

**Государственное бюджетное дошкольное образовательное учреждение детский сад №36  
компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга**



**ПРИНЯТО:**

На Педагогическом совете  
ГБДОУ детский сад №36  
Приморского района Санкт-Петербурга  
Протокол №2 от «18» сентября 2024г.

**УТВЕРЖДЕНО:**

Заведующий ГБДОУ детский сад № 36  
Приморского района Санкт-Петербурга  
И.С. Хамидулина  
Приказ №54-од от «20» сентября 2024г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
СРЕДНЕЙ ГРУППЫ №4  
НА 2024-2025 УЧЕБНЫЙ ГОД**

***Воспитатели: Козлова Ж.Л.  
Макарова Н.В.***

**Санкт-Петербург  
2024**

## Содержание

<b>1.</b>	<b>ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>4</b>
<b>1.1.</b>	<b>Целевой раздел обязательной части</b>	<b>4</b>
1.1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.2.	Цели Программы	4
1.1.3.	Задачи Программы	4
1.1.4.	Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы	5
1.1.5.	Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с нарушением зрения	7
1.1.6.	Планируемые результаты освоения/реализации Программы	13
1.1.7.	Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе	17
<b>1.2.</b>	<b>Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений (Я ты мы)</b>	<b>19</b>
1.2.1.	Пояснительная записка	19
1.2.2.	Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений	21
1.2.3.	Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы	21
1.2.4.	Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.	21
<b>2.</b>	<b>СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>23</b>
<b>2.1.</b>	<b>Содержательный раздел обязательной части</b>	<b>23</b>
2.1.1.	Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.	23
2.1.2.	Взаимодействие педагогических работников с детьми	70
2.1.3.	Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся	71
2.1.4.	Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.	74
<b>2.2.</b>	<b>Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений</b>	<b>75</b>
2.2.1.	Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ТЫ-МЫ»	75
<b>3.</b>	<b>ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	<b>78</b>
<b>3.1</b>	<b>Организационный раздел обязательной части Программы</b>	<b>78</b>
3.1.1.	Психолого-педагогические условия реализации Программы	78
3.1.2.	Организация развивающей предметно-пространственной среды	81
3.1.3.	Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения	91
3.1.4.	Режим / распорядок дня в группе	93
3.1.5.	Циклограмма образовательной деятельности	94
3.1.6.	Перечень программно-методического обеспечения Программы для обучающихся с нарушением зрения	100
3.1.7.	Календарный план воспитательной работы	102

<b>3.2.</b>	<b>Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений</b>	112
<b>3.2.1.</b>	Реализация программы «Я-Ты-Мы»	112
<b>Приложение</b>		
Приложение№ 1	Комплексно-тематическое планирование	114
Приложение№ 2	Культурно-досуговая деятельность. Художественно-эстетическое развитие. Музыка	201
Приложение№ 3	Культурно-досуговая деятельность. Физическое развитие	206

# 1 ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

## 1.1. Целевой раздел обязательной части

### 1.1.1. Пояснительная записка

Рабочая программа составлена в соответствии с Образовательной программой дошкольного образования, адаптированной для детей с ограниченными возможностями здоровья (с нарушением зрения) (далее - Программа). государственного бюджетного дошкольного образовательного учреждения детский сад №36 компенсирующего вида Приморского района Санкт-Петербурга (далее - ГБДОУ).

### 1.1.2. Цели Программы

**Цель реализации Программы:** обеспечение условий для дошкольного образования, определяемых общими и особыми потребностями обучающегося раннего и дошкольного возраста с нарушением зрения, индивидуальными особенностями его развития и состояния здоровья.

Программа содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, способствует реализации прав обучающихся дошкольного возраста на получение доступного и качественного образования, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

### 1.1.3. Задачи Программы

- реализация содержания Программы;
- коррекция недостатков психофизического развития обучающихся с нарушением зрения;
- охрана и укрепление физического и психического здоровья обучающихся с нарушением зрения, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития ребенка с нарушением зрения в период дошкольного образования независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- создание благоприятных условий развития в соответствии с их возрастными, психофизическими и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка с нарушением зрения как субъекта отношений с педагогическим работником, родителями (законными представителями), другими детьми;

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности обучающихся с нарушением зрения, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;
- формирование социокультурной среды, соответствующей психофизическим и индивидуальным особенностям развития обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки родителей (законных представителей) и повышение их компетентности в вопросах развития, образования, реабилитации (абилитации), охраны и укрепления здоровья, обучающихся с нарушением зрения;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования.

#### **1.1.4. Принципы дошкольного образования, установленные ФГОС ДО и используемые при построении обязательной части Программы.**

- Поддержка разнообразия детства.
- Сохранение уникальности и самоценности детства как важного этапа в общем развитии человека.
- Позитивная социализация ребенка.
- Личностно-развивающий и гуманистический характер взаимодействия педагогических работников и родителей (законных представителей), педагогических и иных работников ГБДОУ) и обучающихся.
- Содействие и сотрудничество обучающихся и педагогических работников, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений.
- Сотрудничество ГБДОУ с семьей.
- Возрастная адекватность образования. Данный принцип предполагает подбор ГБДОУ содержания и методов дошкольного образования в соответствии с возрастными особенностями обучающихся.

#### **Специфические принципы и подходы к формированию Программы для обучающихся с нарушением зрения:**

1. Сетевое взаимодействие с организациями социализации, образования, охраны здоровья и другими партнерами, которые могут внести вклад в развитие и образование обучающихся с нарушением зрения: ГБДОУ устанавливает партнерские отношения не только с семьями

обучающихся, но и с другими организациями и лицами, которые могут способствовать удовлетворению особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения, оказанию психолого-педагогической, тифлопедагогической и медицинской поддержки в случае необходимости (Центр психолого-педагогической, медицинской и социальной помощи).

2. Индивидуализация образовательных программ дошкольного образования слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения): открывает возможности для индивидуализации образовательного процесса, появления индивидуальной траектории развития каждого ребенка с характерными спецификой и скоростью, учитывающей его интересы, мотивы, способности и психофизические особенности.

3. Развивающее вариативное образование: содержание образования предлагается ребенку через разные виды деятельности с учетом зон актуального и ближайшего развития ребенка, что способствует развитию, расширению как явных, так и потенциальных зрительных возможностей ребенка.

4. Полнота содержания и интеграция отдельных образовательных областей: всестороннее социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие обучающихся с нарушением зрения посредством различных видов детской деятельности. Между отдельными разделами Программы существуют многообразные взаимосвязи: познавательное развитие слабовидящих, обучающихся с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) тесно связано с речевым, социально-коммуникативным, художественно-эстетическим, физическим, предметно-пространственной ориентировкой, зрительным восприятием. Содержание образовательной деятельности в каждой области тесно связано с другими областями.

5. Инвариантность ценностей и целей при вариативности средств реализации и достижения целей Программы: ГБДОУ разработало свою адаптированную образовательную программу, за ней остаётся право выбора способов их достижения, выбора образовательных программ, учитывающих разнородность состава групп обучающихся, их психофизических особенностей, запросов родителей (законных представителей).

6. Принцип научной обоснованности и практического применения тифлопсихологических и тифлопедагогических изысканий в области особенностей развития обучающихся с нарушением зрения, коррекционной, компенсаторно-развивающей, коррекционно-развивающей работы с данной категорией обучающихся: адаптированная программа определяет и раскрывает специфику образовательной среды во всех ее составляющих в соответствии с индивидуально-типологическими особенностями обучающихся с нарушениями зрения и их особыми образовательными потребностями: развивающее предметное содержание образовательных областей, введение в содержание образовательной деятельности специфических разделов

педагогической деятельности; создание востребованной детьми с нарушением зрения развивающей предметно-пространственной среды; обеспечение адекватного взаимодействия зрячих педагогических работников с ребенком с нарушением зрения; коррекционно-развивающую работу.

### **1.1.5. Психолого-педагогическая характеристика особенностей психофизического развития детей с нарушением зрения**

В группе № 4 -10 человек имеют нарушения зрения:

Нарушения зрения	Количество детей
Косоглазие (сход. и расход.)	3
Гиперметропия	7
Астигматизм	6
Амблиопия	1
Миопия	3
Анизометропией	1

Характерная особенность детей с нарушением зрения — вторичные отклонения в психическом и физическом развитии. Серьезность вторичных отклонений развития и степень их обратимости во многом зависят от того, в каком возрасте произошло нарушение зрения.

У детей выражено становление зрительной системы как доминантной в сенсорной организации ребенка, что характерно для нормально видящих: познание и ориентировка в окружающей действительности на основе зрительного восприятия в соответствии с возрастными возможностями. Причины появления зрительных расстройств в раннем и дошкольном возрасте носят комплексный характер: имеет значительность наследственность, характер роста и развития ребенка, состояние его здоровья, гигиенические условия для зрения, аккомодационная нагрузка.

Для детей с нарушением зрения характерна положительная динамика в улучшении функционального механизма зрительного восприятия – осязаемое и наблюдаемое развитие базовых зрительных функций при моно-или бинокулярном зрении вследствие лечебно-восстановительного процесса, возрастного созревания зрительной системы и развития сохранных и нарушенных функций зрения, стабилизации их показателей в условиях системного и целенаправленного развития триединства механизмов зрительного восприятия. Основное условие достижения такого эффекта – единство лечебно-восстановительной работы (осуществляется в условиях ГБДОУ), коррекционно-развивающей работы тифлопедагога и образовательной деятельности специалистов с решением задач активизации зрения, зрительных функций ребенка, повышения его зрительных умений и навыков, развития зрительного восприятия.

Дети могут находиться на разных этапах лечения амблиопии и косоглазия: на этапе плеоптического лечения – повышение остроты зрения амблиопичного глаза, развитие моторного компонента зрения, достижение ортофории; на этапе ортоптического лечения – развитие фузии, восстановление бинокулярных механизмов; на этапе развития стереоскопического зрения, его механизмов.

Особенностью выступает и то, что значительная часть детей получает окклюзионное лечение (в большинстве случаев – «выключение» из акта видения благополучного глаза), в условиях которого окружающее воспринимается ребенком амблиопичным глазом (амблиопия – стойкое снижение остроты зрения), вследствие чего ребенок может испытывать определенные, в том числе значительные, трудности в использовании сниженного зрения в построении зрительных образов, в зрительном контроле движений, действий.

У детей с нарушением зрения на фоне разных клинических форм (косоглазие, аметропии, амблиопии), разного характера нарушения (монокулярное, одновременное, бинокулярное) имеют место быть особенности развития и протекания зрительного восприятия, определенные трудности пространственного видения, зрительно-моторной координации. Однако, его уровень (темп развития, качество свойств и прежде всего скорость и осмысленность) всегда выше, чем у слабовидящих дошкольников, что связано с относительно высокими (от 0,5 до 1,0) показателями остроты зрения «рабочего» глаза при амблиопии или лучше видящего глаза при аметропии (в условиях оптической коррекции), что позволяет ребенку достаточно успешно накапливать зрительный опыт с формированием достаточно точных зрительных образов окружающего в раннем и дошкольном детстве, опираться и использовать его в условиях окклюзии хорошо видящего глаза.

Дошкольникам с нарушением зрения в целом по общему уровню развития свойственны возрастные характеристики, однако, выявляются и особенности психофизического развития, обусловленные прямым или косвенным негативным влиянием нарушенных зрительных функций. Общей типологической особенностью развития детей с нарушением зрения вне зависимости от степени и характера зрительного дефекта выступает то, что связь с окружающим миром, его познание, личностные проявления, самопознание, освоение и участие в любом виде деятельности и др. происходят на суженной сенсорной основе. Дошкольники с с нарушением зрения наряду с общими типологическими особенностями развития имеют индивидуальные достижения в общем развитии и в развитии отдельных личностных сфер.

Психолого-педагогической характеристикой дошкольников с нарушением зрения выступает степень соответствия общего темпа развития ребенка с нарушением зрения с темпом развития нормально видящих сверстников. Детям этой группы свойственно в большей или меньшей степени выраженности некоторое отставание в развитии от нормально видящих



сверстников, что может проявиться в несовпадении периодов освоения этими группами дошкольников:

-умений и навыков зрительной сенсорно-перцептивной деятельности – отставание в развитии зрительного восприятия, его различных сторон;

-в двигательной сфере – отставание в освоении двигательных умений и навыков, их объема и качества;

-в познавательной сфере – недостаточный темп и объем формирования зрительных представлений как образов памяти об окружающем, отставание в освоении способов познавательной деятельности с точки зрения их интериоризации;

-освоение разных видов игр дошкольниками с нарушением зрения происходит замедленными темпами, что связано с обедненным запасом представлений об окружающем, определенными трудностями взаимодействия с предметно-объектным миром, снижением общей и двигательной активностей, трудностями развития зрительно-моторной координации и др.

Для детей характерен ряд особенностей личностного развития.

Возможность появления и развития вторичных отклонений (нарушений) в структурных компонентах (интегративных психических и психологических образованиях) личности. Выявляются три группы образований по степени риска возникновения в них вторичных нарушений в дошкольном возрасте у детей с нарушением зрения.

Личностные образования с высокой степенью риска появления и развития вторичных отклонений даже в условиях достаточно сильной, т. е. адекватной потребностям и возможностям ребенка с нарушением зрения социальной среды: психомоторные, сенсорно-перцептивные, мнемические (представления как образы памяти), коммуникативные. Нарушение зрения обуславливает возможность развития у дошкольников вторичных нарушений типа:

-бедность чувственного опыта;

-недостаточный запас и несовершенные зрительные образы-памяти (образы предметов и явлений окружающего мира, экспрессивные образы эмоций, образы сенсорных эталонов, движений и действий);

-недостаточность осмысленности чувственного отражения;

-отставание в моторных умениях, недостаточная развитость физических качеств, координации, зрительно-моторной координации, недостаточное развитие психической структуры «схема тела»;

-недостаточный запас, неточность предметно-практических умений;

-недостаточный уровень владения неречевыми средствами общения.

Личностные образования с риском возможного развития вторичных нарушений, что обусловлено бедностью чувственного опыта вследствие зрительной депривации и слабости

социальной среды, игнорирующей потребности (настоящие и будущие) ребенка, обусловленные нарушением зрения: мотивационные, аффективные, темпераментные, регуляторные, интеллектуальные, рефлексивные. Неадекватная позиция взрослых к личностным потребностям ребенка с нарушением зрения может привести к появлению таких вторичных нарушений, как:

- определенная пассивность к новому, нерешительность, недостаточность познавательных интересов и активности, любознательности, мимики, жестов, пантомимики;
- трудность развития зрительно-моторных образований, неточность движений;
- недостаточность опыта саморегуляции движений, действий;
- недостаточное развитие наглядно-образных форм мышления;
- определенные трудности развития образа «Я».

Личностные образования, для которых риск развития вторичных нарушений вследствие нарушения зрения практически отсутствует: креативные и нравственные интегративные психические образования, становление и развитие которых определяются социальными факторами и не находятся в действии прямого негативного влияния зрительной депривации. К развитию пассивной личности с нереализованным эмоционально-волевым потенциалом (бедный опыт волевого поведения) приводит неадекватная позиция взрослого социума к возможностям и потребностям ребенка с нарушением зрения, проявляющаяся в негативных стилях воспитания, прежде всего, по данным тифлологии – гиперопека ребенка с нарушением зрения.

Для детей с нарушением зрения характерны некоторые особенности социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического развития.

**Особенностями социально-коммуникативного развития дошкольников с нарушением зрения** выступают: определенная зависимость проявления коммуникативных умений и навыков от активности, адекватности, компетентности окружающего социума, определенные трудности дистантного отражения эмоциональной отзывчивости других в общении, трудности зрительного контроля и регуляции взаимодействия с партнерами по общению, игровой деятельности, в совместной познавательной деятельности. Особенности социально-коммуникативного развития детей с нарушением зрения могут быть обусловлены полисистемным функциональным нарушением зрительной, двигательной, речевой сфер, нервной системы и, с этой точки зрения, проявляться в общей раскоординированности действий, угловатости, «взрывчатости», в устранении от совместных практических действий, недостаточности вербальной коммуникации. На социально-коммуникативное развитие детей этой группы негативное влияние могут оказывать методы лечения амблиопии (засветы, окклюзия и др.), воздействующие на состояние ЦНС, провоцируя возникновение у ребенка

нежелательных эмоциональных проявлений (плаксивости, раздражительности, чрезмерной возбужденности и др.).

**Особенностями познавательного развития дошкольников с нарушением зрения** выступают: недостаточные полнота, дифференцированность, тонкость и точность образов восприятия; недостаточная познавательная активность; речь и уровень речевого (его достаточность или недостаточность) развития оказывают выраженное влияние на познавательную деятельность, ее осмысленность, целостность, последовательность, логичность выбора и осуществление познавательных действий; чувственный этап познания, его компоненты имеют своеобразие в развитии и требуют специального (прямого и опосредованного) педагогического сопровождения: развитие зрительных умений и навыков, восприятия и представлений, создание востребованной ребенком с нарушением зрения особой предметной среды, повышающей и развивающей его зрительный потенциал; трудности зрительного отражения предметного мира в его организации осложняют развитие познавательных интересов, чувства нового; компенсация трудностей познавательной деятельности обеспечивается и требует целенаправленного развития у дошкольников с нарушением зрения процессов памяти, мышления, воображения, речи.

**Особенностями речевого развития дошкольников с нарушением зрения** выступают: своеобразие развития чувственно-моторного компонента речи; недостаточная выразительность речи; бедность лексического запаса и трудности освоения обобщающего значения слов; трудности чувственного отражения, малая познавательная активность к окружающей действительности осложняют развитие познавательной функции речи – расширение представлений об окружающем мире, о предметах и явлениях действительности и их отношениях; речи ребенка с нарушением зрения присуща компенсаторная функция, требующая целенаправленного развития.

**Особенностями физического развития детей с нарушением зрения** выступают: недостаточный уровень физического развития (в узком значении) – несоответствие антропометрических показателей (рост, масса тела, окружность грудной клетки) средневозрастным, ослабленное здоровье и недостаточная функциональная деятельность дыхательной, опорно-двигательной систем организма, нарушение осанки, недостаточное развитие мышечной системы (вальгусная установка стоп, уплощение свода стоп, плоскостопие), низкий уровень физических качеств: ловкости, координации, особенно динамической, быстроты реакции, выносливости и др.; обедненный двигательный опыт, недостаточный запас двигательных умений и навыков, трудности освоения пространственно-временных характеристик движений, трудности и длительность формирования двигательных навыков (особенно двигательного динамического стереотипа), неточность, недостаточная дифференцированность чувственных образов движений, трудности освоения подвижных игр;

трудности формирования навыков правильной ходьбы (с учетом монокулярного характера зрения); низкая двигательная активность, недостаточность умений и навыков пространственной ориентировки в условиях отражения действительности амблиопичным глазом с низкой остротой зрения; особенности и трудности регуляции движений.

