согласовывает слова в предложении.	занятие

			«Приметы зимы»	Закрепление навыка составления рассказа о зиме Знакомство с буквой Е.	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок называет изменения в живой и неживой природе зимой, может описать красоту зимнего пейзажа, зимних явлений; составляет предложения, правильно согласовывает слова в предложении; составляет развёрнутое связное высказывание с помощью мнемотаблицы. Читает слоги; соотносит звук и букву Е, соотносит схему с написанным словом; составляет предложение из 3 слов по картине и записывать его условными знаками.	Занятие
	19		«Четвероногий друг»	Закрепление навыка составления рассказа	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017.	Ребенок рассказывает на предложенный сюжет; Использует в речи союзы и союзные слова, употребляет слова <i>варежки</i> в разных падежах; дифференцирует звуков (ж) и (ш); использует вопросительную и повествовательную интонацию.	Занятие
			«Животные жарких стран»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Животные жарких стран» Знакомство с буквой Ё.	Технологическая карта № Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок знает название животных жарких стран, их отличительные особенности, детенышей; правильно согласует существительные с прилагательными и притяжательными местоимениями, пользуется глаголами и предлогами; печатает букву Ё; определяет место буквы в словах (ЁЖ, ЁРЩ, ЁЛКА)	Занятие



			«Зима. Родственные слова»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Зима». Уточнение и закрепление понятия - родственные слова	Технологическая карта	Ребенок называет и использует родственные слова в предложении, правильно согласовывает слова в предложении; умеет образовывать новые слова, пользуется словоизменением; владеет диалогической речью	Занятие
	20		«Как мы играем зимой на участке»	Закрепление навыка составления рассказа Знакомство со звуком и буквой И.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок составляет рассказ, отбирает для рассказа самое интересное и существенное, включает в повествование описание природы, окружающей действительности; употребляет однокоренные слова. Определяет место звука в слове, читает слоги, слова, проводит фонетический разбор, печатает буквы.	Занятие
	21		«Шишка»	Закрепление навыка составления рассказа по серии сюжетных картин	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок передает сюжет, заложенный в серии картин, определяет основную идею сказки; подбирает определения, синонимы антонимы к заданным словам, а также называть действия персонажей; составлять сложносочиненные и сложноподчиненные предложения.	Занятие

			Сочинение сказки на предложенный сюжет	Развитие речевого творчества	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок активно участвует в составлении коллективного описательного рассказа по предметным картинкам; сочиняет сказку на заданный сюжет; выделяет общие и индивидуальные признаки предметов, сравнивает предметы по величине, форме, цвету; называет глаголы, выражающие разные состояния.	Занятие
Февраль	Транспорт, Правила дорожного движения.	22	«Транспорт»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «транспорт» Закрепление: твердые и мягкие согласные звуки	Технологическая карта	Ребенок называет разные виды транспорта, знает обобщающее понятие; правильно согласует числительное с существительным; называет глаголы движения, которые образуются с помощью приставки. Различает твердые и мягкие согласные звуки; читает слова и слоги, предложение из 2-3 слов.	Занятие

			Составление рассказа о животных	Закрепление навыка составления рассказа по серии сюжетных картин Знакомство с буквами Г и К.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок составляет связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирает синонимы и антонимы к заданным словам; выполняет фонетические упражнения на изменение интонации. Читает слова с буквами Г и К, делает фонетический разбор слов соотносит схему слов с названием предметов, составляет и записывает предложение по картинке.	Занятие
	23		Составление рассказа «Как зверята пошли гулять» по серии сюжетных картин	Закрепление навыка составления рассказа по серии сюжетных картин	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок составляет связное высказывание по серии сюжетных картин, связывая его содержание с предыдущими сериями; подбирает синонимы и антонимы к заданным словам; выполняет фонетические упражнения на изменение интонации.	Занятие
			«Моя любимая игрушка»	Формирование умения составления рассказа из личного опыта. Звуки Д и Дь, Т и Ть	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок отбирает соответственно теме факты из личного опыта; рассказывает связно, полно и выразительно, четко выстраивает композицию рассказа; подбирает слова для характеристики тех или иных качеств и признаков; знает способы словообразования; Дифференцирует звуки В и Ф на слух и в произношении. Знает графическое изображение мягких и твердых согласных в слове, делает сравнительный анализ звуков (звонкий/глухой).	

		24	«Все профессии нужны, все профессии важны»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Профессии»	Технологическая карта	Ребенок называет профессии, действия людей, которые они выполняют; правильно согласует прилагательные с существительными в роде, числе и падеже; образует однокоренные слова, существительные с суффиксами; существительные во мн. ч.; составляет сложноподчиненные предложения со словами <i>потому что</i> .	
			Транспорт	Закрепление навыка составления описательного рассказа Звуки В-ВЬ, Ф-ФЬ. Буквы В, Ф	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова/ М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок составляет описательный рассказ, связно, логично, непрерывно высказывает свою мысль; сравнивает различные виды транспорта; применяет свои знания в практике речевого общения. Знает условные обозначения мягких и твердых согласных; читает слоги, делает фонетический разбор слова, печатает буквы.	Занятие
		25	Рассказывание по сюжетной картине «Зима. Зимние забавы»	Закрепление навыка составления рассказа по сюжетной картине	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайк а-синтез М.2012г.	Ребенок придумывает название картины, составить план рассказа; включает в повествование описания природы, окружающей действительности; употребляет однокоренные слова.	Занятие

			Пересказ рассказа В.Бианки «Музыкант»	Закрепление умения составления пересказа Звуки З-ЗЬ, С-СЬ. Буквы З, С	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайк а-синтез М.2012г Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок связно, последовательно, выразительно, эмоционально и грамматически правильно пересказывает содержание рассказа; понимает эмоционально-образное содержание произведения; отвечает на поставленные вопросы полным ответом. Знает условные обозначения мягких и твердых согласных; читает слоги, делает фонетический разбор слова, печатает буквы.	Занятие
		26	«Путешествие с Леопольдом»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Транспорт»	Технологическая карта	Ребенок анализирует, обобщает , сравнивает; делает выводы , поддерживает диалог; владеет видами словообразования и словоизменения; правильно согласовывает слова в предложении.	Занятие
Март	Посуда. Мамин праздник. Продукты питания. Ранняя весна.		«Весна»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Весна» Буква Х. Звуки Х-ХЬ	Технологическая карта № Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок рассказывает о весне как времени года; образовывает существительные с уменьшительно-ласкательным суффиксом; подбирает соответствующие понятия, выраженные прилагательными. читает слоги, слова, предложения. подбирает к картине предложение.	Занятие

		27	«Весенний день – 8 марта»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «8 Марта».	Технологическая карта	Ребенок рассказывает полными и грамматически верно выстроенными предложениями; отвечает на вопросы; подбирает глаголы и прилагательные к существительному; составляет рассказ по плану.	Занятие
			«Посуда»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Посуда» Знакомство с буквами и звуками Ж-Ш.	Технологическая Карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок может рассказать о посуде, ее деталях, материалах, из которых она сделана; образует слова с суффиксами – иц, -к; образует и использует в речи относительные прилагательные. Определяет звуки Ж и Ш как звонкие и глухие, всегда твердые; пишет печатные буквы, слова; читает слоги, слова; соотносит слово с его графическим изображением.	Занятие
		28	Пересказ рассказа М. Пришвина «Еж».	Закрепление навыка составления пересказа	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайк а-синтез М.2012г	Ребенок пересказывает текст точно, последовательно, выразительно; придумывает самостоятельный рассказ по аналогии с литературными произведениями; пересказывает текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную. Понимает значение слова <i>игла</i> ; подбирает (односложные) и длинные (многосложные) слова.	Занятие

			Сочинение сказки на заданную тему	Формирование умения придумывания сказки на заданную тему Звук и буква Ц.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок придумывает сказку, передает специфику сказочного жанра; подбирает синонимы и антонимы, определения и сравнения; употребляет в речи сущ. и прилаг. женского, мужского и среднего рода; передает с помощью интонации различные чувства (радость, безразличие, огорчение). Определяет звуки Ч-Щ как глухие мягкие согласные, правильно определяет обозначение-зеленый квадрат; пишет печатные буквы; проводит фонетический разбор слов. Читает слоги, стихотворный текст ; интонационно выделяет звукЦ в словах.	Занятие
			Описание пейзажной картины	Формирование умения составления рассказа по пейзажной картине	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок воспринимает, чувствует настроение, отраженное художником в пейзаже, и передает его словом. подбирает определения и сравнения, включает в повествование описания природы, окружающей действительности; употребляет однокоренные слова.	Занятие