***Особенностями художественно-эстетического развития детей с нарушением зрения*** выступают: трудности и недостаточность формирования зрительных сенсорных эталонов; недостаточность эстетических переживаний и чувств; своеобразие и трудности созерцания явлений природы, ее предметов и объектов; малый запас и бедный опыт познания с эмоциональным переживанием совершенства, красоты, выразительности и особенностей форм, обликов, цветовой тональности и других предметов и объектов действительности; трудности и недостаточность развития координации и зрительно-моторной координации.

Дошкольники с нарушением зрения имеют как особенности развития процесса зрительного восприятия, так и особенности его протекания в психической деятельности.

К особенностям развития зрительного восприятия при нарушениях зрения следует отнести:

- замедленность (в сравнении с нормально видящими сверстниками) развития процесса зрительного восприятия;
- трудности развития механизмов зрительного восприятия: 2-го уровня функционального механизма (функциональная деятельность высших отделов) вследствие слабости 1-го уровня (зрительные функции); операционного и мотивационного механизмов восприятия;
- объем и качество овладения сенсорными эталонами и их системами, период становления перцептивных действий у детей с нарушением зрения не совпадают с таковыми у нормально видящих; степень и характер нарушения зрения, выступая негативными факторами, обуславливают разную временную характеристику длительности (растянутости), недостаточность объема и качества составляющих операционный механизм восприятия;
- трудности и некоторое отставание в формировании представлений как образов памяти сенсорных, предметных, пространственных, социальных;
- неравномерность развития разных сторон зрительного восприятия, обеспечивающих ориентировочно-поисковую, информационно-познавательную, регулирующую и контролирующую деятельности;
- бедность чувственного опыта;
- возникновение особых сенсорно-перцептивных потребностей;
- некоторые трудности развития свойств восприятия;
- несовершенство зрительных образов в условиях их спонтанного формирования;
- зависимость развития зрительного восприятия на уровне возрастных возможностей от коррекционно-педагогического сопровождения, организации и осуществления лечебно-восстановительного процесса в их единстве.

Особенностями процесса зрительного восприятия у детей с нарушением зрения выступают:

-сниженные скорость и объем зрительного восприятия, их определенная зависимость от степени и характера функционального расстройства зрения и/или структурной сложности объекта восприятия;

-затрудненность формирования полного, точного, тонкого, детализированного образа восприятия, особенно сложного по структуре и пространственной ориентации, представленного на зашумленном фоне;

-трудности формирования сенсорных эталонов и недостаточный уровень развития всех типов сенсорно-перцептивных действий (действий идентификации, приравнивания к эталону, перцептивного моделирования), что снижает способность к тонкой и точной дифференциации воспринимаемого;

-потребность в дополнительной мотивации к зрительной перцептивной деятельности;

-успешность процесса восприятия (точность и быстрота опознания) амблиопичным глазом (амблиопия средней и тяжелой степеней) во многом зависит от оптико-физических характеристик объекта восприятия, условий, в которых решается задача на зрительное восприятие.

#### **1.1.6. Планируемые результаты освоения\ реализации Программы.**

Коррекционно-развивающая область

*Развитие зрительного восприятия*

*Ребенок способен:*

- различать основные цвета (красные, оранжевый, желтый, зеленый, синий), а также коричневый, чёрный и белый цвета;
- находить и называть цвета окружающих предметов и предметных изображениях («Найди одинаковые картинки», «Назови цвет предмета на картинке»);
- соотносить предметы с цветными силуэтными и контурными изображениями («Подбери к игрушке ее (цветное, силуэтное, контурное) изображение»);
- различать и называть плоскостные геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник) и объемные геометрические тела (шар, куб, цилиндр): «Покажи фигуру, которую назову», «Назови фигуры»;
- находить предметы заданной формы в окружающей обстановке и в изображениях;
- соотносить форму предметов с геометрическими эталонами;
- находить и обозначать в речи предметы заданной величины («Покажи самую длинную (короткую) ленту», «Какой величины предмет?» и др.);
- сопоставлять предметы по величине;

- воспринимать одноплановые и двухплановые сюжетные изображения.

### ***Ориентировка в пространстве***

*Ребенок может:*

- выполнять действия по определению положения предметов в пространстве (вверху, внизу, справа, слева, сзади, спереди); относительно себя (справа, слева, сзади, спереди);
- ориентироваться с помощью слуха и осязания, определять источник звука;
- ориентироваться в помещениях группы и в некоторых помещениях детского сада;
- выполнять действия по словесной инструкции (иди до стола, до шкафа, двери и др.);
- ориентироваться в микропространстве, раскладывать игрушки в заданном направлении (справа и слева от себя, впереди и сзади, вверху и внизу).

*С помощью тифлопедагога ребенок способен:*

- моделировать пространственные отношения в игре;
- ориентироваться в пространстве с помощью простейших схем;
- использовать слова, обозначающие пространственные отношения.

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ ОБЛАСТИ**

### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

*Ребенок способен:*

- понимать назначение окружающих предметов;
- рассказывать о труде взрослых из ближайшего окружения (воспитатель, няня, медсестра, повар);
- объяснять элементарные социально-бытовые ситуации;
- ориентироваться в событиях и явлениях окружающего мира;
- владеть навыками социального поведения;
- осознавать и использовать свои сенсорные возможности (узнавать предметы на ощупь, по запаху, по характерному звуку);
- выполнять ролевые действия, изображающие социальные функции людей;
- передавать в сюжетно-ролевых и театрализованных играх различные виды социальных отношений;
- вступать в ролевое взаимодействие с детьми;
- стремиться к самостоятельности, проявлять относительную независимость от взрослого;
- проявлять доброжелательное отношение к детям, взрослым, оказывать помощь в процессе деятельности, благодарить за помощь;
- доводить начатое дело до конца;
- самостоятельно с незначительной помощью взрослого одеваться и обуваться (расстегивать и застегивать пуговицы, молнии, застегивать сандалии, зашнуровывать ботинки).

## ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- создавать предметные конструкции из 5—6 деталей (по образцу, схеме, условиям, замыслу);
- конструировать из бумаги и природного материала;
- выбирать из нескольких одну карточку по названию цвета или формы;
- располагать по величине 5—7 предметов одинаковой формы;
- в течение некоторого времени (15—20 минут) заниматься продуктивными видами деятельности, не отвлекаясь;
- устанавливать причинно-следственные связи между условиями жизни, внешними и функциональными свойствами в животном и растительном мире на основе наблюдений и практического экспериментирования;
- осуществлять «пошаговое» планирование продуктивной деятельности с последующим словесным ответом о последовательности действий с помощью взрослого;
- находить и различать простейшие графические образцы, конструировать из плоскостных элементов (геометрическая мозаика, геометрические фигуры) и из палочек;
- моделировать целостный образ предмета из отдельных фрагментов (конструкторские наборы, сборно-разборные игрушки, разрезные картинки);
- использовать конструктивные умения в ролевых играх;
- осуществлять элементарные счетные действия с множествами предметов на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия;
- анализировать объект, воспринимая его во всем многообразии свойств, определять элементарные отношения сходства и отличия;
- сформировать представления о времени на основе наиболее характерных признаков (по наблюдениям в природе, по изображениям на картинках); узнавать и называть реальные явления и их изображения — контрастные времена года (лето и зима) и части суток (день и ночь);
- действовать по правилу или по инструкции в предметно-практических и игровых ситуациях;
- использовать схему для ориентировки в пространстве;
- определять пространственное расположение предметов относительно себя (впереди — сзади, рядом со мной, надо мной, подо мной);
- классифицировать предметы по группам на основе общего признака (одежда, обувь, посуда);
- запоминать по просьбе взрослого 6—7 названий предметов;
- узнавать количество предметов, их форму, величину на ощупь, зрительно, количество звуков на слух;

- узнавать и называть реальные явления и их изображения: времена года (лето, осень, зима, весна) и части суток (утро, день, вечер и ночь).

## РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- различать звуки родного языка, производить элементарный фонематический анализ (определять ударный гласный в слове);
- интонировать речь при пересказе, чтении стихотворения, в играх-драматизациях;
- слушать и самостоятельно читать стихи;
- участвовать в диалогической и монологической речи, рассказывать о своих впечатлениях, высказываться по поводу прослушанных произведений (сказок, рассказов, доступных возрасту детей), задать вопрос;
- использовать в речи речевые и неречевые средства общения;
- употреблять при разговоре все части речи;
- рассказывать по картинке, пересказывать небольшие произведения с помощью взрослого;
- вступать в общение с другими детьми и взрослыми.

## ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- изображать предметы с деталями (элементы росписи дымковской, филимоновской игрушки), элементарные сюжеты, композиции (замысел опережает изображение);
- вырезать фигуры простой формы (полоски, квадраты и т. п.), наклеивать вырезанные фигуры на бумагу разной формы (квадрат, круг, овал и пр.), создавая орнамент или предметное изображение;
- ориентироваться в материалах и средствах, используемых в процессе изобразительной деятельности, их свойствах (карандаши, фломастеры, кисти, бумага, краски, мел, пластилин, глина, и др.);
- ориентироваться на плоскости листа (низ, середина, верх);
- соотносить части реального предмета и его изображения, показывать и называть их, передавать в изображении целостный образ предмета;
- сотрудничать с другими детьми в процессе выполнения коллективных работ;
- внимательно слушать музыку, интерпретировать с помощью взрослого выразительные средства музыки.

## ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

*Ребенок способен:*

- выполнять двигательные действия, состоящие из трех-пяти элементов;
- самостоятельно перестраиваться в звенья с опорой на ориентиры;
- выполнять общеразвивающие упражнения, ходьбу, бег в заданном темпе;



- выполнять движения с речевым и музыкальным сопровождением (по образцу, данному взрослым, самостоятельно);
- описывать по вопросам взрослого свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае плохого самочувствия, боли и т. д;
- правильно умываться, мыть руки, самостоятельно следить за своим внешним видом, соблюдать культуру поведения за столом, самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за вещами личного пользования;
- выполнять действия по словесному указанию взрослого, по звуковому сигналу, согласованные действия при ходьбе, ползании, соотносить свои действия с действиями других детей (слабовидящие дошкольники).

### **1.1.7. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе.**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой ГБДОУ, на соответствие требованиям ФГОС ДО и ФАОП ДО к дошкольному образованию обучающихся с нарушением зрения, направлено в первую очередь на оценивание созданных дошкольным образовательным учреждением условий в процессе образовательной деятельности.

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности ГБДОУ на основе достижения детьми с нарушением зрения планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями обучающихся с нарушением зрения;
- не являются основой объективной оценки соответствия, установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки обучающихся;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Степень реального развития обозначенных целевых ориентиров и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования могут существенно варьировать у разных обучающихся в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

**Система мониторинга** динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- 1) педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой

эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

2) детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;

3) карты развития ребенка с нарушением зрения;

4) различные шкалы индивидуального развития ребенка с нарушением зрения.

ГБДОУ, в соответствии с ФАОП ДО, имеет право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития обучающихся, в том числе, его динамики.

В данном разделе для педагогических работников сформулированы организационные подходы к формированию системы мониторинга динамики развития обучающихся, динамики их образовательных достижений, основанной на методе наблюдения.

Описание направлений педагогической диагностики индивидуального развития, достижений обучающихся в пяти образовательных областях представлены в картах развития обучающихся (разработаны педагогическим коллективом ГБДОУ №36 на основе диагностических карт ФИРО, авторы проекта В.К. Загвоздкин, И.Е. Федосова, автор-составитель Е.Ю. Мишняева)

В соответствии с распоряжением Министерства просвещения РФ от 9 сентября 2019 г. №Р-93 «Об утверждении примерного Положения о психолого-педагогическом консилиуме образовательной организации», в перечень рекомендуемой документации психолого-педагогического консилиума (далее по тексту – ППК) дошкольного образовательного учреждения входит «Карта развития обучающегося, получающего психолого-педагогическое сопровождение». В «Карте развития» находятся результаты комплексного обследования, характеристика или педагогическое представление на обучающегося, коллегиальное заключение консилиума, копии направлений на психолого-медико-педагогическую комиссию (далее по тексту – ПМПК), согласие родителей (законных представителей) на обследование и психолого-педагогическое сопровождение ребенка, вносятся данные об обучении ребенка в группе, данные по коррекционной-развивающей работе, проводимой специалистами психолого-педагогического сопровождения. «Карта развития» хранится у учителя-дефектолога группы.

В соответствии с вышеназванным распоряжением ведётся документация ППК, в том числе «Протокол заседания психолого-педагогического консилиума», в котором рекомендуется использовать характеристики, представления на обучающегося, результаты продуктивной деятельности, копии рабочих тетрадей и другие необходимые материалы. Обязательным локальным актом образовательного учреждения является «Положение о Психолого-педагогическом консилиуме».

## **1.2. Целевой раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.**

### 1.2.1. Пояснительная записка

Как показывает анализ психолого-педагогической литературы (И. В. Дубровина, В. А. Гарбузов, А. И. Захаров, Е. В. Ковалева и другие) и практика в образовательных учреждениях, проблема страхов и тревожности у детей до сих пор остается не решенной. В последние годы в детский сад поступает все больше детей с нарушением психоэмоционального развития, к которым относится эмоциональная неустойчивость, враждебность, агрессивность, тревожность.

В ходе педагогических наблюдений обнаружено, что многие дети недостаточно полно понимают эмоциональные состояния других людей, испытывают трудности в выражении своих эмоций, не умеют управлять своими желаниями, не владеют конструктивными способами установления отношений со сверстниками. Это обусловлено возрастными особенностями детей, врожденными заболеваниями, наличием конфликтных отношений в семье, влиянием средств массовой информации на ребенка и другие причины. Следовательно, проблема детской тревожности, преодоление страхов, социальной дезадаптированности личности ребенка в современном обществе, нахождение эффективных методов и приёмов работы с детьми в условиях образовательной организации остается актуальной. Более того, на фоне таких нарушений возникают вторичные отклонения, которые проявляются в устойчиво негативном поведении. Но сама по себе эмоциональная сфера не развивается. Её необходимо развивать. Следовательно, необходимо создать условия, разработать и предложить такие методы и приёмы, которые будут способствовать эмоциональному развитию, коррекции эмоциональных нарушений в дошкольном возрасте.

Программа социально-эмоционального развития детей дошкольного возраста составлена с учетом программы «Я -ты -мы», автор О.Л. Князева, приоритетом которой выступает личностно-ориентированное взаимодействие педагога с ребенком — принятие и поддержка его индивидуальности, интересов и потребностей, развитие творческих способностей и забота о его эмоциональном благополучии.

#### **Принципы программы**

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение детского развития;
- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка субъектом образования;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;

- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.

**Цель:** воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

**Основные задачи:**

1. Стимулировать развитие у дошкольников самостоятельности, ответственности за свое поведение.
2. Формировать представления о составляющих здоровья, о том, что полезно, а что вредно для человека.
3. Формировать у детей представления о строении человеческого организма, условиях для нормального его функционирования.
4. Закреплять знания детей по ОБЖ, совершенствуя практические умения действовать в определенных ситуациях.
5. Вовлекать всех участников в мероприятие, закрепление социальных позиций детей и взрослых.
6. Воспитание художественного вкуса и чувства гармонии.
7. Создание условий для многоаспектной и увлекательной активности детей в художественно-эстетическом освоении окружающего мира.
8. Формирование эстетической картины мира и основных элементов «Я-концепции-творца».

**Средняя группа (4-5 лет)**

**Цели:** формировать представление о себе как об уникальной, единственной и неповторимой личности со своими чувствами, желаниями, потребностями,

**Задачи:**

- воспитывать положительное мнение о себе, потребность быть успешным и интересным сверстникам и взрослым,
- развивать способность быть терпеливым и проявлять уважение к чувствам, эмоциям и желаниям других,
- развивать умение и навыки социального взаимодействия со сверстниками и взрослыми, применение правил поведения в различных ситуациях.

**Возрастные и индивидуальные особенности воспитанников**

**Возрастные особенности развития детей 4-5 лет**

Средний возраст является очень важным этапом в жизни ребенка. Это период интенсивного развития и роста детского организма. На данном этапе существенно меняется характер ребенка, активно совершенствуются познавательные и коммуникативные способности.

В среднем дошкольном возрасте первостепенную важность приобретают контакты со сверстниками. Если раньше ребенку было достаточно игрушек и общения с родителями, то теперь ему необходимо взаимодействие с другими детьми. Наблюдается повышенная потребность в признании и уважении со стороны ровесников. Общение, как правило, тесно связано с другими видами деятельности (игрой, совместным трудом).

### **1.2.2. Принципы дошкольного образования и подходы к формированию содержания части, формируемой участниками образовательных отношений**

Принципы и подходы к части Программы, разрабатываемой участниками образовательных отношений, являются интегрированной характеристикой для всей структуры Программы.

### **1.2.3. Планируемые результаты освоения части, формируемой участниками образовательных отношений Программы.**

Планируемые результаты освоения Программы в части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования.

### **1.2.4. Целевые ориентиры освоения части, формируемой участниками образовательных отношений.**

#### **Планируемые результаты как целевые ориентиры программы «Я-ТЫ-МЫ».**

- К концу дошкольного возраста ребёнок обладает чувством собственного достоинства; осознаёт на доступном его уровне свои права. Он может проявлять достаточную независимость в суждениях, в выборе друзей и рода занятий;
- Проявляет инициативу в разных видах деятельности: рисует по собственному замыслу, самостоятельно выбирает тему, композицию, сюжет, а также роль и выразительные средства в художественно-эстетической, конструктивной, игровой и других видах деятельности;
- При благоприятной эмоциональной атмосфере у него сохраняется способность к естественному и раскрепощённому поведению. Все эти качества необходимы ребёнку для того, чтобы перейти в новую социальную ситуацию развития. Личная свобода, самостоятельность и инициативность помогают ему включаться в учебную деятельность и занять позицию ученика.
- Открытость миру (выражается в стремлении ребёнка активно познавать действительность, не боясь неуспеха и неудач, чувствовать уверенность в своих силах). На таком

фоне общей положительной самооценки формируется способность адекватно, в том числе критически, оценивать конкретные результаты собственных действий и действий другого;

– Ребёнок вступает в диалог с окружающими по собственной инициативе: задаёт тему беседы, пользуется речевыми формами взаимодействия для установления контактов, разрешения конфликтов, использует элементарные формы речевого этикета, принимает доброжелательные шутки в свой адрес, охотно участвует в совместной деятельности (сюжетно-ролевых играх, инсценировках, хоровом пении танцах и др.) в создании совместных панно, рисунках, аппликациях, конструкциях, поделок и т. д.), обсуждает и согласовывает с другими замысел, сюжет и распределение ролей, вносит собственный вклад в коллективную деятельность, реализуя свои интересы и стремления. Он способен оценить достижения других и свои собственные, терпимо относится к промахам и ошибкам других, воспринимает доброжелательно критику со стороны;

– Ребёнок делится со взрослыми своими чувствами и переживаниями; сочувствует старикам, слабым, больным; с уважением и терпимо относится к людям, не зависимо от социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; способен оказать помощь и принять её от другого;

– Ребёнок уже владеет разными формами и средствами общения, в том числе для осуществления совместной продуктивной и познавательной деятельности. А это является необходимым условием учебной деятельности.