		29	Пересказ сказки Л. Толстого «Белка и волк»	Закрепление навыка составления пересказа сказки Буква и звук Й.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок пересказывает литературный текст; использует в речи сложные предложения; использует краткую форму прилагательных в рассказе; образует однокоренные слова; использует в речи антонимы. Определяет звук Й как мягкий согласный звук и его условное обозначение-зеленый квадрат.	Занятие
		30	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Закрепление навыка составления рассказа по сюжетным картинкам	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок составляет сюжетный рассказ по картинкам; самостоятельно придумывает события, предшествовавшие изображенному и последующие; определяет начало, основную часть, заключение рассказа; восстанавливает их последовательность; употребляет названия детенышей животных в родительном падеже ед. и мн. Числа.	Занятие



			Сочинение сказки «Про Золушку»	Закрепление навыка составления творческого рассказа. Знакомство с буквой Ъ.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайка-синтез М.2012г	Ребенок придумывает сказку «на новый лад», передает специфику сказочного жанра; подбирает синонимы и антонимы, определения и сравнения; рассказывает полными и грамматически верно выстроенными предложениями. Знает смягчающую функцию буквы . Пишет печатную букву; соотносит слово с его графическим изображением.	Занятие
Апрель	Времена года. Весна. Птицы. Космос.	31	« Домашние птицы»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Домашние птицы»	Технологическая карта	Ребенок называет домашних птиц, их птенцов, членов семьи; где живут и чем питаются; рассказывает об их назначении и пользе для человека; видит их сходство и различие, составляет описательный рассказ.	Занятие
			Пересказ сказки «Лиса и козел»	Закрепление навыка пересказывания сказки «в лицах». Знакомство с буквой Ъ.	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайка-синтез М.2012г Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., Изд ЮВЕНТА, 2007г	Ребенок связно, последовательно, выразительно, эмоционально и грамматически правильно пересказывает содержание сказки, обыгрывает «в лицах»; понимает эмоционально-образное содержание произведения; отвечает на поставленные вопросы полным ответом. Читает стихотворные тексты; знает разделительную функцию буквы Ъ, пишет печатную букву; слова.	Занятие

		32	«Дикие птицы »	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Дикие птицы»	Технологическая карта	Ребенок называет птиц, используя в ответе «перелетные птицы»; «зимующие птицы»; признаки весны; образует сложные слова прилагательные; употребляет существительные во множественном числе, родительном падеже; различает и отгадывает загадки; ведет диалог; отвечает полным предложением.	Занятие
			«Космическое путешествие»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Космос»	Технологическая карта Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова / М., ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок называет планеты, дает описание внешнему виду; образует прилагательные от существительных Правильно произносит звуки в словах и стихах; поддерживает диалог, задает вопросы; грамотно выстраивает предложения. Различает гласные и согласные звуки, дописывает недостающие буквы в словах; составляет предложение по картинке и записывает	Занятие

		33	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Закрепление навыка составления пересказа сказки Повторение пройденного материала по грамоте	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок выразительно пересказывает сказку, используя слова и речевые обороты из текста; употребляет глаголы из текста сказки; образует сравнительную степень прилагательных; понимает смысл пословиц; правильно произносит звуки (ш), (ж) и (р), изменяет силу голоса и темп речи. Делит слова на слоги; составляет слово из букв, читает слова, составляет предложение по картинке, дописывает слова.	Занятие
			Описание пейзажной картины	Формирование умения правильно воспринимать, чувствовать настроение, отраженное художником в пейзаже, и передавать его словом.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017 Программа «От звука к букве. Обучение дошкольников элементам грамоты» Е.В.Колесникова ИздЮВЕНТА, 2007г	Ребенок подбирает определения и сравнения, синонимы и антонимы. придумывает предложения и произносит их с различной интонационной окраской, передавая голосом чувства радости и огорчения; повторяет алфавит, правильно произносит буквы.	Занятие
		34	Пересказ рассказа М. Пришвина «Золотой луг»	Закрепление навыка составления пересказа	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок понимает специфику жанра рассказа; пересказывает от третьего лица; подбирает определения и сравнения; согласует существительные и прилагательные в роде и числе; следит за темпом речи и силой голоса.	Занятие

			Составление рассказа «Кот и цыплята»	Закрепление навыка составления рассказа по предложенному началу и концу.	Технологическая карта	Ребенок составляет связный рассказ по серии сюжетных картинок, изображающих начало и конец сюжетного действия; воссоздает сюжетную ситуацию на основе частично представленной наглядной опоры; высказывает свою мысль непрерывно, связно, логично, грамматически правильно оформляет высказывания.	Занятие
		35	«Времена года»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Времена года»	Технологическая карта	Ребенок называет характерные признаки всех времен года; употребляет в речи сложные предложения; составляет описательный рассказ; подбирает определения и сравнения	Занятие
МАЙ	Цветы. (по месту произрастания). Насекомые. День Победы. Мой город		«ЦВЕТЫ»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Цветы»	Технологическая карта	Ребенок называет цветы, место произрастания; различает садовые цветы от полевых, лесных цветов; составляет описательный рассказ, подбирает определения и сравнения	Занятие
		36	«Насекомые»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Насекомые»	Технологическая карта	Ребенок называет насекомых; знает отличительные особенности; место обитания, чем питаются; составляет описательный рассказ, связно, логично, грамматически правильно оформляет высказывания	Занятие
			«День Победы»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «День Победы»	Технологическая карта	Называет праздник, знает о видах войск, о военной технике; правильно согласует числительное с существительным; подбирает прилагательные к существительному на заданную тему.	Занятие

		37	Составление рассказа «В парке весной»	Закрепление навыка составления рассказа по представлению	В.В.Гербова «Занятия по развитию речи»изд.Мозайка-а-синтез М.2012г	Ребенок составляет рассказ по представлению; определяет главную мысль повествования; выражает ее в заголовке; контролирует правильное произношение в самостоятельной речи; называет признаки весны; правильно оформляет предложения, пользуется образными сравнениями	Занятие
			Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками»	Закрепление навыка составления коллективного рассказа-описания.	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок строит предложения со сказуемым, выраженным глаголом в сослагательном наклонении; дифференцирует на слух и в произношении звуки (р)-(рь), четко и ясно произносит слова с этими звуками, выделяя их голосом, подбирает слова с (р)-(рь); закрепляет представления о «длинном» и «коротком» слове, делении слов на слоги, ударении.	Занятие
		38	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Закрепление навыка составления творческого рассказа	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок придумывает сказку на самостоятельно выбранную тему; подбирает синонимы и антонимы, высказывает свою мысль непрерывно, связно, логично, грамматически правильно оформляет высказывания, пользуется интонационной выразительностью речи.	Занятие
			«Выпускники»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Школа»	Технологическая карта	Ребенок имеет представление об обучении в школе; называет слова на школьную тематику; знает буквы и умеет проводить звуковой анализ слова; владеет коммуникативно - речевыми умениями как формой общения.	Занятие

		39	Составление рассказа на тему «Веселое настроение»	Закрепление навыка составления рассказа на заданную тему	Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017	Ребенок составляет рассказ на заданную тему; активизирует употребление прилагательных (подбор определений); подбирает синонимы и антонимы к заданному слову; раскрывает разные значения многозначных слов; учитель определяет предмет по его основным признакам.	Занятие
			«Скоро лето»	Создание условий для расширения и активизации словаря по теме «Лето»	Технологическая карта	Ребенок рассказывает о сезонных изменениях в природе, называет основные признаки лета; детские летние забавы; образовывает и употребляет в речи существительные в форме мн. числа Р.п.; отвечает на вопросы полными предложениями.	Занятие

**ОБЛАСТЬ: «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ». «ФОРМИРОВАНИЕ ИНТЕРЕСА К ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЕ»**

Цель	Литература	Планируемый результат
Формирование интереса и потребности в чтении книг	Программа п.3.2.2. Примерный перечень литературных, художественных произведений	Ребенок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров; имеет предпочтения в жанрах литературы; проявляет интерес к книгам познавательного характера; определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев; воспринимает музыкальность поэтической речи, чувствует и понимает поэтические образы; эмоционально отзывается на произведения художественной литературы.

## ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

8. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр; бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

9. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

10. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

11. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

12. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

13. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

14. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

*Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:*

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали;

художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

*Развитие образа «Я»:* обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

*Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

- формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология».

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

## Развернутое комплексно-тематическое планирование образовательной деятельности в подготовительной группе.

### Область: «Художественно-эстетическое развитие»

Мес яц	Лексиче ская тема	№	Тема	Цель	Литература	Планируемый результат развития ребенка	Виды детской деятельности
Сентябрь	«Обследование. Овощи. Фрукты»	1	«Улетает наше лето». Рисование сюжетное по замыслу (педагогическая диагностика)	Выявление уровня способностей к сюжетосложению и композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова с.24	Проявляет интерес к рисованию; Умеет отражать свои впечатления о лете в рисунке, располагая изображения на широкой полосе: выше, ниже по листу (ближе, дальше). Закрепляет приемы работы кистью и красками, Рассказывает о том, что нарисовал.	Совместная деятельность.



			«Азбука в картинках». Лепка рельефная коллективная.	Закрепление представления детей о начертании печатных букв.	«Изобразительная деятельность в детском саду» Лыкова И.А. с. 34	Умеет передавать форму и характерные особенности фруктов при лепке с натуры, использовать знакомые приемы лепки: оттягивание, сглаживание и др. Сопоставляет изображение с натурой и оценивать его в соответствии с тем, как натура передана в лепке.	Совместная деятельность.
			«Разные здания» (из строительного материала) Конструктивная деятельность	Формирование обобщённых представлений о зданиях.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова №1	Сформирован интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилым домам, театрам и др.); Умеет строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал. Умеет планировать работу.	Совместная деятельность.
		2	«Придумай, чем может стать красивый осенний листок» Рисование (предметное)	Закрепление умения передавать сложную форму листа. Развитие эстетического восприятия, воображения, творчества, ассоциативных связей.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова с.38	Развивает художественный вкус; Умеет творчески воображать и наблюдать, аккуратно красиво закрашивать.	Совместная деятельность.

			«Осенний ковёр» Аппликация.	Развитие чувства цвета и композиции.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова с.37	Умеет вырезать простые предметы из бумаги, сложенной вдвое (цветы, листья) и оценивать свою работу и работы других детей по цветовому и композиционному решению; сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета;  Умеет работать ножницами. Развитие способности красиво подбирать цвета (оранжевый, красный, темно-красный, желтый, темно-желтый и др.).	Совместная деятельность.
			«Декоративное панно» Конструктивная деятельность (из природного материала)	Систематизация знаний об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).	«Конструирование и художественный труд в детском саду»  Л.В. Куцакова №32	Умеет работать с природным материалом (соломой), креплению их различным материалам.  Сформирован навык видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение; объединять свои поделки единым сюжетом.	Совместная деятельность
	3		«Чудесная мозаика».  Рисование декоративное (модульное)	Воспитание эстетического вкуса. Знакомство с декоративными оформительскими техниками (мозаика).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова с.30	Проявляет интерес к оформлению интерьеров и рисованию в стилистике мозаики. Умеет составлять гармоничную многоцветную композицию на основе контурного рисунка.	Занятие.

			«Плетень с подсолнухами» Лепка	Развитие фантазии и воображения. Формирование умения понимать и анализировать содержание стихотворения.	Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. Д.Н. Колдина № 1, Стр.15	-Умеет творчески составлять коллективную композицию, используя ранее усвоенные способы лепки. Закрепляет умение сочетать в поделке пластилин и природный материал.	Совместная деятельность.
			«Микрорайон города (села)» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Систематизация знаний об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).	«Конструирование и художественный труд в детском саду»  Л.В. Куцакова  №2	Умеет строить по чертежу, самостоятельно подбирать строительный материал.  Строит по условиям и в совместном конструировании.  Имеет обобщённые представления о микрорайонах.  Умеет сообща планировать работу, добиваться общего результата. Воспитывать взаимопомощь.	Совместная деятельность.
		4	«Деревья смотрят в озеро» Рисование в технике «по- мокрому» (с отражением)	Формирование интереса к художественно-эстетической деятельности.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова с.56	Продолжает развивать интерес к искусству. Имеет представление о новой технике рисования двойных (зеркально симметричных) изображений акварельными красками (монотипия, отпечатки). Умеет работать кистью и красками, составлять нужные оттенки цвета на палитре, используя для смешивания белила и акварель.	Занятие.

		<p>«Ваза с фруктами, ветками и цветами».</p> <p>Аппликация (декоративная композиция).</p>	<p>Развитие зрительного контроля за действиями рук.</p>	<p>«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова с.43</p>	<p>Умеет вырезать симметричные предметы из бумаги, сложенной вдвое.</p> <p>Умеет красиво располагать изображение на листе; Находит лучший вариант изображения по цвету.</p>	<p>Совместная деятельность.</p>
		<p>«Лестница» Конструктивная деятельность (из деталей конструкторов)</p>	<p>Развивать представления о строительных деталях.</p>	<p>«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова №8</p>	<p>Умеет изготавливать предмет по образцу, самостоятельно подбирая нужные крепежи.</p> <p>Владеет игровыми навыками с конструктором механиком №2 (металлический конструктор), с основными крепежными деталями. Умеет собирать предмет по образцу.</p>	<p>Совместная деятельность.</p>

Октябрь	«Деревья. Золотая осень. Грибы, ягоды. Труд людей осенью (домашние заготовки)»	1	«С чего начинается Родина?»  Рисование по замыслу.	Формирование интереса к творческой деятельности, умения видеть цельный художественный образ.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова с.42	Умеет рисовать несложные сюжеты или пейзажи (по выбору). Развитие творческого воображения, способности к композиции.  Отражает в рисунке представления о месте своего жительства как одном из «уголков» своей Родины.	Занятие.
			«Корзина с грибами»  Лепка.	Создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова с.36	Передаёт форму, пропорции знакомых предметов, используя усвоенные приёмы лепки; создавать выразительную композицию (красиво размещать изделия на подставке).  Умеет передать форму разных грибов с использованием приемов лепки пальцами. Закрепляет умение лепить корзину. Знает название формы (диск).	Совместная деятельность.
			«Городской транспорт» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Развитие у детей самостоятельной творческой конструктивной деятельности.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова №3	Умеет самостоятельно подбирать строительный материал, делать постройки по собственному воображению, отталкиваясь от полученных представлений и знаний. Закрепляет знания о правилах дорожного движения, представления о городском транспорте, разнообразии его видов, зависимости конструкции каждого вида транспорта от его назначения.	Совместная деятельность.

		2	«Праздник урожая в нашем селе» Рисование (сюжетное)	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова №2	Умеет передавать праздничные впечатления: нарядные люди, украшенные дома, машины, везущие урожай. Располагает изображения на листе, передавать фигуру человека в движении.	Занятие.
			«Ажурная закладка для букваря»  Аппликация декоративная (порезной декор)	Знакомство детей с профессиями дизайнера.  Обогащение сенсорного опыта, включением в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А. Лыкова с.40	Знает новый приём аппликативного оформления бытовых изделий - прорезным декором. Развитие чувства композиции (строить узор, чередуя элементы) и цвета (подбирать для накладной аппликации красиво сочетающиеся цвета). Умеет вырезать геометрические и растительные элементы на полосе бумаги, сложенной вдвое. Знает символику отдельных элементов и мотивов (круг и его вариации - солнце, прямая линия - дорога, волнистая линия - вода, зигзаг - молния, ромб - поле, треугольник - стрела, ряд треугольников - косица).	Совместная деятельность.
			«Стол и стул» Конструктивная деятельность (из деталей конструкторов)	Развитие представления о строительных деталях.	«Конструирование и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова №9	Умеет строить различные предметы мебели (стол и стул) по рисунку, объединять постройки единым сюжетом, сообща обыгрывать их.  Умеет отражать в своих конструкциях имеющиеся представления из своего опыта	Совместная деятельность.