– Одна из важнейших целей непрерывного в том числе дошкольного образования-развитие личной ответственности, которая является функциональным качеством свободного человека. При создании благоприятных условий к концу дошкольного возраста ребёнок начинает проявлять это качество в разных сферах деятельности. Он уже способен чувствовать ответственность за живое существо, начатое дело, данное слово. Это чувство постепенно перерастает в сознательное отношение к учёбе.

## **2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

### **2.1. Содержательный раздел обязательной части**

#### **2.1.1. Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях: социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития.**

Проектирование содержания модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и психофизическими особенностями ребенка с нарушением зрения в пяти образовательных областях осуществляется в соответствии с ФАОП ДО, предлагающим интеграцию содержания ФАОП ДО, в котором описываются педагогические действия и специальное содержание образовательных модулей с учётом особых образовательных потребностей обучающихся с нарушением зрения, с содержанием уже используемых дошкольным образовательным учреждением методическим обеспечением (программ, методических рекомендаций и методических пособий).

Следуя рекомендуемым действиям для обеспечения единства и взаимосвязи содержания действующих на территории Российской Федерации двух федеральных образовательных программ дошкольного образования (ФОП ДО и ФАОП ДО), ГБДОУ использует содержание образовательных модулей по образовательным областям ФОП ДО. Интеграция содержания, форм, методов и средств образовательной деятельности, а также организация развивающей предметно пространственной среды обеспечит единство образовательной среды в группах компенсирующей направленности дошкольного образовательного учреждения.

При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенным образовательными областями, ГБДОУ следует общим и специфическим принципам и подходам к формированию Программы, в частности принципам поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования обучающихся с нарушением зрения и другим. Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание неравномерность психофизического развития, особенности речевого развития обучающихся с нарушением зрения, значительные индивидуальные различия между детьми, а также особенности социокультурной среды, в которой проживают семьи обучающихся.

Описание образовательной деятельности обучающихся с нарушением зрения в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

#### **СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:*

- для развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

- развития коммуникативной и социальной компетентности; развития игровой деятельности;
- обеспечения развития у слабовидящего ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения социальных сред в их многообразии.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие знания:*

- имена, фамилии обучающихся группы, собственное имя, отчество, фамилия, имена, отчества, фамилии родителей (законных представителей); элементарные знания о своем имени (как и в каких ситуациях оно может звучать); элементарные правила вербального общения; названия базовых эмоций;
- точные правила игр и требования к безопасному передвижению и действиям в совместных играх;
  - детские стихи, другие художественные произведения, в которых описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему;
  - возможные опасные ситуации в быту, в разных видах деятельности, на улице, связанные с наличием препятствий в предметно-пространственной среде;
  - препятствия, встречающиеся в предметно-пространственной организации помещений, на улице, способы их преодоления;
  - возможное поведение педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности;
  - названия цветов, имеющих в жизнедеятельности сигнальное значение; ориентиры (зрительные, тактильные, слуховые, предметные) и их месторасположение, обеспечивающие регуляцию и контроль движений, действий, ориентировку в помещении дошкольного учреждения, на участке;
  - источники и характер звуков, имеющих сигнальное значение; предметы одежды, их назначение, возможную принадлежность, детали, застежки;
  - предметы мебели, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
  - предметы посуды, их назначение, части и детали, способы их безопасного использования;
  - компенсаторные способы расстановки, раскладывания предметов быта, игр, занятий на ограниченной площади для безопасного и успешного их использования (одна рука ощущает край, другой ставлю предмет на удаленном расстоянии от края, от другого предмета);
  - на элементарном уровне - о роли зрения, значении очков в процессе общения с другими людьми, для безопасного передвижения в пространстве, выполнения практических действий;
  - простейшие правила бережного отношения к очкам.

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящих обучающихся важны следующие умения:*

- обращаться по имени, имени-отчеству; уметь изменять знакомые имена для обращения в определенной ситуации: приветствие, поздравление, сопереживание, деловое общение; уметь читать и писать (печатать) свое имя, имена родителей (законных представителей);
- придерживаться последовательности правил организации вербального общения;



- рассматривать сюжетные, сюжетно-иллюстративные картинки, придерживаясь алгоритма:

а) Кто изображен? Как узнал (по одежде, по росту, причёске, по предметам)?

б) Что делает(ют)? Как определил (поза, выражающая действие, мимика, орудия действия, обстановка, состояние одежды)?

в) Как относятся к тому, что происходит? Как узнал? (выражение лица, жесты, поза);

- по установке (вербальной, визуальной) показывать, менять мимику, позу, жесты; выражать (показывать) базовые эмоции;

- обращаться к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни;

- следовать правилам игры, вести роль, уметь быть ведущим колонны, организатором простой игры;

- расставлять мелкие предметы быта для занятий, игры на ограниченной площади, используя компенсаторные способы выполнения действия;

- рассказывать о способах безопасного преодоления препятствий, безопасного использования орудий труда, предметов быта, рассказывать об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

*Для социально-коммуникативного развития слабовидящим детям важно овладеть следующим:*

- пониманием на элементарном уровне того, для чего человеку дается имя; опытом обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми;

- первичными представлениями о социальных эталонах, информационноопознавательных признаках;

- опытом восприятия разнообразных сюжетных, иллюстративных изображений с установлением причинно-следственных связей о событиях с ориентацией на внешний облик, мимику, жесты, позу изображенных действующих лиц, опытом восприятия лиц людей с разной мимикой;

- опытом коммуникативного общения с использованием культурнофиксированных жестов;

- опытом быть ведущим колонны, организатором игр;

- опытом совместного выполнения трудовых операций, конструирования, рассматривания объектов, опытом делового общения с педагогическим работником; опытом прямого взаимодействия с другими детьми; опытом участия в театрализованных играх, играх-драматизациях; способностью к самовыражению в группе других;

- умениями соблюдать дистанции при передвижении в колонне, преодолевать известные препятствия, делать остановки по слову педагогического работника, родителей (законных

представителей), использовать ориентиры в передвижении;

- опытом оценки и ориентации в пространстве до начала передвижения или действия в нем;

- опытом уверенного свободного передвижения в знакомом пространстве с ориентацией в его предметно-пространственной организации;

- опытом ходьбы по пересеченной местности с преодолением препятствий, умением сохранять равновесие, устойчивость позы;

- пониманием обращения педагогического работника, родителей (законных представителей), предупреждающих об опасности.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи*** образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением (амблиопией и косоглазием, функциональными расстройствами и нарушениями зрения) ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов освоения новых социальных и предметных сред и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:*

1. Развитие невербальных средств общения через организацию и вовлечение слепого ребенка в эмоционально насыщенные ситуации общения, взаимодействия, совместной деятельности с педагогическим работником, другими детьми, побуждающие ребенка проявлять чувства и эмоции и, тем самым, присваивать опыт их выражения. Обогащение опыта восприятия слепым ребенком экспрессий (их способов) партнеров по общению (ближайшего окружения) в ситуациях различных видов деятельности.

Педагогические работники стремятся в общении с ребенком предельно четко, но насыщенно и эмоционально выразительно проявлять свое отношение к происходящему, используя просодическую сторону речи, моторно-экспрессивные, в сочетании с вербальными, выражения положительных эмоций (смех, междометия, восклицания соответствующего порядка) и отрицательных эмоций (хныканье, имитация плача, междометия, восклицания соответствующего порядка).

2. Развитие социальных *эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах)*: знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных

представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

Расширение опыта эмоциональных переживаний, эмоционально-моторного поведения посредством создания в Организации музыкальной среды, аудио среды, актуальной и востребованной слепым ребенком.

3. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения и по локализации голоса уточнить его местоположение относительно себя;

- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);

- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;

- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;

- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

4. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

5. Расширение и уточнение представлений о социуме Организации, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

6. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

7. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

8. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

9. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей (законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

10. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня. Дом,

квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Домашние предметы и вещи, необходимые для жизни членов семьи. Формирование первичных умений моделирования пространств.

11. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Развитие представлений о занятиях обучающихся. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

12. Развитие представлений об объектах живой (животные дома) и неживой (комнатные растения) природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

13. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения

14. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

15. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

16. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

17. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

18. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

19. Формирование умения писать и читать свое имя (с использованием колодки шеститочия).

**Социально-предметное развитие.** Обеспечение объектно-предметной, предметно-пространственной адаптации ребенка с нарушениями зрения в образовательной среде

Организации: помочь приобрести знания, полимодальные представления, освоить опыт практического взаимодействия с предметными объектами образовательного пространства, развивать смысловую и техническую стороны предметной деятельности, развивать умения и навыки их использования:

*Бытовые объекты мест жизнедеятельности обучающихся:* предметы мебели групповой, спальни, раздевалки, кабинетов специалистов; предметы умывальной и туалетной комнат; предметы посуды (столовые, кухонные), предметы и объекты кухни, моечной.

Содержание знаний: предметы частого использования ребенком - знать название целого, частей, деталей, назначение; остальные предметы - название и назначение; знать название помещений; знать названия одежды и обуви.

Содержание умений и навыков: сесть, встать с- и рядом с-, отодвинуть, задвинуть, подвинуть стул; выдвинуть и задвинуть ящик стола, поставить (положить) что-либо на столешницу, показать ее края; открывать и плотно закрывать дверцы шкафов, тумбочек с правильным захватом ручки; застелить (положить подушку, разложить одеяло, покрывало) постель; повесить на-, снять одежду с крючка, положить, взять с полки; узнавать и называть предметы собственной одежды, различать и узнавать отдельные предметы одежды других; повесить на-, снять с крючка полотенце, вытереть им лицо, руки; открывать и закрывать кран, подставлять руки (для умывания), емкость под струю воды, уметь выливать из емкости набранную воду; брать, правильно захватывать и использовать по назначению (выполнять орудийное действие) предметы посуды (чашку, ложку, вилку), брать двумя руками, удерживать в правильном положении и ставить на поверхность перед собой тарелки разной формы: «глубокая», «мелкая», блюдце; надеть, снять одежду, обувь, снять обувь. Владеть основными культурно-гигиеническими умениями и навыками, навыками самообслуживания.

*Предметные объекты, организующие помещение (замкнутое пространство):* пол, стены, окна, подоконник, дверь и дверные проемы, порог, потолок; напольные покрытия (околодверные коврики, ковровая дорожка, палас); предметные объекты, организующие связь между пространствами - лестничные пролеты: ступени, площадка, ограждение, перила.

Содержание знаний: знать названия, представлять, как выглядят, из чего сделаны.

Содержание умений: открыть, закрыть дверь; умения и навыки подниматься и спускаться по лестнице.

*Предметы и объекты, обеспечивающие индивидуально-личностные проявления слабовидящего и с пониженным зрением ребенка посредством предметно-практических действий в игровой деятельности (игрушки, игровая атрибутика), в познавательной деятельности, в двигательной деятельности, в продуктивной деятельности, трудовой деятельности.*

Содержание знаний: знать название предмета, его частей и деталей, их назначение для деятельности; способ использования, его название; основные признаки, по которым предмет легко

опознаваем. Содержание умений и навыков: действия с дидактической игрушкой, с сюжетной игрушкой; умения перелистывать страницы книги; орудийные действия.

*Развитие трудовых действий и деятельности:*

1. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно- моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

2. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

3. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде ГБДОУ:*

1. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с

наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

2. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта, об ориентире (что он обозначает, из чего сделан, способ использования).

3. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

4. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

*Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся. Развитие знаний и представлений об учебном классе, его предметно-пространственной организации: парта обучающегося, расстановка парт в классе; стол педагогического работника, его местоположение относительно входа, парт обучающихся; шкафы, стеллажи для учебников и учебных пособий.

2. Развитие умений и навыков передвижения в пространстве, моделирующем учебный класс, формирование навыков моторного поведения будущего обучающегося за партой: подойти к парте с нужной стороны, отодвинуть стул от стола так, чтобы удобно было сесть за парту, сесть на стул (регуляция и координация движений в ограниченном предметами пространстве)

правильно, без излишнего шума, встать со стула и выйти из-за парты. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

3. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

4. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр. Развитие общих представлений и первичных навыков вербальной коммуникации, делового общения в системе координат «учитель - ученик», «ученик - учитель», «ученик - ученик».

### **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- дидактические игры, игры-занятия на развитие зрительного, слухового восприятия, словесные игры на формирование представлений и развитие знаний о мимике, жестах, позах; представлений о человеке, сферах его деятельности; труд;

- игры-тренинги на коммуникативную деятельность;

- игры: сюжетные, театрализованные, драматизации, подвижные;

- познавательно-занимательная деятельность: рассматривание иллюстративных материалов, слушание чтения, беседы, обсуждение, экскурсии в Организации, наблюдения за трудом педагогических работников;

физические упражнения: статические; на равновесие с сохранением позы; на моторику рук, кистей, пальцев; в ходьбе в группе.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией социально-коммуникативного развития слабовидящего обучающегося и с пониженным зрением:*

- самообслуживание;

- спонтанные игры: предметные, сюжетно-ролевые;

- спонтанная двигательная деятельность: игры с другими детьми в мячи, с использованием другой атрибутики;

- спонтанная познавательная деятельность: рассматривание книг, альбомов, иллюстраций;

- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая, игровая, коммуникативная (свободное общение).



## СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО)

### ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

#### **Задачи в сфере социальных отношений**

1. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям
2. Развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;
3. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;
4. Воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;
5. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками;
6. Формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

#### **Задачи в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

1. Воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам
2. Воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях.
3. Развивать интерес детей к основным достопримечательностям населённого пункта, в котором они живут.

#### **Задачи в сфере трудового воспитания**

1. Формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда
2. Вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда
3. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях;
4. Развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ГБДОУ и семье

#### **Задачи в области формирования основ безопасного поведения**

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и в общении с незнакомыми людьми
2. Знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях
3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

4. Формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

## **Содержание образовательной деятельности в области СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание в сфере социальных отношений**

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребенку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям) обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям.

Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3 – 4 чел.)

Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения.

Обеспечивает развитие личностного отношения ребенка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества

Способствует освоению правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы.

Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к ГБДОУ: знакомит с педагогическими и иными работниками ГБДОУ, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в ГБДОУ; ее традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ГБДОУ.

Обращает внимание детей на изменение и украшение ее помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

### **Содержание в области формирования основ гражданственности и патриотизма**

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине – России.

Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

Обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населённого пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети.

Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края

Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населённом пункте, котором живёт, посвященными празднику.

### **Содержание в сфере трудового воспитания**

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых,

Педагог расширяет представление детей о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда

(прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления на примере профессий педагогов и рабочих ГБДОУ.

Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ГБДОУ.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: *аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное*

Одобрять действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребенка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о ее назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

### **Содержание в области формирования основ безопасного поведения**

Педагог создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице.

Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ГБДОУ необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место. Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ГБДОУ, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколотся, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах общения с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности являются создание условий:*

- для развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей обучающихся;

- развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности; развития адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, осуществляемой в условиях слабовидения.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Познавательное развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов познавательной деятельности, с освоением новых социальных и предметных сред познавательной деятельности в ее компонентах: способы приема, переработки и хранения информации, аффективно-мотивационной сферы познавательной деятельности: познавательной активности и интересов, чувства нового и удовлетворение особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Обогащение чувственного опыта с повышением способности к тонкой дифференциации зрительных ощущений, развитием осмысленности зрительного восприятия:*

1. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.

2. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных

эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».

Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия. Развивать умения и обогащать опыт решения перцептивно-познавательных задач, востребованных в продуктивной и исследовательской деятельности. Создавать ситуации и побуждать обучающихся к точному словесному обозначению зрительных образов восприятий, использованию словесных определений свойств предметов (круглый, синий). Развивать у ребенка умение в ситуациях рассматривания предметов или изображений с подключением осязания формировать полные, точные, детализированные и дифференцированные образы восприятия, учить устанавливать связи «целое - часть», развивать способность к аналитико-синтетической деятельности в процессе восприятия, обогащать опыт зрительного опознавания.

3. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего. Обогащение опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.

4. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.

5. Развитие и обогащение игрового опыта: дидактические игры на восприятие, речевые игры; игры-упражнения на развитие моторики рук, повышение тактильных ощущений, развитие осязания. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.

*Предметно-познавательное развитие, повышение перцептивно-интеллектуального и моторно-поведенческого потенциала познания:*

1. Развитие широких интересов к предметному миру, формирование понимания того, что мир наполнен различными предметами, нужными для жизни человека, важными для человека. Развитие осмысленности восприятия.

2. Развитие умений познавать предмет как объект действительности, ориентироваться в разнообразии предметного мира:

а) знать название предмета, его частей и деталей;

б) уметь обследовать предмет с построением структурно-целостного образа, определением его формы, величины, цвета, материала;

в) уметь узнавать предмет по частям и деталям, с изменением пространственных характеристик;

г) уметь отвечать на вопросы, связанные с предметом.

3. Развитие потребности, интереса к рассматриванию предметных, сюжетных, иллюстративных изображений. Формирование рациональных и эффективных способов

зрительного рассматривания изображений: обведение взором контура, организованное скольжение взором по всей плоскости изображения, остановка и фиксация взором деталей, частей, актуализация воспринимаемых признаков.

4. Формирование представлений о предметах и объектах действительности с формированием целостных, детализированных, осмысленных образов, развитие способности устанавливать родовые, причинно-следственные связи. Развитие опыта актуализации представлений в познавательной деятельности. Совместного с педагогическим работником обогащение опыта обсуждения, какой предмет на ощупь, по форме, звучанию, величине, по твердости, цвету, на что похож.

5. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный). Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.

6. Повышение способности действовать по подражанию.

7. Расширение знаний о предметном мире в его многообразии, обогащение опыта предметных игр, знакомство с предметами действительности, малодоступными детям для повседневного использования, слушание и разучивание детских стихов о предметах и объектах действительности.

8. Обогащение опыта организации и создания предметных сред: опыт предметно-пространственной организации игрового поля, мест самообслуживания, рабочего места познавательной деятельности; создания новых предметных сред: конструирование, аппликация.