		3	«Завиток» Декоративное рисование (сюжетное)	Формирование чувства композиции.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительн ой к школе группе детского сада» Т. С. Комарова №18	Проявляет интереса к национальным ценностям, культурным традициям народа. Имеет уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства. Умеет украшать лист бумаги крупной веткой с завитками (типичным главным элементом росписи декоративных изделий); использовать для украшения ветки различные знакомые элементы (цветы, листья, ягоды, дуги, мелкие завитки).	Занятие.
			«По замыслу» Лепка	Формирование интереса к художественно- эстетической деятельности.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительн ой к школе группе детского сада. № 28, Стр.54	Умеет создавать округлую форму круговыми движениями ладоней, выражать в речи результаты своих действий, сравнивать предметы по размеру, способен синхронизировать движения обеих рук.	Совместная деятельность.
			«Фигурки зверюшек и человечков» Конструктивная деятельность (из природного материала)	Систематизация знаний о свойствах материалов.	«Конструировани е и художественный труд в детском саду» Л.В. Куцакова №33	Умеет изготавливать фигурки зверюшек, человечков, изображая их в движении, наделяя определенным характером; скреплять детали с помощью клея ПВА.	Совместная деятельность.
		4	«Звёздное небо» Рисование (предметное)	Расширение знаний детей о творческой деятельности, ее особенностях;	Д. Н. Колдина Рисование с	Имеет понятие о возможностях нетрадиционной техники рисования – цветного граттажа.	Занятие.

				детьми 6-7 лет. № 59, Стр.79	Проявляет интерес к рисованию; Умеет рисовать звёздное небо, используя приём процарапывания. Упражняется в работе пером, тушью.	
		«Кремль» Аппликация	Формирование умения самостоятельно придумывать содержание работы.	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 22, Стр.38	Умеет работать в технике имитации фрески: равномерно наносит жидкий клей на часть поверхности и засыпать её яичной скорлупой.  Систематизирует знания об истории создания Кремля. Формирует духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.	Совместная деятельность.
		«По замыслу» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Формирование умения видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение.	«Конструировани е и художественный труд в детском саду»  Л.В. Куцакова  №7	Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).  Проявляет самостоятельность, в ходе которого развивается творчество и воображение.	Совместная деятельность.



		5	«Ветка рябины» Рисование (предметное)	Формирование устойчивого интереса к изобразительной деятельности;	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 12, Стр.40	Умеет рисовать акварелью. пользоваться разными приемами рисования кистью (всем ворсом и концом); сопоставлять рисунок с натурой, добиваться большей точности изображения.  Передаёт характерные особенности природы: форму частей, строение ветки и листа, их цвет.	Занятие.
			«Кудрявые деревья»  Аппликация симметричная (силуэтная) из фактурной бумаги	Развитие композиционных умений.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова с.54	Умеет вырезать двойные силуэты разных деревьев, передавая характерные особенности строения ствола и ажурной кроны (берёза, рябина, клён, яблоня).  Совершенствуется в аппликативной технике (вырезании симметричных изображений из бумаги, сложенной вдвое). Формирует навык изображать характерные особенности, делающие образ выразительным; передавать форму в соответствии с характером и настроением образа	Совместная деятельность.

			«Тележка (тачка)» Конструктивная деятельность (из деталей конструкторов)	Развитие у детей желания экспериментировать.  Воспитание эстетического отношения к природе в окружающем мире и в искусстве.	«Конструирование и художественный труд в детском саду»  Л.В. Куцакова  №10	Умеет самостоятельно, находить необходимые детали для конструкции.  Имеет представления о функциональном назначении и строении тележки.	Совместная деятельность.
Ноябрь	«Одежда. Обувь. Головные уборы. Ателье. Поздняя осень. Человек, части тела. Здоровье»	1	«Папа гуляет со своим ребёнком в сквере (по улице)» Рисование (сюжетное)	Формирование желания рисовать с натуры.	«Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада» Т. С. Комарова №15	Умеет располагать изображения на листе в соответствии с содержанием рисунка. Упражняется в рисовании контура простым карандашом и последующем закрашивании цветными карандашами. Умения рисовать фигуру человека, передавать относительную величину ребенка и взрослого.	Занятие.
			«Девочка и мальчик пляшут» Лепка	Развитие у детей образного эстетического восприятия, образных представлений.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 34, Стр.61	Умеет лепить фигуру в движении (по скульптуре). Передаёт в лепке фигуру человека, форму частей тела, пропорции. Договаривается о том, кого будет лепить.	Совместная деятельность.

			«Мебель» Конструктивная деятельность (из бумаги и картона)	Формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение	Л.В. Куцакова «Конструировани е и художественный труд в детском саду»№14	Умеет складывать квадратный лист на шестнадцать маленьких квадратиков. Самостоятельно изготавливает выкройки для будущей мебели; анализировать рисунки; подбирать материал для работы.	Совместная деятельность.
	2		«Кукла в национальном костюме» Рисование (предметное)	Формирование духовно- нравственного отношения и чувства сопричастности к культурному наследию своего народа.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительн ой к школе группе детского сада. № 5, Стр.35	Умеет рисовать контур простым грифельным карандашом и закрашивать рисунок карандашами или красками. Умеет рисовать фигуру человека, передавая строение, форму и пропорции частей. Учить изображать характерные особенности национальной одежды.	Занятие.
			«Рюкзачок с кармашками»  Аппликация предметная (коллективная композиция)	Формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности.  Развитие глазомера, координации глаза и руки.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.72	Проявляет интерес к составлению оригинальной композиции с заменяемыми деталями в кармашках (рюкзачок с его содержимым). Совершенствует аппликативную технику - свободно варьировать разные приёмы работы в соответствии с замыслом.	Совместная деятельность.

		«Космическая станция» Конструктивная деятельность	Обобщать, систематизировать, уточнять представления детей об истории развития летательных аппаратов,.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с. 24	Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); умеет использовать в игре постройку.	Совместная деятельность.
	3	«Город (село) вечером» Рисование (сюжетное)	Развитие эстетических чувств (цвета, композиции)	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 17, Стр.45	Умеет передавать в рисунке картину вечернего города, цветовой колорит: дома светлее ночного воздуха, в окнах горят разноцветные огни. Закрепляет умение оформлять свой замысел, композиционно располагать изображение на листе.	Занятие.
		«Шляпы, короны и кокошники». Аппликация декоративная с элементами дизайна	Воспитание у детей художественного вкуса при создании элементов костюма и театрально-игровых аксессуаров.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.96	Проявляет интерес к оформлению головных уборов, изготовленных из бумажных цилиндров  Умеет украшать объёмные изделия декоративной росписью и аппликацией.	Совместная деятельность.
		«Космический корабль» Конструктивная деятельность	Закрепление умения моделировать космический корабль из геометрических фигур	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.26	Развиты конструкторские навыки, умеет моделировать на плоскости, строить схемы и делать зарисовки будущих объектов. Способен быстро решать проблемные ситуации. Развито творчество и изобретательность.	Совместная деятельность.

		4	«Такие разные зонтики» Рисование декоративное с элементами письма.	Развитие чувства формы, ритма, композиции. Систематизация представления о декоративных мотивах (геометрические, растительные, зооморфные, бытовые, абстрактные).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.68	Умеет рисовать узоры на полукруге, показывая связь между орнаментом и формой украшаемого изделия (узор на зонтике).	Занятие.
			«Чиполлино» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)	Развитие фантазии и воображения в воплощении задуманного образа.	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 28	Умеет лепить фигуру сказочного персонажа комбинированным способом, передавая форму головы, туловища, ног, рук и соблюдая пропорциональное соотношение частей. Владеет умением скреплять детали и создавать устойчивую фигурку.	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Формирование умения совместно придумывать совместную постройку; Развитие умения распределять работу, подбирать материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №13	Сформирован навык совместно придумывать что они будут строить, развито умения распределять работу, подбирать материал.	Совместная деятельность.
		5	«Декоративное рисование по мотивам городецкой росписи» Рисование (предметное)	Формирование у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 27, Стр.54	Выделяет характерные особенности городецкой росписи и создаёт узоры по ее мотивам, передавая характерные особенности. Умеет смешивать краски для получения нужных оттенков.	Занятие.

			«Волшебные плащи» Аппликация декоративная с элементами дизайна	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.90	Проявляет интерес к изготовлению элементов сказочного костюма - плащей, накидок, жабо, манжет, аксессуаров (мерка - на себя).	Совместная деятельность.
			«Роботы» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Расширение знаний об истории робототехники.	Л.В. Куцакова «Конструирование и ручной труд в детском саду»	Умеет создавать постройку, отвечающую определенным требованиям. Имеет обобщенные представления и знания. Составляет объект из частей, умеет анализировать чертеж, конструировать точно по намеченному плану, владеет знаниями о строительных деталях, обогащен кругозор детей.	Совместная деятельность.
Декабрь	«Домашние животные. Дикие животные. Зима, новогодний праздник».	1	«По горам, по долам...» Рисование цветными карандашами с элементами аппликации	Развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности .	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.80	Умеет передавать в рисунке свои представления о природных ландшафтах. Иницирует создание сюжета на фоне горного пейзажа. Расширяет свои возможности применения техники ленточной аппликации (гряда гор на заднем плане).	Занятие.
			«Дядя Миша» (Лепка из пластилина в сочетании с природным материалом)	Формирование умения добиваться выразительности образа и динамичности композиции.	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 17	Умеет передавать пропорциональное соотношение предметов; соединять части, прижимая их; понимать и анализировать содержание сказки.	Совместная деятельность.

		«Самолет» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Систематизация знаний о практическом назначении самой конструкции и ее основных частей.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №12	Знает части самолета (мотор, фюзеляж, пропеллер, шасси и т.д) и о практическое назначение самой конструкции и ее основных частей. Сформированы умения заменять одни детали другими.	Совместная деятельность.
	2	«Морозные узоры». Рисование декоративное по мотивам кружевоплетения	Расширение знаний детей о творческой деятельности, ее особенностях; называть виды художественной деятельности	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с 92	Умеет рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения.  Применяет разные декоративные элементы (точка, круг, завиток, листок, лепесток, трилистник, волнистая линия, прямая линия с узелками, сетка, цветок, петля и пр.).	Занятие.
		«Строим дом многоэтажный» Аппликация модульная обрывная	Формирование у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.  Развитие чувства композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.66	Проявляет интерес к созданию образа каменного дома адекватными изобразительно-выразительными средствами. Формировать умение планировать свою работу и технологично осуществлять замысел.	Совместная деятельность.
		«Построй такого же робота» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Развитие потребности к экспериментированию и изобретательности	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет экспериментировать и изобретать, развиты конструкторские способности; владеет навыками в создании чертежей (в трех проекциях с готовой конструкцией).	Совместная деятельность.

		3	<p>«Дремлет лес под сказку сна»</p> <p>Рисование по замыслу с элементами аппликации</p>	<p>Формирование композиционных умений (рисовать густой лес ярусами, начиная с заднего плана).</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.98</p>	<p>Умеет создавать картину зимнего леса по замыслу. Побуждать к поиску оригинальных способов рисования заснеженных крон деревьев (декоративное рисование по мотивам Гжели, прорезной декор).</p>	<p>Занятие.</p>
			<p>«Кто в лесу живёт?»</p> <p>Лепка животных по замыслу (коллективная композиция)</p>	<p>Формирование у детей устойчивого интереса к изобразительной деятельности.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.58</p>	<p>Проявляет интерес к сотрудничеству. Развивает глазомер, синхронизирует работу обеих рук.</p> <p>анализировать особенности строения разных животных, соотносить части по величине и пропорциям, замечать характерные позы и движения</p>	<p>Совместная деятельность.</p>
			<p>«Волшебный сундучок с сюрпризом»</p> <p>Конструктивная деятельность (из бумаги и картона)</p>	<p>Развитие умения создавать постройку, соразмерную игрушке.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №17</p>	<p>Умеет работать с меркой. Развито умение правильно пользоваться материалами и оборудованием для работы, умеет подготавливать своё рабочее место и убирать после себя.</p>	<p>Совместная деятельность.</p>



		4	«На новогоднем празднике» (Оттиск поролоновым тампоном. Гуашь)	Развитие чувства цвета, фантазии, творческих способностей и воображения.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» №31	Владеет навыком правильно располагать предметы на листе бумаги и передавать их величины. Умеет рисовать детей, соблюдая пропорции тела; передавать движения людей в рисунке.	Занятие.
			«Избушка на курьих ножках» Аппликация по замыслу	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности.  Развитие способности к многоплановой композиции	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.108	Проявляет интерес к отражению сказок в изобразительном творчестве. Умеет находить аппликативные способы для создания выразительного образа сказочной избушки. Владеет навыками создавать изображение слоями: задний план (лес) и передний (избушка).	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Формирование умения совместно придумывать совместную постройку; Развитие умения распределять работу, подбирать материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, самостоятельно измеряет постройки по высоте, соблюдает заданный педагогом принцип конструкции.	Совместная деятельность.
		5	«Баба-яга» (Рисование гуашью)	Развитие фантазии, чувства композиции.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» №27	Умеет рисовать сказочного персонажа, самостоятельно подбирать и отображать в работе особенности и характерные черты задуманного образа. Соблюдает пропорции его тела.	Занятие.

			«Ёлкины игрушки шишки, мишки и хлопушки» Лепка из солёного теста (тестопластика)	Развивать чувство формы, пропорций, глазомер, согласованность в работе обеих рук.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с100	Проявляет желание украсить интерьер. Умеет создавать образы животных, игрушек, бытовых предметов: лепить из солёного теста скульптурным способом или вырезать формочками для выпечки;	Совместная деятельность.
			«Подводный город» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Упражнение в составлении планов строительства	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет составлять план строительства; сформированы навыки в совместной поисковой деятельности; развито умение делать самостоятельные исследования и выводы.	Совместная деятельность.
Январь	«Животные жарких и холодных стран (по континентам). Зимние забавы»	1	«Белый медведь и северное сияние (Белое море)» Рисование с элементами аппликации	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности. Развивать чувство формы и композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.140	Сформирован навык самостоятельно находить способы изображения северных животных (белого медведя, моржа, тюленя) по представлению или с опорой на иллюстрацию; умение изображать животных в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции. Умеет рисовать пастелью северное сияние.	Занятие.
			«Бабушкины сказки» Лепка	Формирование интереса к художественно-эстетической деятельности.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 46, Стр. 106	Умеет самостоятельно выбирать образы сказочных героев и сюжетов (композиций), определяет способы и приёмы лепки; передаёт движения и взаимодействия персонажей.	Совместная деятельность.

			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Формирование умения совместно придумывать совместную постройку; Развитие умения распределять работу, подбирать материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, самостоятельно измеряет постройки по высоте, соблюдает заданный педагогом принцип конструкции.	Совместная деятельность.
	2		«Морской котик» Рисование (Роспись гуашью)	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности.	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» №39	Умеет придавать рисунку выразительность, добиваясь сходства с задуманным животным. Создаёт сюжетную композицию, рисовать в виде кругов и овалов. Сформирован навык в закрашивании изображения пастельными мелками и растушевке штрихов ватным тампоном. Понимает и анализирует содержание стихотворения.	Занятие.
			«Цветочные снежинки» Аппликация декоративная с элементами констр-ия	Развитие интереса к народному искусству (бумажному фольклору).	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.102	Сформирован навык техники конструирования и вырезания с опорой на схему; усвоены образы элементов прорезного декора (круг, полукруг, треугольник, «ёлочка», ромб, зигзаг, волна и пр.); развивается координация в системе «глаз-рука»;	Совместная деятельность.
			«Плавучий город»  Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Закрепление представления о различных видах городов.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Имеет представления о различных видах городов, их свойствах.  Развито творчество. Сформировано умение трудиться сообща.	Совместная деятельность.