*Формирование картины мира* с развитием реальных полимодальных образов его объектно-предметного наполнения и освоением опыта установления связей: формирование целостных представлений об объектно-предметных, предметно-пространственных ситуациях быта (умывание, обед), игры (предметная игра, ролевая игра), познавательных занятий, продуктивной деятельности с развитием способности к аналитико-синтетической оценке происходящего, его предметной организации, осмысления своего места, своих возможностей.

*Формирование основ организации собственной познавательной деятельности в окружающей действительности*: развитие интереса к рассматриванию книг и картинок (предметные, сюжетные изображения). Обогащение опыта конструирования (разные виды). Расширение опыта дидактических игр, развивающих предметность восприятия. Развитие умений и обогащение опыта создания новых предметных сред типа:

- действия по назначению с раскрасками, трафаретами;

- игры и действия с природным материалом (выкладывание, сортировка, заполнение емкостей);

- создание впечатлений.

*Развитие и обогащение познавательных чувств и эмоций:*

1. Развитие чувства нового, развитие познавательных интересов: побуждение к результативному поиску в знакомой среде интересующих предметов, расширение опыта действий с полужнакомыми предметами, поддержание интереса к таким ситуациям.

2. Развитие устойчивого интереса к слушанию литературных произведений, музыки, созданию новых предметных сред, к играм в сенсорной комнате, выполнению физических упражнений.

3. Повышение осмысленности в отражении окружающего, расширение кругозора, побуждение к проявлению интеллектуальных чувств.

4. Развитие интереса к пространству и движению в нем. Побуждение и поддержание заинтересованности к чему-либо (например, у кого какая чашка?), к кому-либо (например, кто где играет?), к происходящим событиям (например, расскажи, что сейчас происходит в зале). Обогащение опыта проявления удивления как переживания от чего-либо необычного, неожиданного, нового, побуждающего к познанию.

5. Обогащение опыта использования и привитие интереса к игрушкам и действиям с ними, их разнообразию, к книгам, к цветным предметам, объектам разной фактуры, величины, слушанию аудиоматериалов (музыки, детских литературных произведений и песенок, звуки и шумы мира) с проявлением радостного, положительного отношения к воспринимаемому.

6. Формирование предметно-практических умений и навыков (трудовых, познавательных, коммуникативных, двигательных) с развитием практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку, чтобы достичь результата.

7. Развитие интеллектуальных чувств. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач. Расширение опыта познания окружающей действительности: расширение ряда знаний о предметах и объектах окружающего мира, опыта решения проблемных, познавательных и жизненных ситуаций и задач.

*Развитие регуляторного компонента познавательной деятельности:*

1. Совершенствование коммуникативных умений в получении информации о предметах и объектах окружения, происходящих событиях, возникших ситуациях. Обогащение опыта диалогической (разговорной) речи в форме беседы в ситуациях «педагогический работник - ребенок», «ребенок - ребенок».

2. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции



педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра). Развитие умений и обогащение опыта рассказывания об освоенных видах деятельности, описания основных правил вида деятельности, требований к ее организации.

3. Формирование навыков зрительного, практического контроля своих действий в процессе деятельности и в оценке их результата. Развитие организованных движений рук с элементами прослеживания поверхности (горизонтальный и (или) вертикальный компонент) предмета(ов) деятельности, тактильно-осязательной локализацией деталей с концентрацией зрительного внимания.

4. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр, углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края). Обогащение опыта предметно-пространственной организации рабочего поля, самостоятельно пространственной ориентировки в местах бытовой, игровой, познавательной, продуктивной деятельности.

5. Повышение общей и зрительной работоспособности, поддержание и воспитание бодрого состояния в режимных моментах, активности в жизнедеятельности, обогащение опыта самовыражения в творческой деятельности. Повышение двигательной активности, развитие способности к тонкой дифференциации движений, совершенствование позы, востребованной в познавательной деятельности (обследование, рассматривание книг), других видах деятельности. Формирование умений и обогащение опыта выполнения упражнений на согласование слов с движением, на чередование движений пальцев и кистей рук, умение выполнять заданные движения пальцами (пальчиковая гимнастика), развитие общей скоординированности, обогащение опыта одновременного выполнения разноименными руками своей программы действий, развитие чувства ритма.

*Формирование интеллектуальной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия. Развитие понимания причинно-следственных связей. Развитие основ словесно-логического мышления.

2. Развитие умений и обогащение опыта описания, пересказывания, рассказывания.

3. Развитие конструктивных умений и навыков, способность к моделированию,

копированию, освоение стратегии движения по пространству листа.

4. Развитие умений и обогащение опыта действий с предметами учебной деятельности: действия с книгой, альбомом, тетрадью, орудийные действия.

5. Развитие «схемы тела»: детализация представлений о руке, кисти, пальцах, их предназначении и возможностях с развитием произвольных движений и формированием умений выполнять обследовательские действия осязания как способа получения информации. Формирование внутреннего контроля над своими действиями.

6. Формирование образов букв, развитие устойчивой способности к пространственной дифференциации «зеркальных» букв, формирование умений печатания. Развитие умений выполнять графические задания на клеточном и линейных полях.

7. Развитие культуры зрительного труда: уметь соблюдать гигиену очков, использовать подставки под книгу; кратковременно приближать объекта восприятия к глазам для рассматривания мелких деталей без задержки дыхания; уметь выполнять упражнения для глаз (на снятие утомления, на расслабление), после продолжительной зрительной работы на близком расстоянии, произвольно переводить взор вдаль; регулировать осанку в процессе выполнения графических заданий.

### **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением познавательного развития:*

- познавательно-занимательная деятельность на образовательных и коррекционно-развивающих занятиях с развитием восприятия, формированием представлений;
- занятия в сенсорной комнате;
- двигательная деятельность с развитием «схемы тела», моторного поведения, освоением траекторий, амплитуды, пространственно-временной характеристики движений рук, кисти, пальцев, их пространственных положений;
- познавательно-ориентировочная деятельность в пространстве Организации: «предметные экскурсии» в помещениях и на участке;
- продуктивная деятельность: конструирование, рисование, лепка, аппликация;
- наблюдения в условиях тематических прогулок;
- слушание чтения детских литературных произведений;
- труд в быту, ручной труд, труд в природе;
- игры на развитие зрительного восприятия;
- физические упражнения на осанку, моторику рук.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией познавательного развития:*

- спонтанные игры: предметные; с дидактическими, музыкальными игрушками; дидактические, сюжетно-ролевые; в сенсорном уголке;
- самообслуживание, культурно-гигиеническая деятельность;
- спонтанная познавательно-исследовательская деятельность;
- речевая деятельность: участие в беседах, обсуждениях; рассматривание книг, картинок, фотографий;
- спонтанная продуктивная деятельность;
- спонтанная двигательная деятельность;
- деятельность и взаимодействие обучающихся на прогулке: предметно-практическая в соответствии с сезоном и сезонными явлениями, игровая, коммуникативная (свободное общение).

## **ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ (ФОР ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

#### **Задачи раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств
2. Обучать детей сравнению и группировке объектов на основе признаков
3. Обучать сравнению и группировке объектов живой и неживой природы на основе признаков.

#### **Задачи раздела «Математические представления»**

1. Обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях.
2. Помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения.
3. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности

#### **Задачи раздела «Окружающий мир»**

1. Расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями и членами семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого.
2. Развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности
3. Развивать представления детей о своей малой родине, городе(селе), его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них

## **Задачи раздела «Природа»**

1. Расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;
2. Знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны.
3. Обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе признаков
4. Воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться

## **Содержание образовательной области Познавательное развитие**

### **Содержание раздела «Сенсорные эталоны и познавательные действия»**

Педагог *формирует* у детей умение

- различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый)
- знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый).

Педагог формирует и развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник)

Педагог организует поисковую деятельность:

- конкретизирует и обогащает познавательные действия детей;
- задаёт детям вопросы;
- обращает внимание на постановку целей;
- определение задач деятельности;
- развивает умение принимать образец, инструкцию взрослого;

Педагог поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие

Педагог *развивает* способность детей

- находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения,
- осваивать группировку;
- осваивать классификацию и сериацию;
- осваивать предметы по 3-4 основным свойствам

### **Содержание раздела «Математические представления»**

Педагог помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, с участием различных анализаторов (на слух, осязание, счёт движений и другое).

Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу.

Педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами:

- больше-меньше,
- короче-длиннее,
- шире-уже,
- выше-ниже,
- такие же по размеру,
- используя приемы наложения и приложения

Педагог развивает способность пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов.

Педагог знакомит детей с некоторыми фигурами:

- шар,
- куб,
- круг,
- квадрат,
- треугольник, активизируя в их речи данные названия

Педагог знакомит, формирует, развивает и обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах,

Педагог учит познанию пространственных отношений (вперед, назад, вниз, налево, направо).

Педагог учит познанию временных отношений (утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

Посредством игровой и познавательной мотивации педагог демонстрирует сходства и отличия между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

### **Содержание раздела «Окружающий мир»**

Педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи.

Педагог демонстрирует детям: способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности).

Педагог продолжает расширять представления детей о родном городе (селе), некоторых городских объектах, видах транспорта.

Педагог знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома не высокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и т.п.), с разными учреждениями: школы, ГБДОУ, поликлиники, магазины, парки, стадионы.

Педагог продолжает расширять представления детей о малой родине и Отечестве

Педагог расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и событиях.

Педагог расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым).

Педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

Педагог знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности.

### **Содержание раздела «Природа»**

Педагог продолжает знакомить ребенка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные сезоны года.

Педагог демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков:

- дикие – домашние;
- хищные – травоядные;
- перелетные – зимующие;
- деревья – кустарники;
- травы - цветковые растения; овощи – фрукты;
- ягоды;
- грибы и другое.

Педагог знакомит с объектами и свойствами неживой природы:

- вода;
- песок;
- глина;
- камни;
- почва.

Педагог продолжает знакомить ребенка с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование.

В процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет.

Педагог углубляет представление о том, что человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребенка о природе.

## **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

- для формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;
- приобщения обучающихся к культуре чтения художественной литературы;
- обеспечение развития у ребенка с нарушениями зрения адаптационно-компенсаторных механизмов к осмысленности чувственного отражения действительности.

*Программные коррекционно-компенсаторные задачи* образовательной области «Речевое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка речи как адаптационно-компенсаторного механизма, обеспечивающего в условиях суженой чувственной сферы способность к осмысленности чувственного познания и удовлетворение особых образовательных потребностей по специальным направлениям педагогической деятельности.

*Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

1. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

2. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

3. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

*Развитие номинативной функции речи:*

1. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

2. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

3. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

*Развитие коммуникативной функции речи:*

1. Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выразить свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

*Формирование основ речевого познания:*

1. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

2. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

3. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

4. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры «Я скажу предложение, а ты произнесешь его весело или грустно. Я отгадаю»; придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая



голосом радость, грусть.

*Развитие готовности к обучению в образовательной организации.*

1. Развитие операциональных и контролирующих органов письменной речи.

Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий. Развитие орудийных действий.

2. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

**Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением речевого развития слабовидящего и с пониженным зрением обучающегося:*

- познавательно-речевая деятельность на образовательных, коррекционных занятиях;
- моторно-познавательная деятельность в подготовке к освоению письма;
- разучивание и воспроизведение детских литературных произведений;
- игры: словесные дидактические, драматизации;
- тематические беседы, обсуждения с педагогическим работником;
- труд;
- пение;
- гимнастика: дыхательная, артикуляционная;
- подвижные игры с речью.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией речевого развития слабовидящего обучающегося:*

- сюжетно-ролевые игры;
- самообслуживание с освоением опыта организации и выполнения действий посредством вопросно-ответной формы;
- спонтанная орудийная продуктивная деятельность (обводки, штриховки, раскрашивание);
- спонтанное пение, декламации; досуговая деятельность;
- рассматривание картинок, иллюстраций, фотографий с обозначением воспринимаемого, комментариями, обсуждением.

**РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ (ФОП ДО)**

## ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ

### Задачи по формированию словаря

Вводить в словарь детей

- существительные, обозначающие профессии,
- глаголы, обозначающие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть

- местоположение предмета,
- время суток,
- характеризовать состояние и настроение людей.

### Активизация словаря

Закреплять у детей умения использовать в речи

- существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов,
- прилагательные, обозначающие свойства предметов,
- наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги;
- употреблять существительные с обобщающим значением.

### Задачи по развитию звуковой культуры речи

1. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков.
2. Совершенствовать интонационную выразительность речи.
3. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний.
4. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком.

### Задачи по развитию грамматического строя речи

1. Совершенствовать умения:
  - образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных,
  - употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах;
  - правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных;
1. Совершенствовать умение правильно использовать предлоги в речи; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около).
2. Совершенствовать умение правильно употреблять формы повелительного наклонения глаголов.
3. Правильно образовывать названия предметов посуды

4. Продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении.

5. Совершенствовать умения использовать простые сложносочинённые и сложноподчинённые предложения

#### **Задачи по развитию связной речи**

1. Продолжать совершенствовать диалогическую речь детей.
2. Закреплять у детей умение поддерживать беседу:
  - задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими,
  - правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы
3. Развивать коммуникативно-речевые умения у дошкольников (умение вступить, поддержать и завершить общение)
4. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе.
5. Использовать формулы речевого этикета
  - при ответе по телефону,
  - при вступлении в разговор с незнакомыми людьми,
  - при встрече гостей.
6. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях;
7. Поддерживать стремление детей пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные
8. Поддерживать стремление составлять по образцу небольшие рассказы о предмете.

#### **Задачи по подготовке детей к обучению грамоте**

1. Продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически. Учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх
2. Знакомить детей с тем, что слова:
  - состоят из звуков, звучат по-разному и сходно,
  - звуки в слове произносятся в определенной последовательности; могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные)
3. Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)
4. Формировать умения различать на слух
  - твёрдые и мягкие согласные (без выделения терминов);
  - определять и изолированно произносить первый звук в слове;

- называть слова с заданным звуком; выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

### **Задачи по формированию интереса к художественной литературе**

1. Обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения);

2. Знать основные особенности жанров литературных произведений.

3. Привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений.

4. Развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений:

- устанавливать причинно-следственные связи в повествовании,

- понимать главные характеристики героев;

5. Развивать художественно-речевые и исполнительские умения:

- выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений;

- выразительное исполнение ролей в инсценировках;

- пересказ небольших рассказов и сказок

6. Воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

## **Содержание образовательной деятельности образовательной области**

### **РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ**

#### **Содержание раздела «Формирование словаря»**

Педагог формирует у детей умение использовать в речи:

- названия предметов и материалов, из которых они изготовлены;

- названия живых существ и сред их обитания,

- некоторые трудовые процессы;

- слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества (цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений);

Педагог формирует у детей умение употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального сочувствия.

#### **Содержание раздела «Звуковая культура речи»**

Педагог развивает у детей

- звуковую и интонационную культуру речи,

- фонематический слух.

Педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением. Закрепляет у дошкольников произношение свистящих и шипящих звуков; учит четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова.

Педагог формирует умения

- говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы,
- выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи

в зависимости от содержания стихотворения.

### **Содержание раздела «Грамматический строй речи»**

Педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей

Педагог формирует у детей умение правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

### **Содержание раздела «Связная речь»**

Педагог поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников

Педагог закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды жалобы, формирует у детей навыки, обращаться к сверстнику по имени, к взрослому— по имени и отчеству.

Педагог помогает детям осваивать умения адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием.

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую речь  
Педагог обучает детей

- использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»);
- составлять описательные рассказы из 5—6 предложений о предметах;
- составлять повествовательные рассказы из личного опыта;
- использовать элементарные формы объяснительной речи

Педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими,

- задавать вопросы,
- отвечать на вопросы,

- слушать ответы других детей,
- использовать разные типы реплик,
- рассказывать о событиях,
- приглашать к деятельности

Педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.

Педагог поддерживает инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками

Педагог развивает у детей связную, грамматически правильную монологическую речь

Педагог развивает у дошкольников речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи.

### **Содержание раздела «Подготовка детей к обучению грамоте»**

Педагог формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности.

Педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи.

Педагог помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий:*

- для развития у обучающихся интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла;
- развития у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и предметных сред.

**Программные коррекционно-компенсаторные задачи** образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» с развитием у слабовидящего ребенка компенсаторно-адаптивных механизмов самовыражения и самопрезентации, освоения новых социальных и

предметных сред через приобщение к общечеловеческим ценностям, развитие склонности к наблюдению (восприятию) окружающего, формирование положительного отношения к миру, к себе и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности:

1. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр;

бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус;

объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца;

единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

2. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

3. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

4. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

5. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с

ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

6. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

7. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств:

обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.

*Формирование моторно-поведенческого и речевого потенциала слабовидящего ребенка в художественно-эстетической деятельности:*

1. Развитие слухо-двигательной координации, обогащение и расширение опыта выполнения движений разной сложности и разными частями тела под музыку и музыкальные ритмы: ходьба, полуприседы и приседы, движения руками, кистями, пальцами, работа артикуляционного и голосового аппарата, действий - хлопки, постукивания (ладошкой, палкой, в ударные музыкальные игрушки), потряхивание (шумовые игрушки); опыта участия в музыкально-дидактических играх, играх с пением, хороводах.

2. Развитие зрительно-моторной координации в системах «глаз - нога», «глаз - рука»: обогащение опыта выполнения ритмичных, танцевальных движений, действий с музыкальными инструментами на основе зрительного контроля:

а) расширение объема и запаса движений: двигательных умений, повышение двигательной активности, совершенствование формы движений, ее коррекция, развитие выразительности и пластичности движений. Развитие чувства облика красоты движения, его гармонии и целостности в процессе выполнения музыкально-ритмических упражнений;

б) развитие ритмической способности: умение определять и реализовывать характерные динамические изменения в процессе движения, способность усваивать заданный извне ритм и воспроизводить его в движении: двигаться в соответствии с характером музыки, сохранять темп движения, останавливаться по сигналу и сохранять равновесие;

в) развитие умений и навыков пространственной ориентировки в организации и осуществлении собственной художественной деятельности: ориентировка на микроплоскости; продуктивная творческая деятельность, знакомство с художественными объектами; ориентировка в пространстве (музыкальный зал, групповая) - музыкально-ритмические, танцевальные упражнения.



3. Развитие мелкой моторики рук, тонко координированных движений пальцев и кисти. Совершенствование представлений о кисти, знание названий пальцев и умение их дифференцировать. Формирование умений правильно захватывать предметы познания, орудия действий, выполнять точные движения и действия.