		3	«Лев» Рисование сангиной и гуашью.	Развитие фантазии и воображения. Формирование умения понимать и анализировать содержание стихотворения	Д.Н.Колдина «Рисование с детьми 6-7 лет» №37	Умеет рисовать животное, соблюдать пропорции тела, вписывать изображение в лист. Сформирован навык в рисовании различными материалами (сангиной, гуашью) в разных техниках (закрашивание сангиной и ее растушевка, тычок жесткой полусухой кистью). Понимает и анализирует содержание стихотворения.	Занятие.
			«Пушистые картины» (ниточка за ниточкой) Аппликация из шерстяных ниток	Систематизация знаний детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство). Развитие мелкой моторики, глазомера, чувство формы и композиции.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.156	Сформирован навык делать аппликацию из шерстяных ниток. Обогащена аппликативная техника - показаны два разных способа создания образа: контурное и силуэтное.	Совместная деятельность.
			«Город в пустыне» Конструктивная деятельность	Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Ребенок умеет создавать предметы из полосок бумаги, способен подбирать цвета и их оттенки при изготовлении построек. Развито творчество. Сформировано умения трудиться сообща.	Совместная деятельность.
		4	«Нарисуй свою любимую игрушку» Рисование (предметное)	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада.	Уметь рисовать по памяти любимую игрушку, передавая отчетливо форму основных частей и характерные детали. Рисует и закрашивает рисунок, красиво располагает изображение на листе. Оценивает свой рисунок в	Занятие.

				№ 11, Стр.39	соответствии с замыслом.		
			«Чудо-цветок» Лепка рельефная декоративная (изразцы)	Развитие чувства ритма и композиции. Воспитание художественного вкуса.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.154	Проявляет интерес к оформлению интерьера. Умеет создавать декоративные цветы пластическими средствами по мотивам народного искусства. Сформирован навык работы в технике рельефной лепки.	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Обучение умению совместно придумывать будущую постройку, закрепление навыков распределять работу, подбирать материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, самостоятельно измеряет постройки по высоте, соблюдает заданный педагогом принцип конструкции.	Совместная деятельность.
Февраль	«Транспорт. Правила дорожного движения. День защитника Отечества»	1	«Мой любимый сказочный герой» Рисование (сюжетное)	Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 74, Стр.88	Умеет передавать в рисунке образы сказок, характерные черты полюбившегося персонажа. Сформирован навык рисования акварельными красками.	Занятие.
			«Едем-гудим! С пути уйди!» (транспорт для путешествий)).  Лепка	Развитие воображения и чувства формы.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.70	Имеет представление о форме предметов, анализирует особенности их строения, соотношения частей. Умеет видеть (выделять и передавать в лепке) особенности внешнего вида предметов, их положение в	Совместная деятельность.

		предметная			пространстве.	
		«Пешеходный мост» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Формирование умения конструировать мосты разного назначения	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №5	Умеет конструировать пешеходный мост, Знает назначение моста. Владеет навыками правил поведения на улице	Совместная деятельность.
	2	«Мы едем, едем, едем в далёкие края...» Рисование по замыслу (оформление коллективного альбома)	Развитие творческого воображения, способности к композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.74	Умеет отражать в рисунке впечатления о поездках и путешествиях. Продолжает учиться рисовать несложные сюжеты и пейзажи (по выбору) как вид за окном во время путешествия.	Занятие.
		«Качели-карусели (детская площадка)» Сюжетная коллективная аппликация	Развитие чувства ритма и композиции. Воспитание художественного вкуса.	Изобразительная деятельность в детском саду И.А.Лыкова 2008г с.34	Умеет создавать сложную композицию из вырезанных элементов. Знаком с рациональным способом вырезания овала из прямоугольника, сложенного дважды пополам (путём закругления уголка).	Совместная деятельность.
		«Мост железнодорожный» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Формирование умения конструировать мосты разного назначения	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №5	Умеет конструировать пешеходный мост, Знает назначение моста. Владеет навыками правил поведения на транспорте.	Совместная деятельность.

		3	«Танк» Рисование (предметное)	Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 45, Стр.53	Умеет рисовать военный транспорт-танк, использует знакомые геометрические формы. Сформирован навык вписывать композицию в лист, закрашивать рисунок цветными карандашами.	Занятие.
			«Карандашница в подарок папе»  Лепка предметная из пластин или на готовой форме	Воспитание любви и заботливого отношения к членам своей семьи.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.142	Умеет лепить красивые и в то же время функциональные (полезные) предметы в подарок близким людям. Умеет моделировать форму изделия на основе готовой формы.	Совместная деятельность.
			«Мост автодорожный» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Формирование умения конструировать мосты разного назначения	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет делать перекрытия на высоких, редко поставленных устоях. Владеет навыками в строительстве по условиям и совместном конструировании. Развито умение сообща планировать работу. Воспитано стремление помогать друг другу.	Совместная деятельность.
		4	Рисование (предметное) «Поздравительная открытка»	Воспитание любви и заботливого отношения к членам своей семьи. Развитие творческий потенциал, самостоятельность и активность.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 46, Стр.54	Сформирован навык использовать при изготовлении открыток дополнительный материал. Умеет закрашивать заранее заготовленные и вырезанные предметы.	Занятие.

			«Домик с трубой и фокусник-дым» Аппликация и рисование-фантазирование.	Развитие воображения. Воспитание уверенности, самостоятельности в художественном поиске и при воплощении замыслов.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.120	Проявляет интерес к сочетанию изобразительно-выразительных средств при создании зимней композиции по мотивам литературного произведения. Учить детей создавать фантазийные образы.	Совместная деятельность.
			«Суда»  Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Расширение представлений о судах	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» с.44	Имеет представление о судах, знает виды судов. Знаком с использованием блока (колесо с желобком по ободу для веревки) в механизмах, имеет представление о ременной передаче.	Совместная деятельность.
Март	«Мамин праздник. Посуда, мебель. Продукты питания. Птицы. Ранняя весна»	1	«Мы с мамой улыбаемся» (парный портрет анфас)  Рисование по представлению	Продолжение знакомства с видами и жанрами изобразительного искусства (портрет).	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.152	Проявляет интерес к поиску изобразительно-выразительных средств, позволяющих раскрыть образ более полно, точно, индивидуально.  Умеет рисовать парный портрет, стараясь передать особенности внешнего вида, характер и настроение конкретных людей (себя и мамы).	Занятие.
			«Орлы на горных кручах»  Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Воспитание интереса к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительности.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.82	Умеет создавать пластическую композицию.	Совместная деятельность.



		«Пассажирское судно» Конструктивная деятельность (из деталей конструктора)	Закрепление представления детей о виде транспорта «Суда» через конструктивно-модельную деятельность.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Способен отражать свои наблюдения и представления в стройке. Умеет устанавливать зависимость между назначением корабля и его строением. У ребенка развит интеллектуальный и творческий потенциал посредством конструктивной деятельности.	Совместная деятельность.
	2	«Хохломская тарелка» Рисование (сюжетное)	Развитие художественный вкуса и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.	<u>Д. Н. Колдина</u> Рисование с детьми 6-7 лет. № 4, Стр. 14	Умеет составлять узор в соответствии с формой основы; подбирать краски, подходящие к цвету фона. Формирует навыки рисования элементов хохломской росписи.	Занятие.
		«Перо Жар-птицы» Аппликация с элементами рисования и письма	Воспитание художественного вкуса. Развитие согласованности в работе глаз и рук.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.114	Проявляет интерес к самостоятельному поиску и выбору изобразительно-выразительных средств. Умеет сочетать в одном художественном образе аппликативные, графические и каллиграфические элементы. Знает приёмы штриховки и тушёвки цветными карандашами.	Совместная деятельность.
		«Игрушки из катушек»  Конструктивная деятельность (из использованных материалов)	Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №24	Умеет делать игрушки из катушек, шпулек или картонных цилиндров	Совместная деятельность.