4. Повышение речевого потенциала: особое внимание к развитию артикуляции, звукопроизношению. Развитие и обогащение словаря. Развитие связной речи, ее образности, точности с усилением эмоциональной насыщенности. Вовлечение в словесные игры, в театрализованные игры. Обогащение опыта проговаривания скороговорок, чтения стихов, пения с изменением силы голоса (звучания): обычногромко, обычно-тихо, тихо-обычно-громко; с изменением темпа речи: умеренно быстро, умеренно-медленно, медленно-умеренно-быстро, быстро-умеренно-медленно; с проявлением логического ударения.

*Формирование основ организации собственной творческой деятельности:*

а) развитие способности к самоорганизации движений с повышением их слаженности и четкости: обогащение опыта игр с ударными, шумовыми, духовыми игрушками, приобщение к музыкально-ритмической деятельности, к свободной продуктивной деятельности;

б) приобщение к изобразительной деятельности с освоением ребенком опыта использования разных орудий изображения (карандаши, мелки, фломастеры). Побуждение к воспроизведению образов воображения;

в) расширение опыта слушания музыки, песенок, музыкальных спектаклей, инсценировок;

г) упражнения в ритмодекламациях, скороговорках, речевых играх, считалках.

Приобщение к речевому творческому самовыражению. Вовлечение в музыкально-инструментальную деятельность и певческую деятельность.

*Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:*

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

*Развитие образа «Я»:* обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

*Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной*

*организации:*

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;
  - расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;
  - формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология».
  - воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата.
- Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

### **Виды детской деятельности:**

*В условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:*

- художественная продуктивная деятельность: рисование, лепка, аппликация, конструирование;
- музыкально-театральная деятельность;
- ритмодекламации, чтение рифмованных литературных произведений (стихи, потешки, скороговорки);
- слушание литературных, музыкальных произведений;
- двигательная деятельность: ритмические игры и упражнения.

*В условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией художественно-эстетического развития слабовидящего дошкольника:*

- наблюдения в природе;
- слушание музыкальных (минорных, мажорных), литературных произведений, звуков и шумов природы (аудиозаписи); рисование;
- игры с использованием музыкальных инструментов, игры-театрализации, игры с переодеваниями, словесные игры;
- рассматривание красочных книг, художественных изображений, предметов декоративно-прикладного искусства; пение, декламации; досуговые мероприятия;
- труд в быту (уборка игрушек, уход за одеждой, застелить постель).

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ (ФОРМИРОВАНИЕ ДО)**

### **ОСНОВНЫЕ ЗАДАЧИ**

### **Задачи раздела «Приобщение к искусству»**

1. Развивать воображение, художественный вкус.
2. Продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства.
3. Развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности.
4. Формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством.
5. Развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека.
6. Познакомить детей с средствами выразительности разных видов искусства.
7. Приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства;
8. Познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения
9. Формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства.
10. Воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе ознакомления с различными видами искусства.
11. Формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и т.п.

### **Задачи раздела «Изобразительная деятельность»**

1. Продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам изобразительной деятельности.
2. Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как на основе развития творчества.
3. Продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно - творческие способности.
4. Развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.
5. Поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.
6. Развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.

7. Вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое).

8. Формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

9. Развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности.

10. Развивать умение рассматривать предметы, называть форму: круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная; цвет (разнообразные цвета и их оттенки), величину (предмета в целом и его частей).

11. Продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

12. Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли.

13. Продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

14. Поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда.

15. Создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей.

16. Закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь.

17. Воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

18. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

#### **Задачи раздела «Конструктивная деятельность»**

1. Развивать у детей интерес к конструктивной деятельности

2. Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок, конус и др.); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); учить заменять одни детали другими

3. Знакомить детей с различными видами конструкторов.

4. Развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей.

5. Знакомить детей с профессиями строителя и прочее.

6. Поощрять у детей самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие.

7. Развивать у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели; учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и т.д.).

8. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких машин, дом в 2 - 3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

9. Развивать у детей умение использовать в сюжетно - ролевой игре постройки из строительного материала.

10. Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

11. Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).

12. Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

13. Использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

14. Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий); учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала.

### **Содержание образовательной области**

## **ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Содержание раздела «Приобщение к искусству»**

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Педагог поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства.

Педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувство гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство)

Педагог воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

Педагог знакомит детей с творческой профессией – художник.

Педагог развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями.

Педагог знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест) и создавать свои художественные образы в изобразительной и конструктивной деятельности.

Педагог знакомит с произведениями живописи (И.Хруцкий, И.Е. Репин, Левитан, Машков, куприн и др.).

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение, материал); особенностями ее содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания) - это архитектурные сооружения.

Педагог учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разными количеством этажей, подъездов и так далее.

Педагог способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ГБДОУ (дома, в которых живут ребенок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр).

Педагог привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно - прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора.

Педагог организывает посещение музея (совместно с родителями (законными представителями)), рассказывает о назначении музея.

Педагог развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – РИСОВАНИЕ**

Педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное).

Педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Педагог закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета.

Педагог продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы.

Педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как получить эти цвета.

Педагог учит смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Педагог развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира.

Педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Педагог учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти.

Педагог формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Педагог формирует у детей правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине;

Педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы.

Педагог продолжает формировать у детей умение создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее).

Педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

## **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» – ЛЕПКА**

Педагог продолжает развивать интерес детей к лепке.

Закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки.

Совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипывание мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения поллой формы.

Учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.

Знакомит с приемами использования стеки.

Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.

Закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее).

Педагог развивает у детей творчество.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность» АППЛИКАЦИЯ:**

Педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими; обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос; закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания.

Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое); педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм; учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее); педагог поощряет проявление активности и творчества.

Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное.

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

#### **НАРОДНОЕ ДЕКОРАТИВНО-ПРИКЛАДНОЕ ИСКУССТВО**

Педагог формирует интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.



Педагог продолжает учить украшать дымковскими, филимоновскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

Педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров.

Педагог знакомит детей с городецкими изделиями.

Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья).

Педагог учит видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

### **Содержание раздела «Изобразительная деятельность»**

#### **КОНСТРУКТИВНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, сверху- перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек; педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое).

Педагог знакомит детей с простыми конструкторами для экспериментирования с деталями; показывает способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций

Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий).

Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку).

Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее).

Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр; закреплять умение экономно и рационально расходовать материалы.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ.**

*Основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:*

- для становления у обучающихся ценностей здорового образа жизни; развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- овладения подвижными играми с правилами;
- обеспечения развития адаптационно-компенсаторных механизмов.

***Программные коррекционно-компенсаторные задачи*** образовательной области «Физическое развитие» с развитием у слабовидящего и с пониженным зрением ребенка адаптационно-компенсаторных механизмов, обеспечивающих двигательную активность и пространственную ориентацию в повседневной жизни, с формированием положительного отношения к себе, своим двигательным возможностям и удовлетворением особых образовательных потребностей по направлениям педагогической деятельности.

*Повышение двигательного потенциала и мобильности:*

1. Развитие потребности обучающихся в движениях, потребности в формировании двигательных умений. Расширение объема движений (с учетом факторов риска для здоровья, зрения), их разнообразия. Обогащение двигательного опыта; формирование точных, целостных и детализированных чувственных образов о движениях (крупных и тонко координированных); развитие регулирующей и контролирующей функций зрения при выполнении движений; развитие физических качеств. Формирование элементарных представлений о значении физических упражнений и занятиях физкультурой, знаний о спортивном оборудовании и способах его использования.

2. Формирование навыков правильной ходьбы в повседневной жизнедеятельности: постановка стопы с переносом тяжести с пятки на носок, достаточный выброс бедра вперед (поднимаем ногу), сохранение позы. Обогащение опыта пеших прогулок с физическими нагрузками (ходьба как физическое упражнение).

3. Расширение объема движений (с учетом факторов риска), их разнообразия. Развитие мелкой моторики рук, подвижности и силы кистей, пальцев.

4. Развитие зрительно-моторной координации, повышение контролирующей и регулирующей роли зрения в движении. Развитие и совершенствование координации, функций равновесия, чувства ритма, физических качеств: силы, ловкости, быстроты реакции; расширение объема двигательных умений (с учетом факторов риска); обогащение опыта выполнения освоенных движений в различных предметно-пространственных условиях (средах).

5. Развитие потребности, формирование двигательных умений и игровых действий, пространственных представлений, обогащение опыта участия в подвижных играх с различной степенью подвижности: игры низкой, умеренной, тонизирующей интенсивности нагрузки тренирующего воздействия (с учетом факторов риска).

6. Способствовать развитию опорно-двигательного аппарата, наращиванию мышечной массы тела, подвижности суставов. Развитие правильной осанки в ходьбе, в основной стойке для выполнения упражнения, в положении сидя при выполнении познавательных заданий: прямое положение головы, шеи, туловища, правильное положение рук и ног. Укрепление и развитие мышц спины и шеи, формирование двигательных умений и навыков выполнения физических упражнений этой направленности.

7. Воспитание положительного отношения, привитие интереса к выполнению закаляющих процедур, к физкультурно-оздоровительным занятиям: утренняя гимнастика, гимнастика после дневного сна, физкультминутки, физические упражнения на прогулке.

8. Развитие систем организма с повышением их функциональных возможностей: охрана и развитие зрения; развитие дыхательной системы - формирование умений правильного дыхания, развитие объема легких.

*Поддержание психоэмоционального тонуса (бодрого состояния) ребенка с нарушениями зрения.*

Обеспечение оптимальной двигательной активности в период бодрствования; воспитание потребности в самостоятельности и инициативности организации физических упражнений (разных видов). Поддержание бодрого состояния, эмоционального благополучия, обогащение (развитие) чувства радости в разных сферах жизнедеятельности, воспитание позитивного отношения к себе и миру. Привитие потребности в подвижных играх.

*Поддержание и укрепление здоровья (физического, психического и соматического):*

1. Формирование культурно-гигиенических навыков: формирование знаний и представлений о предметах быта, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения практических действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизации) выполнения утилитарных практических действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях;

обогащение сенсорного опыта.

2. Формирование первичных ценностных представлений о здоровье: формирование первичных представлений о зрении и его роли в жизни человека; формирование умения выражать желания, связанные с особыми зрительными сенсорно-перцептивными потребностями; развивать интерес к изучению своих физических, в том числе зрительных, возможностей; способствовать становлению все более устойчивого интереса к выполнению упражнений для глаз; расширение элементарных знаний по вопросам охраны зрения.

3. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности: расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения останавливаться при движении по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказанных для здоровья (зрения) факторов, связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

*Развитие физической готовности к обучению в образовательной организации:*

1. Развитие двигательной активности и мобильности. Развитие общей и зрительно-двигательной координации. Развитие способности к саморегуляции, самоконтролю организации и выполнения движений. Обогащение опыта проявления активности, инициативности, самостоятельности в двигательной деятельности.

2. Совершенствование динамической организации действий рук (динамический праксис рук). Формирование последовательности действий, развитие способности к переключению с одного действия (или элемента) на другое, обогащение опыта упражнений типа «кулак-ладонь», «кулак-ребро», «кулак-ребро-ладонь», «ладонь-ребро-кулак», «последовательное касание стола пальцами». Упражнения в смене рук с одновременным сжиманием одной кисти в кулак и разжиманием кулака другой кисти.

3. Развитие чувства кисти, мышечной силы кисти и пальцев. Обогащение опыта игровых упражнений с использованием утяжеленного мяча, мячей (предметов) разной упругости.

4. Развитие навыков осанки.

#### **Виды детской деятельности:**

*Виды детской деятельности в условиях непосредственно образовательной деятельности с обеспечением физического развития слабовидящего обучающегося и*

*обучающегося с пониженным зрением:*

- занятия физической культурой (по медицинским показаниям адаптивной);
- физкультурно-оздоровительные занятия в течение дня: утренняя гимнастика, двигательные разминки (динамические паузы) между статическими видами деятельности, подвижные игры на координацию и равновесие, воздушные ванны и дыхательная гимнастика после дневного сна, подвижные игры и физические упражнения на прогулке;
- занятия ритмикой; подвижные игры;
- упражнения на праксис рук, массаж кистей и пальцев; упражнения в ходьбе;
- труд: ручной труд, труд в природе с использованием орудий; слушание рассказов, детских литературных произведений об основных движениях, о занятиях физическими упражнениями.

*Виды детской деятельности в условиях образовательной деятельности, осуществляемой в режимных моментах с актуализацией физического дошкольника с нарушениями зрения:*

- самообслуживание с выполнением культурно-гигиенических умений и навыков поддержания чистоты тела и охраны здоровья, зрения;
- спонтанные игры-упражнения с подручными атрибутами (мячи, ленты, обручи);
- спонтанные ритмические, танцевальные движения под музыку; досуговая деятельность.

## **ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ**

### **Подвижные игры**

Педагог продолжает:

- закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх,
- поощряет желание выполнять роль водящего,
- развивает пространственную ориентировку,
- самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников.

Приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремленности, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

### **Формирование основ здорового образа жизни**

Способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья

Уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него

Напоминает о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя

друг друга и другое).

Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

### **2.1.2. Взаимодействие педагогических работников с детьми.**

1. Взаимодействие педагогических работников с детьми является важнейшим фактором развития ребенка и пронизывает все направления образовательной деятельности.
2. С помощью педагогического работника и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими. Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии с педагогическим работником и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.
3. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если педагогический работник выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения педагогического работника и ребенка в образовательном учреждении и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение педагогического работника в процесс деятельности. Педагогический работник участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.
4. Для личностно-порождающего взаимодействия характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагогический работник не подгоняет ребенка под какой-то определенный «стандарт», а строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Педагогический работник старается избегать запретов и наказаний. Ограничения и порицания используются в случае крайней необходимости, не унижая достоинство ребенка. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений с педагогическим работником и другими детьми.
5. Личностно-порождающее взаимодействие способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств. Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда педагогический

работники предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

6. Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда педагогический работник поддерживает индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между педагогическим работником и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.
7. Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь педагогический работник везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.
8. Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку педагогические работники не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.
9. Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, педагогические работники содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.
10. Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения с педагогическим работником и переносит его на других людей.

### **2.1.3. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) обучающихся.**

Все усилия педагогических работников по подготовке к школе и успешной интеграции обучающихся с нарушением зрения, будут недостаточно успешными без постоянного контакта с родителями (законным представителем). Семья должна принимать активное участие в развитии ребенка, чтобы обеспечить непрерывность коррекционно-восстановительного процесса. Родители (законные представители) отрабатывают и закрепляют навыки и умения у обучающихся, сформированные специалистами, по возможности помогают изготавливать пособия для работы в образовательном учреждении и дома. Домашние задания, предлагаемые учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом и воспитателем для выполнения, должны быть четко разъяснены. Это обеспечит необходимую эффективность коррекционной работы, ускорит процесс восстановления нарушенных функций у обучающихся.

### **Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями дошкольников с нарушением зрения:**

1. Цель взаимодействия педагогического коллектива с семьей обучающегося с

нарушениями зрения: формирование у родителей (законных представителей) обучающегося адекватного отношения к его настоящим и будущим возможностям и потребностям с повышением роли семьи в физическом развитии и социализации дошкольника с нарушениями зрения.

2. Известно, что детско-родительские отношения в семьях, обучающихся с нарушением зрения детерминируются отношением родителей (законных представителей) к слабовидению ребенка. Родители (законные представители) могут занимать разные позиции:

принимать ребенка таким, какой он есть;

принимать факт нарушения зрения как суровую реальность;

игнорировать (не принимать) факта нарушения зрения.

3. Неадекватная позиция родителей (законных представителей) к возможностям и потребностям ребенка с нарушениями зрения проявляется в неблагоприятных для его личностного роста стилях семейного воспитания: гиперопека или гипоопека выступают тормозом его развития.

4. Взаимодействие педагогического коллектива, отдельных специалистов с семьей ребенка с нарушениями зрения должно предполагать развитие родителями (законными представителями) позитивных представлений о его личностных достижениях в освоении содержания образования в пяти образовательных областях, в преодолении трудностей развития, обусловленных негативным влиянием отсутствующего или нарушенного зрения. На уровне формального взаимодействия это может быть привлечение родителей (законных представителей) к участию в роли наблюдателей непосредственно образовательной деятельности, коррекционно-развивающей деятельности с последующим обсуждением позитивных проявлений их ребенка, условий, обеспечивающих его достижения.

5. На уровне активного взаимодействия с постановкой цели и достижения результатов это может быть сотрудничество и партнерство с семьей по созданию условий проявления у ребенка способностей, одаренности, например, вовлечение родителей (законных представителей) в разработку и реализацию конкурсов (детских, детско-родительских), детских досуговых мероприятий с приложением семьей усилий к особой подготовке своего ребенка с нарушениями зрения как их участника.

6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьей с целью формирования у родителей (законных представителей) адекватного отношения к возможностям и потребностям их ребенка с нарушением зрения предполагает также развитие (повышение) ею когнитивного компонента воспитательного потенциала. Различные формы и виды взаимодействия с семьей (тематические собрания и консультации, индивидуальные беседы, привлечение родителей (законных представителей) в качестве консультантов других семей, проведение мультимедийных презентаций, создание образовательным учреждением для родителей



(законных представителей) информационно-методического ресурса) должны помочь родителям (законным представителям) в расширении знаний по вопросам особенностей развития и воспитания обучающихся с нарушением зрения, освоения умений в области организации развивающей среды для ребенка с нарушением зрения в домашних условиях, в области подходов к адаптации ребенка в новых для него социально-предметных средах.

7. Достижение результатов в приоритетных направлениях деятельности ГБДОУ, определенных адаптированной программой, требует расширения границ образовательной среды ребенка с нарушениями зрения, в том числе посредством взаимодействия педагогических работников, специалистов с семьями обучающихся. Взаимодействие педагогического коллектива с родителями (законными представителями) ребенка с нарушением зрения должно быть направлено на повышение воспитательной активности семьи, во-первых, в вопросах его физического развития, укрепления здоровья, совершенствования функциональных возможностей детского здоровья, в освоении умений по организации двигательной деятельности, осуществляемой в условиях суженной сенсорной сферы. Во-вторых, важно взаимодействовать с семьей с целью принятия ею позиции ведущей роли в развитии представлений о социальной жизни человека, природных явлениях, широкого социального опыта ребенка с нарушением зрения.

8. Содержание взаимодействия педагогического коллектива с семьями обучающихся по приоритетным направлениям деятельности образовательного учреждения можно объединить общей тематикой, например, «Формирование основ здорового образа жизни ребенка в семье». Такая тематика для взаимодействия с родителями (законными представителями) многоаспектна, широко затрагивает вопросы физического и социального развития дошкольника с нарушениями зрения. ГБДОУ создает информационно-методический ресурс, включающий: обучающие программы для родителей (законных представителей), интернет-ресурсы для родителей (законных представителей), методические разработки, информационные листы для родителей (законных представителей), технологии практико-ориентированного взаимодействия специалистов с родителями (законными представителями). Важно развитие уровня взаимодействия педагогических работников и семьи: от возможного стремления родителей (законных представителей) избегать контактов с педагогическими работниками или от уровня их формального взаимодействия к активному взаимодействию с постановкой цели и достижения результатов через сотрудничество и партнерство в социализации ребенка с нарушениями зрения, повышении его мобильности, укреплении здоровья (физического, соматического, психического).

#### **2.1.4. Взаимодействие со специалистами ГБДОУ.**

Для успешной реализации коррекционно-компенсаторных задач воспитатель активно взаимодействует со всеми специалистами ГБДОУ: учителем-дефектологом, учителем-логопедом, педагогом-психологом, музыкальным руководителем и инструктором по физической культуре. Для достижения эффективности в воспитании детей важно, чтобы существовало единое мнение врача-офтальмолога, воспитателей и тифлопедагога в отношении средств воздействия с ребенком. Рациональная организация обучения и воспитания детей с нарушением зрения в дошкольном учреждении возможна при правильном понимании структуры зрительной недостаточности и различных сопутствующих нарушений ребенка каждым специалистом. Поэтому, особое значение приобретает задача активации всех сторон жизнедеятельности ребенка в дошкольном учреждении.

Следует отметить, что по заданиям тифлопедагога, воспитатели проводят с детьми, индивидуально и по подгруппам, специальные игры и упражнения, направленные на подготовку к участию в лечебно-восстановительном процессе и на закрепление результатов лечения зрения. Свои рекомендации учитель-дефектолог каждый месяц записывает в «Тетрадь взаимосвязи тифлопедагога и воспитателя».

В поисках специфических и эффективных средств коррекционно-развивающего воздействия и согласованности работы педагогов в нашем учреждении были разработаны и опубликованы «Методические рекомендации по осуществлению взаимосвязи учителя-дефектолога и воспитателя по развитию зрительного восприятия у детей с нарушением зрения», на все возрастные группы.

Полноценная коррекционно-педагогическая работа не может осуществляться без целенаправленной, систематически спланированной, комплексной деятельности всех педагогов ГБДОУ.

Два раза в год (в сентябре и в мае) проводится психолого-педагогический консилиум, на котором специалисты учреждения разрабатывают единый образовательный маршрут ребенка по результатам мониторинга.

Для взаимодействия с воспитателями разработана и утверждена тетрадь взаимосвязи, которая обеспечивает высокую эффективность и стабильность результатов в работе с детьми с нарушением зрения.

В конце каждого месяца в ГБДОУ проводятся интегрированные мероприятия, в соответствии с лексической темой, в которой участвуют все специалисты (воспитатель, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре, учитель-дефектолог, учитель-логопед, педагог-психолог).

## 2.2. Содержательный раздел части, формируемой участниками образовательных отношений.

### 2.2.1. Описание образовательной деятельности в области социально-коммуникативного развития по программе «Я-ТЫ-МЫ» (О. Л. Князева)

Программа «Я-Ты-Мы» состоит из трех разделов: «Уверенность в себе», «Чувства, желания, взгляды» и «Социальные навыки».

#### СРЕДНИЙ ВОЗРАСТ

МЕСЯЦ	ВИД ДЕЯТЕЛЬНОСТИ	
	Совместная игровая деятельность	Развивающая среда
Сентябрь	Беседа «Твоя любимая еда» - определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к продуктам, сравнивать с предпочтениями других людей. Беседа «Печаль, горе» - помочь понять причины возникновения грустного настроения. Упражнение «Приветствие». Дидактическая игра «Узнай на вкус». Рисование любимых продуктов. Дидактическая игра «Что откуда?» Рассматривание карточек с изображением разных эмоций. Прослушивание музыкального произведения П. Чайковского «Болезнь куклы». Чтение рассказа Л. Толстого «Птичка».	Набор картинок с изображением еды. Набор картинок с изображением различных эмоциональных состояний. Кусочки фруктов и овощей для дидактической игры «Узнай на вкус». Материал для рисования любимых продуктов. Магнитофон и диск для прослушивания произведения Чайковского. Книга для чтения.
Октябрь	Беседа «Твоя любимая игра, игрушка» - определять вместе с детьми их предпочтения по отношению к играм, сравнивать с предпочтениями других. Беседа «Друзья» - побуждать детей сочинять несложные стишки и истории, в которых героями становятся они сами, способствовать повышению самооценки детей. Пантомима «Как я люблю свою игрушку». Игра «Фанты». Игра «Экскурсия». Кукольный спектакль «Лучшие друзья». Песенка «Как мы весело живем». Игра «День Рождения».	Принесённые детьми любимые игрушки. Коробочка для складывания фантов. Кукольный театр для демонстрации. Музыкальные инструменты для проигрывания и пения песенки «Как мы весело живём». Атрибуты для игры «День Рождения».
Ноябрь	Беседа. «Разгляди себя в зеркале» - продолжать определять вместе с детьми представление о себе.	Набор настольных зеркал. Магнитофон и аудиозапись для

	<p>Беседа «Красивый– безобразный» - определять вместе с детьми, что они считают красивым.</p> <p>Игра «Говорящее зеркало».</p> <p>Игра «Узнай, про кого я расскажу».</p> <p>Игра «Водяной»</p> <p>Прослушивание аудиозаписи сказки «Звездный мальчик».</p> <p>Дидактическая игра «Красивое - некрасивое».</p>	<p>прослушивания. Набор картинок для дидактической игры «Красивое-некрасивое».</p>
<b>Декабрь</b>	<p>Беседа «Животное, которое тебе нравится» - определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать со вкусами других людей.</p> <p>Беседа «Представь и изобрази себя другим» - продолжать определять вместе с детьми их вкусы и предпочтения по отношению к животным, сравнивать с предпочтениями других людей.</p> <p>Вырезание фигур животных.</p> <p>Дидактическая игра «Лото».</p> <p>Пантомима «Догадайся кто я?»</p> <p>Игра «Театр эстрады».</p> <p>Рисование лиц на надутых воздушных шариках.</p>	<p>Набор картинок с изображением животных. Лото с изображением животных. Атрибуты для игры «Театр эстрады». Надутые воздушные шарики, фломастеры, маркеры для рисования лиц.</p>
<b>Январь</b>	<p>Беседа «Ссора» - помочь понять некоторые причины возникновения ссоры.</p> <p>Беседа «Как помириться» - учить простым способам выхода из конфликта.</p> <p>Просмотр мультфильма по мотивам сказки В. Сутеева «Яблоко»</p> <p>Сценка «Упрямые козлики».</p> <p>Упражнение «Мостик дружбы».</p> <p>Разучивание «Мирилок».</p>	<p>Набор картинок с изображением ссорящихся детей. Мультфильм для просмотра. Атрибуты для сценки «Упрямые козлики». Карточка «Мирилок» для разучивания.</p>
<b>Февраль</b>	<p>Беседа «Обычный – странный»- развивать представления детей о том, обычно.</p> <p>Беседа «Грусть, радость, спокойствие» - помочь детям осознать, какие чувства и настроения бывают.</p> <p>Просмотр мультфильма «Котенок по имени Гав».</p> <p>Разыгрывание этюдов из мультфильма.</p> <p>Чтение стихотворения С. Маршака «Котята».</p> <p>Этюд «Встреча с другом».</p> <p>Игра «Закончи фразу».</p> <p>Прослушивание музыкального произведения «История про Обидок и Грустинок».</p>	<p>Набор картинок с изображением эмоций. Мультфильм для просмотра. Атрибуты для разыгрывания этюдов. Книга для чтения. Магнитофон для прослушивания музыкального произведения.</p>
<b>Март</b>	<p>Беседа «Что между нами общего» - определять вместе с детьми их предпочтения в играх и занятиях, сравнивать с предпочтениями других.</p>	<p>Общая фотография группы для рассматривания.</p>

	<p>Беседа «Ласковые слова» -способствовать расширению словарного запаса для выражения дружеских чувств.</p> <p>Беседа «Что можно делать, а что нельзя»- помочь понять необходимость соблюдения некоторых норм и правил поведения.</p> <p>Рассматривание общего фото.</p> <p>Игра «Садовник».</p> <p>Игра «Узнай на ощупь».</p> <p>Танец под медленную музыку.</p> <p>Игра «Назови ласково».</p> <p>Прослушивание песенки «Улыбка».</p> <p>Игра «Дружба».</p> <p>Игровое упражнение «Давай помиримся».</p> <p>Рисование «Что мне запрещают делать».</p> <p>Игра «В стране запретов».</p>	<p>Атрибуты для игр.</p> <p>Подбор спокойных мелодий для танца.</p> <p>Песенка «Улыбка» для прослушивания. Набор игрушек для игры «Назови ласково».</p> <p>Приспособление для игрового упражнения «Давай помиримся».</p> <p>Материал для рисования.</p>
<b>Апрель</b>	<p>Беседа «Злость»- помочь детям понять, что такое «злость».</p> <p>Беседа «Страх»- помочь детям справляться со своими страхами. Чтение К. Чуковского «Бармалей».</p> <p>Рассматривание иллюстраций В. Конашевича.</p> <p>Игра «Волшебные слова».</p> <p>Упражнения «Коврик злости», «Волшебный мешочек».</p> <p>Техника «Разрывание бумаги».</p> <p>Рисование «Чего я боюсь».</p> <p>Рассматривание пиктограммы «Страх» и изображений людей с испуганными лицами.</p> <p>Упражнение «Зеркало».</p> <p>Игра «Медвежонок».</p>	<p>Изображение эмоций «злость», «страх».</p> <p>Набор зеркал. Книга для чтения. Альбом с иллюстрациями В. Конашевича к произведению «Бармалей». Атрибуты для упражнений.</p> <p>Бумага для разрывания.</p> <p>Материал для рисования.</p>
<b>Май</b>	<p>Беседа «Никто меня не любит» помочь детям устанавливать связь между разными эмоциями и причинами, которые их вызывают.</p> <p>Беседа «С кем ты хочешь дружить» - расширять представления о том, какими качествами должен обладать друг.</p> <p>Раскрашивание картинок о дружбе.</p> <p>Игра «Ау».</p> <p>Игра «Передай другому».</p> <p>Подвижная игра «Ищу друга».</p> <p>Упражнение «Дружба начинается с улыбки».</p> <p>Игра «Поезд».</p> <p>Игра «Котенок».</p> <p>Игра «Передай мячик».</p> <p>Игра «Рукавички».</p>	<p>Картинки о дружбе для раскрашивания. Мяч.</p> <p>Разноцветные изображения рукавичек.</p>

### **3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

Представляет описание интегрированных условий реализации обязательной части Программы и части, формируемой участниками образовательных отношений, консолидируя единое образовательное пространство дошкольного образовательного учреждения.

#### **3.1. Организационный раздел обязательной части Программы**

##### **3.1.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с нарушением зрения.**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами:

1. Личностно-порождающее взаимодействие педагогических работников с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка с нарушениями зрения.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Разработка и реализация программы индивидуального сопровождения ребенка с нарушениями зрения, а именно с сочетанными зрительными патологиями, осложняющими естественное развитие адаптационно-компенсаторных механизмов.

7. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка с нарушениями зрения раннего и дошкольного возраста.

8. Профессиональное развитие педагогических работников, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогических работников и управленцев, работающих по Программе.

9. Основные требования к социокультурной среде развития и воспитания

обучающихся с нарушениями зрения. Социокультурная среда развития и воспитания обучающихся с нарушениями зрения должна отражать:

*а) владение педагогическим работниками:*

- специальными знаниями и умениями в области практического взаимодействия с детьми в системе координат «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий»;

- правилами культуры общения с ребенком, отражающим происходящее в условиях в условиях отсутствия или значительного нарушения зрения (выраженные трудности зрительного отражения в очках), суженной сенсорной сферы с опорой на слух и остаточное зрение;

- умениями организации предметно-пространственной среды с обеспечением слепому ребенку мобильности, активности, самостоятельности, безопасности, развитие интересов; слабовидящему ребенку осмысленности ее зрительного восприятия, мобильности, общей и сенсорно-перцептивной активности, самостоятельности, безопасности, обогащение опыта зрительного отражения с развитием ориентировочно-поисковой, информационно-познавательной роли зрения

- умением организовывать общение и взаимодействия обучающихся в системе координат «слепой - слепой», «слабовидящий - слабовидящий», «с пониженным зрением - с пониженным зрением», «зрячий - слепой», «зрячий - слабовидящий», «зрячий - с пониженным зрением»;

- коммуникативными умениями для вербальной ориентации ребенка с нарушениями зрения в предметно-пространственной среде, социально-бытовой, игровой ситуации;

- методами взаимодействия с семьей обучающегося с нарушениями зрения с повышением ею адекватности в оценке возможностей ребенка;

*б) позиции (установки) педагогического работника:*

- принятие ребенка с нарушениями зрения, прежде всего, как ребенка, обладающего потенциалом личностного роста;

- ребенок специально должен быть обучен тому, что зрячий постигает сам;

- стараться не занижать и не завышать требования к ребенку;

- педагогический работник оказывает ребенку с нарушениями зрения адекватную практическую поддержку и помощь в деятельности, не подавляя его инициативность и самостоятельность;

- разумная по степени проявления инициатива вовлечения ребенка с нарушениями зрения в разные виды детской деятельности, оставляющая за ним право реализовывать свой выбор;

- своевременная корректировка собственной оценки реальных и потенциальных возможностей ребенка.

**Рекомендуется соблюдение следующих условий к организации образовательной деятельности:**

Методика предусматривает организацию и развитие познавательной деятельности каждого ребенка. Это достигается: использованием познавательных игровых ситуаций с созданием у детей позитивного мотива на их решении; широким применением раздаточного материала, в процессе действий, с которым дети выявляют искомые свойства объектов познания.

1. Используется индивидуализация заданий: дополнительные указания, показ, совместные действия, повторение и другие приемы, которые помогали бы отдельным детям качественнее усвоить программный материал.

2. Методика предусматривает постановку ребенка в позицию субъекта. Это достигается: использованием ситуации «маленький учитель», предоставлением ребенку выбора предмета для деятельности и др.

3. Эмоциональность достигается привлечением внимания и постановкой занимательной задачи, значимой для ребенка. Это позволяет формировать интерес и положительное отношение детей как к знаниям и умениям, так и к процессу обучения и занятиям в целом.

4. Предотвращает появление двигательного и зрительного утомления у детей повышение их двигательной активности и организация работы зрения детей на разных расстояниях, что достигается введением на занятиях заданий: на активный поиск определенных предметов и передвижения; на просмотр диафильмов; на рассматривание удаленных предметов; и др.

5. Структура предусматривает постановку задачи, создание проблемной ситуации, организацию познавательной деятельности детей с различными объектами, направленной на решение задачи, на осознание и применение знаний и умений. Такая структура позволяет осуществлять целенаправленное руководство познавательной и сопутствующими видами деятельности, обеспечивать активную позицию детей на занятии, использовать разнообразные методы обучения, дифференцированно подбирать их с учетом содержания обучения и индивидуальных возможностей детей.

7. Основное место в образовательной деятельности занимает метод полисенсорного обследования предметов, направленный на обучение способам чувственного познания. Он обеспечивает усвоение детьми способов наглядно-действенного познания, формирование у них анализирующей деятельности и полимодального образа предмета, способствует развитию их речи и обогащению содержания самостоятельной игровой, трудовой, изобразительной деятельности.

Спецификой является: соблюдение режима зрительных нагрузок; использование средств развития зрительных функций; учет интенсивности зрительной деятельности; выполнение мероприятий для снятия общего и зрительного утомления детей (проведение физкультминуток и зрительных гимнастик с учетом рекомендаций офтальмолога).

При проведении образовательной деятельности педагог соблюдает следующие условия: достаточная освещенность; столы расположены на расстоянии 0,5 м от светонесущей стены,



чтобы свет падал слева; шторы не заслоняли света; дети с низкой остротой зрения рассаживались за первые столы, ближе к окнам; мебель была подобрана по росту детей; дети правильно сидели за столами, пользовались очками, окклюдерами (в соответствии с назначениями офтальмолога).

### **3.1.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды.**

Предметно-пространственная развивающая образовательная среда (далее - РППС) обеспечивает реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения, разработанной в соответствии с ФАОП ДО. ГБДОУ самостоятельно проектирует РППС с учетом психофизических особенностей, обучающихся с нарушением зрения.

*В соответствии ФГОС ДО, РППС ГБДОУ должна обеспечивать и гарантировать:*

- охрану и укрепление физического и психического здоровья и эмоционального благополучия обучающихся с нарушением зрения, проявление уважения к их человеческому достоинству, чувствам и потребностям, формирование и поддержку положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях, в том числе при взаимодействии обучающихся друг с другом и в коллективной работе;
- максимальную реализацию образовательного потенциала пространства ГБДОУ, группы и прилегающих территорий, приспособленных для реализации образовательной программы, а также материалов, оборудования и инвентаря для развития обучающихся дошкольного возраста с нарушением зрения в соответствии с потребностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, возможностями учета особенностей и коррекции недостатков их развития;
- построение вариативного развивающего образования, ориентированного на возможность свободного выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения как с детьми разного возраста, так и с педагогическими работниками, а также свободу в выражении своих чувств и мыслей;
- создание условий для ежедневной трудовой деятельности и мотивации непрерывного самосовершенствования и профессионального развития педагогических работников, а также содействие в определении собственных целей, личных и профессиональных потребностей и мотивов;
- открытость дошкольного образования и вовлечение родителей (законных представителей) непосредственно в образовательную деятельность, осуществление их поддержки в деле образования и воспитания обучающихся, охране и укреплении их здоровья, а также поддержки образовательных инициатив внутри семьи;
- построение образовательной деятельности на основе взаимодействия педагогических работников с детьми, ориентированного на уважение достоинства и личности, интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития и соответствующие

возрастные и индивидуальные особенности (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития обучающихся).

РППС ГБДОУ создается педагогическими работниками для развития индивидуальности каждого ребенка с учетом его возможностей, уровня активности и интересов, поддерживая формирование его индивидуальной траектории развития. Она должна строиться на основе принципа соответствия анатомофизиологическим особенностям обучающихся (соответствие росту, массе тела, размеру руки, дающей возможность захвата предмета).