		3	<p>«Пир на весь мир» (праздничная посуда и сказочные яства)</p> <p>Рисование по мотивам «гжели»</p>	<p>Воспитание интереса к народному искусству.</p> <p>Развивать чувства формы и композиции.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.128</p>	<p>Умеет рисовать посуду по мотивам «гжели», дополняет изображениями сказочных яств и составляет из индивидуальных работ коллективную ленточную композицию (праздничный стол).</p>	<p>Занятие.</p>
			<p>«Нарядный индюк(по мотивам дымковской игрушки)»</p> <p>Лепка декоративная по мотивам народной пластики</p>	<p>Создать условия для творчества по мотивам дымковской игрушки.</p>	<p>«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.112</p>	<p>Проявляет интерес к народной культуре.</p> <p>Умеет лепить индюка из конуса и дисков.</p> <p>Способен синхронизировать движения обеих рук.</p>	<p>Совместная деятельность.</p>
			<p>«Дорожные знаки»</p> <p>Конструктивная деятельность (из бумаги и картона)</p>	<p>Закрепление правил дорожного движения.</p> <p>Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №20</p>	<p>Ребенок умеет делать бумажные трубочки путем накручивания бумаги на карандаш в 2-3 оборота. Знаком с правилами дорожного движения.</p>	<p>Совместная деятельность.</p>

		4	«Золотой петушок» Рисование по мотивам литературного произведения	Формирование у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.164	Самостоятельно находит способы изображения птицы (петушка) по представлению или с опорой на иллюстрацию. Сформирован навык изображать птицу в движении, точно передавая особенности внешнего вида и пропорции.	Занятие.
			«Весна идёт!» (весенние картины в рамочках) Аппликация (пейзаж)	Создание условий для творческого применения освоенных умений.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.162	Вызвать интерес к оформлению своих работ как завершающему этапу творчества.	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Обучение умению совместно придумывать будущую постройку, закрепление навыков распределять работу, подбирать материал.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, самостоятельно измеряет постройки по высоте, соблюдает заданный педагогом принцип конструкции.	Совместная деятельность.
		5	«Сказочный дворец» Рисование (сюжетное)	Развитие художественного вкуса, творческого воображения, наблюдательности и любознательности	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 52, Стр.72	Умеет создавать в рисунках сказочные образы, основу здания и придумывать украшающие детали. Делает набросок простым карандашом, а затем оформляет изображение в цвете, доводит замысел до конца, добивается наиболее интересного решения.	Занятие.

			«Пингвины» Лепка	Развитие эстетического восприятия, воображения, творчества, ассоциативных связей.	Д. Н. Колдина Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет. № 20, Стр.35	Сформирован навык передавать пропорциональное соотношение частей; соединять части, прижимая их друг к другу.	Совместная деятельность.
			«Железные дороги» Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Формирование умения в построении схем и последующем конструировании по ним.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Владеет навыками в построении схем и последующем конструировании по ним; развито пространственное мышление, сообразительность, самостоятельность в нахождении собственных решений	Совместная деятельность.
		1	«Золотые облака» (весенний пейзаж) Рисование пастелью	Развитие чувства цвета. Воспитание смелости, уверенности, инициативности в опытном освоении новых художественных материалов и способов работы с ними.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.172	Сформирован навык работы с новым художественным материалом - пастелью. Умеет передавать нежные цветовые нюансы (светло- и тёмно-голубой, голубой с белым и золотистым).	Занятие.
Апрель	«Времена года. Весна. Птицы. Космос»		«В далёком космосе» Лепка	Формирование навыков сотрудничества и сотворчества.	Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. № 84, Стр. 182	Создание рельефной картины (панорамы), включающей разные космические объекты (солнце, планеты, звёзды, созвездия, кометы).	Совместная деятельность.
			«Творим и мастерим» (по замыслу) Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Развитие умения продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет рассуждать, доказывать свою точку зрения; критически относиться к своей работе и деятельности сверстников	Совместная деятельность.

	2	«Жители других планет» Рисование (сюжетное)	Развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 60, Стр.80	Развивать умение вписывать рисунок в лист. Учить закрашивать предметы цветными карандашами. развивать фантазию и самостоятельность.	Занятие.
		«Летят перелётные птицы (по мотивам сказки М. Гаршина)». Аппликация и рисование (коллективная композиция)	Обогащение содержания изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного развития детей.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с 62	Умеет создавать сюжеты по мотивам знакомой сказки, комбинируя изобразительные техники (рисование и аппликацию).	Совместная деятельность.
		«Дорога в космос» Конструктивная деятельность (из бумаги и картона)	Закрепление умения самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет самостоятельно организовывать работу, выполнять разнообразные интеллектуальные действия при выполнении работы	Совместная деятельность.
	3	«Затерянный мир динозавров» Рисование гуашью.	Систематизирование представлений о разнообразии и образе жизни доисторических животных.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 61	Умеет рисовать различных вымерших животных. Изображает их в движении. Сформирован навык рисовать гуашью в соответствии с ее особенностями.	Занятие.
		«Лебедушка» Лепка сюжетная (коллективная композиция на зеркале или фольге)	Воспитание интереса к познанию природы и отражению представлений о ней в изобразительности	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.52	Совершенствует технику скульптурной лепки. Развивает чувство формы и пропорций.  Проявляет интерес к познанию природы и более тонкому отражению впечатлений в изобразительном творчестве.	Совместная деятельность.

			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из использованных материалов)	Формирование умения у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом, давать возможность советоваться, оказывать друг другу помощь, делиться опытом.	Совместная деятельность.
	4		«Дюймовочка» Рисование (сюжетное)	Закрепление у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 15	Сформирован навык самостоятельного рисования иллюстрации к сказке. Умеет изобразить сказочного персонажа, соблюдая пропорции тела; добивается выразительности образа.	Занятие.
			«Отважные парашютисты» Лепка и аппликация (коллективная композиция).	Развитие чувство формы и композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.64	Проявляет интерес к составлению коллективной композиции.  Умеет лепить фигурку человека из валика путём надрезания стеклой и моделирования пропорциональных частей тела.	Совместная деятельность.
			«Игрушки-забавы» Конструктивная деятельность (из бумаги и картона)	Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет вырезать детали (по шаблонам или по замыслу) из картона, соединять их между собой. У ребенка развито умение трудиться сообща	Совместная деятельность.

Май	«Цветы. Насекомые»	1	«Букет цветов» Рисование (сюжетное)	Формировать у детей основы художественной культуры.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. № 44, Стр.68	Умеет создавать декоративную композицию в определенной цветовой гамме по изделиям народного декоративно-прикладного творчества	Занятие.
			«Пугало огородное» Лепка предметная (на каркасе) с элементами конструирования	Воспитание интереса к отражению впечатлений об окружающей жизни.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.88	Формирует навыки лепки по мотивам литературного произведения. Развивает чувство формы, наблюдательность.	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из природного материала)	Формирование умения у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Умеет подбирать детали, владеет навыками работы с природным материалом, способен передавать выразительность образа. Использует полученные знания при создании своей работы в соответствии с общим замыслом.	Совместная деятельность.
		2	«Заря алая разливается» Рисование акварельными красками с элементами аппликации	Формирование знаний о тёплых и холодных цветах и оттенках.	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.176	Умеет рисовать восход (закат) солнца акварельными красками. Сформирован навык техники рисования «по - мокрому», вливая цвет в цвет и подбирая красивое цветосочетание.	Занятие.

			«Голуби на черепичной крыше» Аппликация силуэтная ленточная	Развитие художественно-творческих способностей детей в изобразительной деятельности	Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.174	Сформирован навык работы в технике аппликации. Умеет самостоятельно выбирать и сочетать способы (силуэтная, ленточная и обрывная аппликация).	Совместная деятельность.
			«Кармашек для расчесок» Конструктивная деятельность (оригами)	Развитие у детей художественно-творческих способностей и самостоятельную творческую конструктивную деятельность.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» №31	Умеет вырезать детали для аппликации, складывать их.	Совместная деятельность.
	3		«Морской пейзаж» Рисование (сюжетное)	Закрепление у детей знаний об искусстве как виде творческой деятельности людей.	Д. Н. Колдина Рисование с детьми 6-7 лет. № 67, Стр.86	Умеет рисовать пейзаж, передавая ближний и дальний план. Сформирован навык рисования мазками.	Занятие.
			«У лукоморья дуб зелёный...» Лепка сюжетная (коллективная композиция)	Развитие у детей образного эстетического восприятия, образных представлений, способности к композиции.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.124	Совершенствует технику лепки (свободно сочетать разные способы и приёмы, в зависимости от характера образа). Способен синхронизировать движения обеих рук	Совместная деятельность.
			«По замыслу» Конструктивная деятельность (из природного материала)	Развитие способностей продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду»	Ребенок умеет работать с природным материалом, передавать выразительность образа. Развиты способности продумывать свою работу в соответствии с общим замыслом.	Совместная деятельность.