***Для выполнения этой задачи РППС должна быть:***

*Содержательно-насыщенной и динамичной* - включать средства обучения (в том числе технические и информационные), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие общей и тонкой моторики обучающихся с нарушением зрения, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие обучающихся во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; игрушки должны обладать динамичными свойствами — подвижность частей, возможность собрать, разобрать, возможность комбинирования деталей; возможность самовыражения обучающихся;

*Трансформируемой* - обеспечивать возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов, мотивов и возможностей обучающихся;

*Полифункциональной* - обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;

*Доступной* - обеспечивать свободный доступ обучающихся, в том числе обучающихся с нарушением зрения, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Все игровые материалы должны подбираться с учетом уровня развития его познавательных психических процессов, стимулировать познавательную и речевую деятельность обучающегося с нарушением зрения, создавать необходимые условия для его самостоятельной, в том числе, речевой активности;

*Безопасной* - все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надежности и безопасности их использования. При проектировании РППС необходимо учитывать целостность образовательного процесса в образовательном учреждении, в заданных Стандартом образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физической;

*Эстетичной* - все элементы РППС должны быть привлекательны, так, игрушки не должны

содержать ошибок в конструкции, способствовать формированию основ эстетического вкуса ребенка; приобщать его к миру искусства;

РППС в ГБДОУ обеспечивает условия для эмоционального благополучия обучающихся различных нозологических групп, а также для комфортной работы педагогических работников.

<b>Центры детской активности</b>	<b>Интеграция образовательных областей</b>	<b>Содержание предметно-пространственной среды группы</b>
<b>Центр двигательной активности</b>	«Физическое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Речевое развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- коврик, дорожки массажные;</li> <li>- рефлекторная дорожка;</li> <li>- мячи; корзина для метания мячей;</li> <li>- обручи; скакалка;</li> <li>- султанчики, ленты, флажки;</li> <li>- нетрадиционное оборудование и пособия;</li> <li>- кегли;</li> <li>- мешочки с песком для равновесия;</li> </ul>
<b>Центр безопасности</b>	«Физическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Набор ситуативных иллюстраций по безопасному поведению в экстренных ситуациях.</li> <li>- Художественная литература</li> <li>- Дидактические игры</li> <li>- Макет дороги с мелкими машинами для обыгрывания дорожной ситуации, кукла - полицейский, макет светофора, макет улицы, знаки дорожного движения</li> <li>- Плакаты по правилам дорожного движения,</li> <li>- Дорожные знаки.</li> <li>- Картинки с сюжетами</li> <li>- Набор транспортных средств, специальный транспорт (полицейская машина, пожарная машина, скорая помощь)</li> <li>- Настольно - печатные игры.</li> </ul>
<b>Центр игры</b>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Художественно-эстетическое развитие» и «Физическое развитие»).	<p>Сюжетные игрушки, изображающие животных и их детенышей.</p> <p>Игрушки транспортные (машины разных размеров и назначения)</p> <p>Игрушки, изображающие предметы труда и быта (телефон, сумочки. Корзинки)</p> <p>Предметы заместители (счетные палочки вместо ложек, пластмассовые круги вместо тарелок)</p> <p>Ролевые атрибуты к играм-имитациям и сюжетно ролевым, отображающим простые жизненные ситуации и действия.</p> <p>Куклы, изображающие представителей различных профессий (врач)</p> <p>Кукольный уголок: гостиная комната (для игровых действий, игры с куклами): стол, стулья, сервант,</p>

		<p>мягкая мебель, можно средних размеров, модули для детей. Атрибутика для создания интерьера: полный сервиз столовой и чайной посуды, соразмерной по величине кукам, пластмассовые вазочки, телефон, часы.</p> <p>Спальня (для игровых действий, игры с куклами) кровати разных размеров (2), с постельными принадлежностями по размеру кровати (матрац, простыня, одеяло, пододеяльник, подушка, наволочка, покрывало 3-4 набора) куклы младенцы в конвертах.</p> <p>кухонный стол, стулья, кран, плита, полка или шкаф для посуды, холодильник, набор кухонной посуды, элементы домашней посуды: маленькая кастрюлька, ковшик и т.д., набор овощей и фруктов.</p> <p>Ванная комната (для игровых действий, игры с куклами): ванна с душем или ванночка для купания кукол, тазик, ведро, ковшик, полотенце, заместитель мыла (деревянный кубик, кирпичик), пеленальный столик, пеленки, веревка (не леска) для белья, прищепки, веничек, щеточка, совок для уборки помещения, игрушечный пылесос и т.д.</p> <p>Гладильная доска, утюжки.</p> <p>Парикмахерская (для игровых действий, игры с куклами) трюма с зеркалом, расчески, щетки, игрушечные наборы для парикмахерских (зеркало, ножницы. накладки, парфюмерные наборы), игровые модули.</p> <p>Магазин весы; баночки, бутылочки маленьких размеров из пластика, картона, таблички с наборами продуктов, овощей, фруктов для блюд: суп, борщ, каша, компот; наборы овощей, фруктов; муляжи - продукты (булочки, пирожки): сумочки, корзиночки из разных материалов (пластмассовые, плетеные, матерчатые, плоскостные из картона, клеенчатые и т.д.)</p> <p>Поликлиника: кукла-доктор (медсестра) в профессиональной одежде с символом (медицина - красный крест), фонендоскоп, градусник, тематический набор.</p> <p>Мастерская: набор инструментов (молоток, ножницы, отвертки)</p> <p>Гараж: различные машины, набор инструментов (гаечный ключ, молоточек, отвертки)</p> <p>Одежды для ряженья (для надевания себя) –различные юбки, платья, фартучки, кофточки.</p>
--	--	--

<p><b>Центр конструирования</b></p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие» и «Художественно-эстетическое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Конструкторы разного вида.</li> <li>- Строительный материал разного размера для построек.</li> <li>- Игрушки для обыгрывания построек.</li> <li>- Схемы, чертежи и рисунки объектов строительства.</li> <li>- Большие мягкие модули.</li> <li>- Коробки большие и маленькие.</li> <li>- Бросовый материал.</li> <li>- Легкий модульный материал – мягкие объемные геометрические фигуры (модули) разных цветов и размеров.</li> <li>- Напольный конструктор (крупный строительный материал). К нему для обыгрывания: крупные транспортные игрушки – автомобили грузовые, легковые, автобусы, паровозы, электровозы, самолеты, пароходы, лодки и т.д.</li> <li>- Настольный конструктор (мелкий строительный материал, ЛЕГО). К нему для обыгрывания: мелкие транспортные игрушки и сюжетные фигурки.</li> </ul>
<p><b>Центр логики и математики</b></p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<p>Дидактические игрушки, формирующие интеллект и мелкую моторику: цилиндрики-вкладыши, рамки и вкладыши, пирамидки.</p> <p>Дидактические игры: «Лото», парные картинки, крупная пластиковая мозаика, пазлы из 3-12 частей, наборы разрезных картинок на кубиках, картинки-трафареты, развивающие игры с плоскостными геометрическими формами;</p> <p>Дидактические игры (на закрепление геометрических фигур, цифр, цвета, ориентировки в пространстве и др.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Магнитная мозаика, магнитные цифры.</li> <li>- Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета, наборы для секрции по величине (6-8 элементов).</li> <li>- Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</li> <li>- Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов).</li> <li>- Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</li> <li>- Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм.</li> <li>- Часы с круглым циферблатом и стрелками.</li> <li>- Набор кубиков с цифрами.</li> <li>- Набор карточек с изображением количества и цифр.</li> <li>- Наборы моделей: деление на части.</li> </ul>

<p><b>Центр экспериментирования</b></p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие»).</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Различные поверхности (тактильные дощечки).</li> <li>- Напольные сенсорные дорожки.</li> <li>- Наборы геометрических форм и предметов для опознания объектов на ощупь.</li> <li>- Набор различных видов ткани.</li> <li>сенсорные мячики.</li> <li>- Емкости для измерения, пересыпания, исследования, хранения</li> <li>- Стол с клеенкой.</li> <li>- Подносы.</li> <li>- Пластичные материалы, интересные для исследования и наблюдения предметы.</li> <li>Формочки для изготовления цветных льдинок.</li> <li>- Материалы для пересыпания и переливания (пустые пластиковые бутылки. - Банки, фасоль, горох, макароны)</li> <li>- Трубочки для продувания.</li> <li>- Волшебный мешочек.</li> <li>- Мыльные пузыри.</li> <li>- Маленькие зеркала.</li> <li>- Магниты, лупа.</li> <li>- Электрические фонарики</li> <li>- Бумага, фольга.</li> <li>- Театр теней.</li> <li>- Различные соломки и трубочки для пускания мыльных пузырей</li> <li>- Ведерко с дырочкой на дне</li> <li>- Кулечек с небольшим отверстием (узоры на цветной дорожке)</li> <li>- Поролоновые губки разных размеров, цветов, форм.</li> </ul>
<p><b>Центр познания и коммуникации детей</b></p>	<p>«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Самообучающие, дидактические, игрушки (различные составные игрушки, которые требуют соотнесения размеров, форм или цветов разных деталей)</li> <li>- Геометрические плоскостные фигуры и объемные формы, различные по цвету, размеру (шар, куб, квадрат, круг)</li> <li>- Лото, домино</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки, тематические наборы картинок (одежда, обувь, мебель, посуда, овощи, животные, игрушки, транспорт, профессии).</li> <li>- Мелкая и крупная геометрическая мозаика.</li> <li>- Предметы и игрушки, различные по назначению. Цвету, размеру, форме.</li> <li>- Матрешки трёх, четырехсоставные.</li> </ul>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Пирамидки на конусной основе из колец одного размера, чередующихся по определенной последовательности (2-3цвета), по размеру одноцветных колец.</li> <li>- Сборные- разборные игрушки.</li> <li>- Материал на развитие мелкой моторики (бусы, леска для нанизывания, выключатели, различные виды застежек, пуговицы, шнуровки, молнии).</li> <li>- Наборы разрезных и парных картинок (2-6 частей).</li> <li>- Башенки из уменьшающихся по размеру колец с чередованием в определенной форме последовательности (2-3 цветов).</li> <li>- Кубики с предметными и сюжетными картинками (2-6 шт.)</li> <li>- Коробки или ящики с отверстиями и соответствующими вкладышами геометрических фигур.</li> <li>- Коробки разных размеров, пузырьки пластмассовые, банки с закручивающимися крышками.</li> <li>- Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами, катушками, полусферами (5-7 элементов) (8 шт.).</li> <li>- Рамки-вкладыши с геометрическими формами, разными по величине (4 цветов) (8шт)</li> <li>- Ящик для манипулирования со звуковыми эффектами.</li> <li>- «Чудесные мешочки» («хлопушка», «Фонарик»)</li> <li>- Клеенчатые полоски различной длины, ширины.</li> <li>- Парные картинки (мяч- большой, маленький: лопата- красная и зеленая: ведерки- красное и желтое)</li> <li>- Игры на интеллектуальное и сенсорное развитие.</li> <li>- Настольно-печатные игры разнообразной тематики и содержания.</li> <li>- Счетные палочки</li> <li>- игра «Помоги кукле подобрать одежду по размеру»</li> <li>- Контурные и цветные изображения предметов.</li> </ul>
<b>Центр книги и речи</b>	«Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Книги, подобранные по возрасту и по текущей теме; настольно-печатные игры по развитию речи; иллюстрации к сказкам; дидактические альбомы с картинками; портреты классиков литературы; альбомы для рассматривания по темам.</li> <li>- Предметные и сюжетные картинки в соответствии с темой месяца, временем года; серии из 4 сюжетных картинок.</li> <li>- Комплекс артикуляционной гимнастики в картинках.</li> <li>- Игры на развитие речевого дыхания (тексты с картинками, специально изготовленные пособия);</li> </ul>

		<p>наборы картинок для звукоподражаний (в зависимости от обрабатываемых на данном этапе звуков).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Дидактические игры на развитие грамматического строя речи; сюжетные картинки для составления предложений. - Альбом с рисунками</li> <li>- Художественные произведения, стихи, загадки.</li> <li>- Продуктивная деятельность.</li> <li>- Дидактические, театрализованные, сюжетно-ролевые игры.</li> <li>- Тематические альбомы для рассматривания (специально созданные художниками альбомы на определённые темы «Разные звери» Н. Чарушина, «Наша детвора» А. Пахомова и др.);</li> <li>- Книги на различную тематику (рассказы о приключениях, животных, о жизни природы, растениях, стихи, юмористические произведения и т.д.);</li> <li>- Сказки народные и авторские;</li> <li>- Стихи, рассказы, направленные на формирование гражданских черт личности ребёнка, знакомящие его с историей нашей родины, с её сегодняшней жизнью.</li> <li>- Книги писателей с иллюстрациями лучших художников;</li> <li>- Книги, которые дети приносят из дома.</li> <li>- «Книжки – малышки», составленные вместе с детьми из отдельных открыток и рисунков о природе в разные времена года, книгах того или иного писателя и другое.</li> </ul>
<p><b>Центр театрализации и музицирования</b></p>	<p>«Художественно-эстетическое развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально-коммуникативное развитие», «Физическое развитие».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Для одевания на себя детьми используется стойка, одежда на плечиках, зеркало (в рост или в пол роста ребенка).</li> <li>- Аксессуары сказочных персонажей, шапочки, элементы профессиональной одежды, рисунки и игровые трафареты на ленточках, рисунки-эмблемы на ободочках, узорчатые цветные воротники, различные юбки, платья, фартучки, кофточки, бусы из различных материалов (но не опасных для жизни и здоровья ребенка), ленты, косынки и т.д.</li> <li>- Разные виды театра: настольный, с ширмой, на фланелеграфе, теневой, магнитный, бибабо, «живая» рука, пальчиковый, ложковый, перчаточный.</li> <li>- Маски, шапочки.</li> <li>- Декорации, театральные атрибуты.</li> <li>- Ширмы.</li> <li>- Наглядно- дидактические пособия, серия - «Мир картинках» герой сказок.</li> </ul>



		<ul style="list-style-type: none"> <li>- Наглядно-дидактические пособия, серия «рассказы по картинкам»</li> <li>- Музыкальные игрушки (озвученные - музыкальная книжка, молоточек, волчок, погремушка, шкатулка; не озвученные игрушки);</li> <li>- Народные игрушки;</li> <li>- Музыкальные инструменты: металлофон, бубны, барабанчик, колокольчики.</li> <li>- Игры на дифференцировку звуков по источнику звучания, месту, громкости;</li> <li>- Игры на соотнесение одинаковых звуков; звуковые шумы.</li> </ul>
<b>Центр творчества</b>	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Цветной фланелеграфа для фронтальной работы (зеленый, серый);</li> <li>- Индивидуальные фланелеграфы (белый и черный);</li> <li>- Подставки (для детей со сходящимся косоглазие)</li> <li>- Наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.</li> <li>- Индивидуальные палитры для смешения красок;</li> <li>- Кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; ватные палочки и зубочистки для нетрадиционной техники рисования;</li> <li>- Бумага для рисования разного формата и фактуры;</li> <li>- Салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; салфетки для рук;</li> <li>- Губки из поролона;</li> <li>- Пластилин, глина, мелки;</li> <li>- Доски для лепки;</li> <li>- Стеки разной формы;</li> <li>- Розетки для клея;</li> <li>- Разносы для форм и обрезков бумаги;</li> <li>- Лекало, трафареты</li> <li>- Ватные палочки, коктейльные трубочки, зубочистки для нетрадиционных методов работы,</li> <li>- Мольберт;</li> <li>- Индивидуальные палитры для смешения красок;</li> </ul>
<b>Центр коррекции</b>	«Речевое развитие», «Познавательное развитие», «Социально-коммуникативное развитие».	<p><b>Оборудование необходимое в групповой комнате:</b> цветной фланелеграфа для фронтальной работы (зеленый, серый); индивидуальные фланелеграфы (белый и черный); подставки (для детей со сходящимся косоглазием); указки; лупы. <b>Пособия по развитию зрительного восприятия: пособия на восприятие цвета; пособия на восприятие формы; пособия на восприятие величины.</b> Игры на локализацию определенного цвета, формы из множества других цветов; на ритмическую последовательность; на формирование</p>

		<p>цветовых образов (раскраски по темам); набор условных мерок; рамки-вкладыши Монтессори.</p> <p><b>Формирование предметных представлений. По всем лексическим темам:</b> натуральные предметы; муляжи; игрушки; цветные картинки разного размера; картинки с изображением одного объекта, но в разных модальностях (различные положения, ракурсы); объемный предмет и его плоскостное изображение; цветное изображение – силуэт; недорисованные изображения; восприятие предметов на зашумленном фоне, перекрытие, пересечение контуров; игры на целостное восприятие (составление из частей); трафареты: внутренние и внешние; алгоритмы иллюстрации по предметному восприятию.</p> <p><b>Пособия на развитие тактильно-кинестетических ощущений</b> (музыкальный уголок). <b>Пособия на развитие зрительно-слуховой памяти:</b> различные поверхности (тактильные дощечки); напольные сенсорные дорожки; наборы геометрических форм и предметов для опознания объектов на ощупь; набор различных видов ткани; сенсорные мячики.</p> <p><b>Пособия на ориентировку в пространстве:</b> свистки; цветные ограничители; лабиринты; карты пути; схемы; игры на умение воспроизводить (моделирование) пространственных отношений между предметами; игры на ориентировку на листе бумаги и на плоскости фланелеграфа; игры на ориентировку в помещении; игры на формирование пространственных представлений; схемы и макеты группы.</p> <p><b>Пособия по развитию мыслительной деятельности:</b> игры на группировку предметов по разным свойствам; игры на выделение существенного свойства предмета; игры на определение причинно-следственных зависимостей; игры на формирование соотношений.</p>
--	--	--

**Обязательные элементы развивающей среды в группе для детей с нарушением зрения:**

1. Оформление стен групповых комнат и спален различными зрительными тренажерами.
2. Подбор дидактических игр и игрушек для развития должен осуществляться в соответствии с возрастом по рекомендации учителя-дефектолога.
3. Постоянное обновление коррекционного уголка в соответствии с лексической темой.

### **3.1.3. Материально-технические условия, обеспечивающие реализацию Программы для обучающихся с нарушением зрения.**

*В ГБДОУ созданы материально-технические условия, обеспечивающие:*

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Программы;

2) выполнение требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в [СП 2.4.3648-20](#), [СанПиН 2.3/2.4.3590-20](#) "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), [СанПиН 1.2.3685-21](#):

- к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;
- оборудованию и содержанию территории;
- помещениям, их оборудованию и содержанию;
- естественному и искусственному освещению помещений;
- отоплению и вентиляции;
- водоснабжению и канализации;
- организации питания;
- медицинскому обеспечению;
- приему детей в организации, осуществляющих образовательную деятельность;
- организации режима дня;
- организации физического воспитания;
- личной гигиене персонала;

3) выполнение требований пожарной безопасности и электробезопасности;

4) выполнение требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников;

5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с нарушением зрения, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры образовательного учреждения.

При создании материально-технических условий для детей с нарушением зрения учитываются особенности их физического и психического развития.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми с нарушением зрения и детьми-инвалидами.