		4	«Праздник День Победы» в городе (в поселке) Рисование (сюжетное)	Воспитание уважительного отношения и чувства гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства.	Т. С. Комарова Занятия по изобразительной деятельности в подготовительной к школе группе детского сада. №83, Стр.95	Умеет передавать в рисунке впечатления от праздничного города (украшенные дома, салют). Составляет нужные цвета, оттенки на палитре (смешивая краски с белилами), работать всей кистью и ее концом.	Занятие.
			«Лягушонок и водяная лилия» Аппликация сюжетная или рисование (по выбору)	Развитие у детей чувства цвета, формы и композиции. Воспитание художественного вкуса.	«Изобразительная деятельность в детском саду» И.А.Лыкова 2008г с.202	Проявляет интерес к познанию природы и отражению полученных представлений в художественных образах. Умеет создавать сюжетные композиции, самостоятельно выбирая художественные материалы, изобразительно-выразительные средства и технические способы.	Совместная деятельность.
			«Строим стадион»  Конструктивная деятельность (из строительного материала)	Формирование представлений об особенностях устройства стадиона.	Интернет - источник	Знает особенности устройства стадиона. Развита креативные способности и логическое мышление; образное и пространственное мышление, фантазия, творческая активность, а также моторика рук, последовательности в выполнении действий. У ребенка воспитаны аккуратность и целеустремленность.	Совместная деятельность.

**Перспективный план культурно-досуговой деятельности  
в подготовительной группе  
на 2024-2025 учебный год**

**МУЗЫКА**

**Перечень праздников.**

Дата проведения	Название праздника	Возраст	Ответственные
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	2-7 лет	Муз.рук-ль
Октябрь	«Осенние приключения»	3-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог
Декабрь	«Весёлый Новый год»	2-4лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог
	«Волшебный Новый год»	5-7 лет	
Март	«8 Марта»	2-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог
Апрель	Песенный фестиваль, посвящённый Дню Победы	5-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог
Май	«До свидания, детский сад!»	6-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог. логопед
Июнь	День защиты детей	2-7 лет	Муз.рук-ль, Воспитатели, Дефектолог, инструктор по ФК
	День России	5-7 лет	

**Перечень досугов**

Срок	Название мероприятия	Ответств.	Литерат.
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
2неделя	«Ты и я - мы друзья!» вечер игр, песен, стихов про дружбу	МР и В	Сценарий МР
3неделя	Всемирный День моря – вечер воспоминаний о лете, о путешествиях с рассказами, фотографиями, песнями. играми.	МР и В	Сценарий МР
4неделя	«День дошкольного работника» - беседы о труде дошкольного работника. Проект «Мой любимый детский сад». Веселые песни, пляски, игры.	МР и В и ИФВ	Сценарий ДС

ОКТЯБРЬ			
1неделя	«Сказка в музыке» литер.- муз.вечер к Международному дню музыки.	МР	Сценарий МР и хрест.к прогр. «Муз.шедевры»
2неделя	4 октября – День защиты животных. Викторина «Что я знаю о животных»	МР и В	Сценарий МР
3неделя	«Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Струнные смычковые инструменты) Развлекательно-познавательный досуг	МР	Сценарий МР
4неделя	«Осенний Петербург» праздник	МР и В	Сценарий МР
НОЯБРЬ			
1неделя	«Родина – не просто слово» досуг-викторина, посвященный Дню народного единства.	МР и В	Сценарий МР (Каплунова сб.Я живу в России)
2неделя	«Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (медные духовые инструменты)	МР	Сценарий МР
3неделя	«19 ноября – День плюшевого мишки» развлечение. Вечер любимых игр, песен, плясок. Выставка детского рисунка, любимых игрушек.	МР и В	Сценарий МР и В
4неделя	«День Матери» литер.-муз.досуг. Фотовыставка «Мама – рукодельница».	МР и В	Сценарий МР
ДЕКАБРЬ			
1неделя	8 декабря – Международный День художника. Выставка рисунков «Моя любимая сказка»	МР и В	Сценарий МР и В
2неделя	«Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Деревянные духовые инструменты) Развлекательно-познавательный досуг	МР	Сценарий МР
3неделя	«Удивительное путешествие снежинки Узорушки» развлекательно-познавательный досуг	МР	Сценарий МР
4неделя	Новогодний праздник	МР и В	Сценарий МР
ЯНВАРЬ			

2неделя	Прощание с новогодней елкой	МР и ИФВ	Сценарий ИФВ и МР
3неделя	«Зимние напевы» тема зимы в музыке	МР	Сценарий МР
4неделя	«День снятия блокады» музыкально-литературный вечер	МР и В	Сценарий МР и В
<b>ФЕВРАЛЬ</b>			
1неделя	«Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Инструменты русского народного оркестра) Развлекательно-познавательный досуг	МР	Сценарий МР
2неделя	«Играем и поем – весело живем» вечер музыкально-ритмических игр, игр на развитие интонации, ритмических песен и стихов.	МР	Сценарий МР(Каплунова сб. необыкновенное путешествие)
3неделя	«Будем защитниками» муз.-спорт.досуг	МР и ИФВ	Сценарий МР
4неделя	«Масленица» тематический праздничный досуг	МР и В	Сценарий МР и ИФВ и В
<b>МАРТ</b>			
1неделя	Международный женский день - праздник	МР и В	Сценарий МР
2неделя	Международный День родного языка. Развлекательно-познавательный досуг	МР, В и ИФВ	Сценарий МР и ИФВ
3неделя	«Открываем мир музыки» знакомство с музыкальными инструментами на основе знакомых произведений для слушания (Ударные инструменты) Развлекательно-познавательный досуг	МР	Сценарий МР
4неделя	«Волшебный мир театра» познавательный досуг с театрализованными играми, посвященный всемирному Дню театра.	МР	Сценарий МР
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1неделя	«Хи-хи-хи да ха-ха-ха!» вечер игр и забав	МР	Сценарий МР
2неделя	«День космонавтики» -тематический вечер (конкурс?) чтецов	МР и В	Сценарий МР

3неделя	«Знатоки музыки» -музыкальная викторина	МР	Сценарий МР
4неделя	«День Победы» - Песенный фестиваль.	МР и В	Сценарий МР
<b>МАЙ</b>			
1 неделя	«Песни Победы» - литературно-	МР	Сценарий МР

	музыкальная гостинная.		
2неделя	«Приключения Буратино» - развлекательный досуг с элементами логоритмики	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмики 6-7)
3неделя	Выпуск в школу - праздник	МР и В	Сценарий МР
4неделя	«День рождения СПб» - вечер музыкальных игр, песен.	МР	Сценарий МР
<b>ИЮНЬ</b>			
1неделя	«День защиты детей» праздник	МР и ИФВ и В	Сценарий ДС
2неделя	«День России» тематический вечер досуга.	МР и В	Сценарий МР
3неделя	«Здравствуй, лето!» вечер игр и забав	МР	Сценарий МР
4неделя	«Круглый год. Осень, Зима, Весна и Лето» тематический вечер игр, плясок и забав. Демонстрация мультфильма «Паровозик из Ромашково»	МР	Диск

**Перспективный план культурно-досуговой деятельности  
в подготовительной группе  
на 2024-2025 учебный год**

**Физическое развитие**

<b>Срок</b>	<b>Название праздника</b>	<b>Ответственные</b>
сентябрь	«Здравствуй, детский сад!» <b>праздник</b>	Музыкальные руководители, Инструктор по ФК
октябрь	“От улыбки хмурый день светлей» (к всемирному дню улыбки)	Инструктор по ФК
ноябрь	«Если добрый ты, это хорошо!» (к всемирному дню доброты)	Инструктор по ФК
декабрь	«Шайбу! Шайбу» (к всемирному дню хоккея)	Инструктор по ФК
январь	«До свидания ёлочка» <b>праздник</b>	Музыкальные руководители, Инструктор по ФК
февраль	«День защитника Отечества!»	Инструктор по ФК
март	«Путешественники»	Инструктор по ФК
Апрель	«Спортивная АБВГ Дей-ка!» <b>праздник</b>	Воспитатель Инструктор по ФК, воспитатель
май	«Мой весёлый звонкий мяч»	Инструктор по ФК
июнь	День защиты детей <b>праздник</b>	Музыкальные руководители, воспитатели, учителя-дефектологи, учитель- логопед, педагог- психолог, инструктор по ФК
июнь	«Ура! Ура! Играть пора» (к всемирному дню футбола)	Инструктор по ФК