ГБДОУ оснащено полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

ГБДОУ имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с нарушением зрения и детей-

инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения и иные;

5) помещения для занятий специалистов (учитель-логопед, учитель-дефектолог, педагог-психолог и др.);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет.

Программой предусмотрено использование:

- обновляемых образовательных ресурсов, в том числе расходных материалов;

- подписки на актуализацию периодических и электронных ресурсов, методическую литературу;

- техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания;

- спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования;

- услуг связи, в том числе информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

При проведении закупок оборудования и средств обучения и воспитания образовательное учреждение руководствуется нормами законодательства Российской Федерации, в том числе в части предоставления приоритета товарам российского производства, работам, услугам, выполняемым, оказываемым российскими юридическими лицами.

### 3.1.4. Режим дня воспитанников средней группы

Холодное время года	Режим работы 12 часов
Приём и осмотр детей, индивидуальная коррекционная работа, совместная и самостоятельная игровая деятельность	7.00 - 8.10
Утренняя гимнастика	8.10 - 8.20
Подготовка к завтраку	8.20 - 8.30
Завтрак	8.30 - 8.55
Подготовка к образовательной деятельности	8.55 - 9.00
Образовательная деятельность (занятие) (в перерыве динамическая пауза)	9.00 - 9.20 1 под. 9.30 - 9.50 2 под.
Самостоятельная игровая деятельность	9.50 -10.00
Второй завтрак	10.00 -10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, совместная игровая деятельность	10.10 -11.55
Возвращение с прогулки, гигиенические процедуры, подготовка к обеду	11.55 -12.10
Обед	12.10 -12.40
Подготовка ко сну, дневной сон	12.40 -15.10
Постепенный подъём, бодрящая гимнастика, гигиенические процедуры	15.10 -15.20
Совместная игровая деятельность, досуг	15.20 -15.45
Подготовка к полднику, полдник	15.45-16.00
Образовательная деятельность (занятие) (в перерыве – подвижная игра)	16.00 -16.20 1 под. 16.30 -16.50 2 под.
Индивидуальная коррекционная работа, самостоятельная игровая деятельность	16.50 - 17.00
Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, совместная и самостоятельная игровая деятельность	17.00 - 19.00

### Режим двигательной активности в средней группе №4

Формы физкультурной работы	дни недели	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня						
1. Утренняя гимнастика		10	10	10	10	10
2. Физкультминутка.		4	4	4	4	4
3. Динамическая пауза между занятиями		10	10	10	10	10
4. Физкультурные занятия.		20		20	20	
5. Подвижные игры и физкультурные упражнения на утренней прогулке.		10	15	10	15	15
6. Самостоятельная двигательная активность на прогулке.		30	20	30	20	30
7. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.		40	40	40	40	40
Вторая половина дня						
1. Гимнастика после дневного сна в сочетании с воздушными ваннами.		8	8	8	8	8
2. Физкультурный досуг.		1 раз в месяц				
3. Самостоятельная двигательная деятельность на прогулке.		20	20	20	20	20
4. Музыкально- ритмические движения (музыкальные занятия).		10	10			
5. Самостоятельные игры в помещении и движения в режиме дня.		30	20	30	20	30
6. Подвижные игры на вечерней прогулке.		15	10	10	10	10
7. Спортивные праздники.						

Двигательная активность в течение дня -2,99

### 3.1.5. Циклограмма образовательной деятельности.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам:

- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 января 2021 года № 2 Об утверждении санитарных правил и СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 года № 32 Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил и норм СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения»;
- Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 года № 28 об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи".

В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между занятиями – не менее 10 мин.

Продолжительность образовательной деятельности (занятия) для детей 5-го года жизни – не более 20 минут. Продолжительность дневной суммарной образовательной нагрузки составляет 40 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями. Специально организованная образовательная деятельность (занятия) проводятся по подгруппам и индивидуально. Музыкальные и физкультурные занятия проводятся фронтально, по подгруппам и индивидуально. Посадка детей на занятиях и подбор материалов осуществляется с учётом зрительных диагнозов детей, в соответствии с рекомендациями врача-офтальмолога и учителя-дефектолога (тифлопедагога).

#### ***Формы организации образовательной деятельности:***

подгрупповые, фронтальные.

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка).

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие

виды игры,

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

Образовательная область	Вид образовательной деятельности	Группы				
		Ранний возраст	Младшая	Средняя	Старшая	Подготовительная
Познавательное развитие	Математические представления и сенсорные эталоны	1	1	1	1	2
	Окружающий мир				1	1
Социально-коммуникативное развитие						1
Речевое развитие	Речевое развитие	1	1		2	2
Художественно-эстетическое развитие	ИЗО-деятельность	1	1	1	1	1
	Музыка	2	2	2	2	2
Физическое развитие	Физическая культура	3	3	3	3	3
Коррекционно-развивающая работа	Учитель-дефектолог	2	2	3	3	3
Общее количество часов в неделю		10	10	10	13	15
Итого в день		20 мин	30 мин	40 мин	1 час 10 мин.	1 час 30 мин
СанПиН 1.2.3685-21		20 мин	30 мин	40 мин	1 час 10 мин.	1 час 30 мин



**Расписание образовательной деятельности (занятия)  
в средней группе № 4 «СКАЗКА»**

Дни недели	Время	Образовательная деятельность
<b>Понедельник</b>	09.40-10.00	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие
	16.00-16.20	<b>Художественно- эстетическое развитие.</b> Музыка.
<b>Вторник</b>	09.00-09.20	<b>Художественно- эстетическое развитие.</b> Музыка.
	09.00-10.30 по подгруппам	<b>Образовательная и коррекционная деятельность учителя-дефектолога</b>
<b>Среда</b>	09.00-09.15\09.15-09.30 по подгруппам	<b>Познавательное развитие.</b> Математические представления и сенсорные эталоны
	09.40-10.00	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие
<b>Четверг</b>	09.00-10.30 по подгруппам	<b>Образовательная и коррекционная деятельность учителя - дефектолога</b>
	11.15-11.35	<b>Физическое развитие.</b> Физкультурное занятие на прогулке
<b>Пятница</b>	09.00-10.30 по подгруппам	<b>Образовательная и коррекционная деятельность учителя - дефектолога</b>
	09.00-09.20\09.30-09.50 по подгруппам	<b>Художественно-эстетическое развитие.</b> Рисование
Объём образовательной нагрузки в день составляет		40 минут

**Структура реализации совместной деятельности.**

Совместная деятельность взрослых и детей – одно из требований ФГОС ДО к организации образовательного процесса.

Деятельность можно определить, как основной вид активности ребенка, направленный на познание и творческое преобразование окружающего мира, включая самого себя и условия своего существования. Именно деятельность выступает в качестве основы для формирования

личности. В содержании деятельности в качестве важнейших обычно выделяются следующие компоненты: познавательные, эмоциональные, волевые.

Схема развития деятельности дошкольника:

- совместная деятельность с взрослым;
- совместная деятельность с сверстниками
- самостоятельная деятельность

Совместная деятельность – это субъект – субъектные отношения, оптимальной формой организации которой является *совместная партнерская деятельность* взрослого и ребенка, которая реализуется посредством организации различных видов детской деятельности. При этом совместная деятельность взрослого и ребенка – это не только этап в развитии любого вида деятельности, но еще и особая система взаимоотношений и взаимодействия. Сущностные признаки совместной деятельности взрослых и детей – не руководство, а наличие партнерской позиции и партнерской формы организации.

Сотрудничество взрослых и детей на фоне совместной деятельности, их содружество в реальных и живых контактах друг с другом формируют ту среду, где возникают качества развивающейся личности ребенка.

Основными компонентами совместной деятельности педагога и ребенка являются:

1. Общая цель (совместное выполнение задания).
2. Общий мотив (объединение усилий партнеров, сотрудничество).
3. Совместные действия.
4. Общий результат.

Правильно организованная совместная деятельность со взрослым способствует достижению целевых ориентиров развития дошкольника:

- Ребенок начинает интересоваться окружающими предметами и активно действовать с ними.
- Эмоционально вовлекается в действия с игрушками и другими предметами.
- Стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий.
- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.
- Начинает проявлять отрицательное отношение к грубости, жадности.
- Старается соблюдать правила элементарной вежливости (самостоятельно или по напоминанию говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе)).
- Имеет первичные представления об элементарных правилах поведения в детском саду, дома, на улице и старается соблюдать их.
- Старается “владеть” речью, включенной в общение.
- Может обращаться с вопросами и просьбами.
- Речь становится необходимым средством общения с другими детьми.

- Стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях.
- Появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого.
- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, принимает игровую задачу.
- Начинает проявлять интерес к сверстникам, наблюдать за их действиями и подражать им.
- Умеет играть рядом со сверстниками, не мешая им.
- Проявляет интерес к совместным играм небольшими группами.
- Проявляет интерес к окружающему миру природы, с интересом участвует в сезонных наблюдениях.
- Начинает проявлять интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинок, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- С пониманием следит за действиями героев кукольного театра; проявляет желание участвовать в театрализованных и сюжетно-ролевых играх.
- Начинает проявлять интерес к продуктивной деятельности.

образовательная область	виды совместной деятельности	возраст			
		младшая группа	средняя группа	старшая группа	подготовительная группа
Социально-коммуникативное развитие	Социально-коммуникативное развитие (программа «Я-ты-мы»)	1 раз в неделю			
	Формирование основ гражданственности и патриотизма	1 раз в месяц		1 раз в две недели	-----
	Формирование основ безопасного поведения	1 раз в месяц		1 раз в две недели	-----
Художественно-эстетическое развитие	Конструирование	1 раз в неделю			
	Лепка/аппликация	1 раз в неделю			
	Музыкальный досуг	1 раз в неделю			
Познавательное развитие	Окружающий мир и природа	1 раз в неделю		----- -	-----
Речевое развитие	Речевое развитие	-	1 раз в неделю	----- -	-----
Физическое развитие	Физкультурный досуг	1 раз в месяц			

Социально-коммуникативное развитие	Сфера социальных отношений	<b>ЕЖЕДНЕВНО В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ И СОВМЕСТНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</b>
	Трудовое воспитание	
Речевое развитие	Художественная литература	
Физическое развитие	Формирование основ здорового образа жизни	
	Игровая деятельность (дидактическая, развивающая, игра-забава, режиссерская, настольно-печатная, сюжетно-ролевая, игра-драматизация, игра-эксперимент, музыкально-дидактическая, подвижная)	

### 3.1.6. Перечень программно-методического обеспечения Программы (список литературы, ЭОР)

Образовательная область	Список литературы
Художественно-эстетическое развитие	<p>Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Конспекты занятий с детьми 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Лыкова И. А Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Планирование. Конспекты. Методические рекомендации. «Карпуз». Москва 2007.</p> <p>Петрова И.М. «Кукольная оранжерея»СПб 2008</p> <p>Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» СПб «Детство-пресс» 2009</p> <p>Соколова С.В. «Оригами для дошкольников» СПб 2008</p> <p>Салагаева Л.М. «Объемные картинки» СПб 2008.</p> <p>Ремезова Л.А. «Учимся конструировать» М 2004</p> <p>Гусакова М.А. «Аппликация» М</p> <p>Лиштван З.В. «Конструирование»</p>
Социально-коммуникативное развитие	<p>Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников. Средняя группа. 4-5 лет. – 2-е изд., испр. и доп. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.</p> <p>Сиротюк А.Л. «Обучение детей с учетом психофизиологии».М 2001.</p> <p>Князева О.Л. «Я – ты – мы». Программа социально-эмоционального развития дошкольников. «Мозаика-синтез» М.2005.</p> <p>Князева О.Л. «Веселые, грустные», «Что тебе нравится?» М 1998.</p>

	<p>Липская Н.М. «Расту культурным» М 2009.  Шмелева Е.Б. «Пальчиковые игры» М 2013.  Губанова Н. Ф «Игровая деятельность в детском саду» Методическое пособие. - М.: Мозайка-Синтез, 2006-2010.  Макарова Т.В. «Толерантность и правовая культура дошкольников» М 2008.  Минаева В.М. «Развитие эмоций дошкольников». М 1999.  Максаков А.И. «Учите играя». М 1983.  Шмаков С.А. «Игры-шутки, игры-минутки» М 1993</p>
Физическое развитие	<p>Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Конспекты занятий для работы с детьми 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020.  Степаненкова Э. Я. «Физическое воспитание в детском саду» М.: Мазайка-синтез,2004  Яковлева Т. С «Здоровье сберегающие технологии воспитания в детском саду». - М.: Школьная пресса,2006.  Фролов В.Г. «Физкультурные занятия, игры и упражнения на прогулке». Москва «Просвещение» 1986.  Попова М.Н. «На встречу друг-другу». СПб 2000.</p>
Познавательное развитие	<p>Вахрушев, Кочемасова, Акимова, Белова. «Здравствуй мир!» Окружающий мир для дошкольников. М.: Баллас 2003.  Зворыгина Е. В. Первые сюжетные игры малышей. Пособие для воспитателя дет.сада.-М.: Просвещение,1988.  Алифанова Г.Т. «Первые шаги» СПб 2000.  Новикова В.П. «Математика в детском саду» М 2005.  Фесюкова Л.Б. «Времена года» Х 2008  Белая К.Ю. «Как обеспечить безопасность дошкольников» М 2000  Баймашова В.А. «Ознакомление дошкольников с комнатными растениями» М 2008  Дыбина О.В. «Что было до ...»  Дыбина О.В. «Из чего сделаны предметы» М 2005.  Бондаренко Т.М. «Комплексные занятия в средней группе детского сада»  Шорыгина Т.А. «Птицы. Какие они?» М 2000  Программа экологического воспитания «Мы» СПб 2001  Артемова Л.В. «Окружающий мир» М 1992.  Энциклопедия дошкольника. М 2010.  Павлова Л. Н. Раннее детство: Развитие речи и мышления. - М.: Просвещение,2000.  Никитин Б.П. «Интеллектуальные игры» М 1998</p>
Речевое развитие	<p>Гербова В. В «Развитие речи в детском саду» Методическое пособие. -М.: Мозайка-Синтез,2005  Нищева Н.В. «Звуковая культура речи» Детство- Пресс, 2024  Юдаева М.В. Хрестоматия для средней группы. М 2015.  Ушакова О.С. «Занятия по развитию речи в детском саду» М 1993.  Тумакова Г.А. «Ознакомление дошкольника со звучащим словом» М 2006.  Логинова В.И. «Ребенок и книга» СПб 1996  Федорова Г.П. «Заглянет солнце в наше оконце» СПб 1997.  Науменко Г.М. «Русские народные загадки» М 1991.  Загадки о природе ОКСВА СПб 2000</p>

	Токмакова И П. «Хрестоматия по детской литературе» М 1988.
Используемые электронные образовательные ресурсы	<a href="http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html">http://www.editionpress.ru/magazine_ds.html</a> <a href="http://vospitatel.resobr.ru/">http://vospitatel.resobr.ru/</a> <a href="http://www.gallery-projects.com">http://www.gallery-projects.com</a> <a href="http://doshkolnik.ru">http://doshkolnik.ru</a> <a href="http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad">http://www.det-sad.com/sovremenni_det_sad</a> <a href="http://detsad-journal.narod.ru/">http://detsad-journal.narod.ru/</a> <a href="http://best-ru.net/cache/9988/">http://best-ru.net/cache/9988/</a> <a href="http://sdo-journal.ru/">http://sdo-journal.ru/</a> <a href="http://festival.1september.ru/">http://festival.1september.ru/</a> <a href="http://detsad-kitty.ru/">http://detsad-kitty.ru/</a> <a href="http://www.doshvozzrast.ru/">http://www.doshvozzrast.ru/</a> <a href="http://www.moi-detsad.ru">http://www.moi-detsad.ru</a> <a href="http://www.detskiysad.ru">http://www.detskiysad.ru</a> <a href="http://www.nsportal.ru">http://www.nsportal.ru</a>

### 3.1.7. Календарный план воспитательной работы.

Месяц	Знаменательные даты		Мероприятия/события/проекты		Направление воспитания/ценности
			Младший и средний дошкольный возраст	Старший и подготовительный дошкольный возраст	
сентябрь	1 сентября	День знаний	Подвижные игры по ПДД.	Беседы, просмотр тематических презентаций.  Досуг.	Социальное, познавательное/ дружба, сотрудничество, познание
	8 сентября	Международный день распространения грамотности	Литературно-познавательное путешествие, досуг.		Познавательное, патриотическое/ Родина, познание
	27 сентября	День воспитателя и всех	Тематические сюжетно-ролевые игры.	Беседы о труде дошкольных работников.	Социальное/ благодарность, дружба

		<b>дошкольных работников</b>		Выставка детских рисунков. Краткосрочный проект.	
<b>октябрь</b>	<b>1 октября</b>	<b>Международный день пожилых людей</b>	Изготовление открыток. Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Выставка детских рисунков. Музыкальный досуг. Разучивание пословиц, поговорок, народных игр.	Социальное, познавательное/ семья
	<b>4 октября</b>	<b>День защиты животных</b>	Чтение рассказов о животных. Выставка детских рисунков.	Викторина. Краткосрочный проект «Красная книга». Чтение рассказов о животных. Выставка детских рисунков.	Познавательное, патриотическое/ природа, добро
	<b>5 октября</b>	<b>День учителя</b>		Беседы о школе. Чтение рассказов о школе и школьниках. Викторина загадок о школе.	Социальное/ сотрудничество
	<b>16 октября</b>	<b>День отца в России</b>	Выставка семейных творческих работ. Фотоколлаж.	Выставка семейных творческих работ. Тематические беседы. Изготовление буклетов.	Социальное/ семья
<b>ноябрь</b>	<b>4 ноября</b>	<b>День народного единства</b>	Изготовление открыток.	Литературный досуг. Краткосрочный проект. Изготовление открыток.	Патриотическое, этико-эстетическое/ Родина, культура, красота

	<b>19 ноября</b>	<b>День плюшевого мишки в России</b>	Чтение тематических стихов. Выставка любимых игрушек. Выставка рисунков.		Социальное/ дружба
	<b>27 ноября</b>	<b>День матери</b>	Фотовыставка. Чтение тематических стихов и рассказов.	Фотовыставка. Тематические беседы. Выставка детских рисунков. Выпуск тематического мини-сборника. Досуг.	Социальное, познавательное, духовно-нравственное, этико-эстетическое, трудовое/семья, познание, труд, добро, красота
	<b>30 ноября</b>	<b>День Государственного герба Российской Федерации</b>	Чтение тематических стихов. Аппликация «Флаг России».	Оформление центра патриотического воспитания. Конкурс чтецов. Изготовление лэпбука.	Познавательное, патриотическое, социальное/Родина, познание, человек
декабрь	<b>3 декабря</b>	<b>Международный день инвалидов</b>	Коллективная творческая работа. Распространение тематических буклетов для родителей.	Этические беседы о добре, заботе, сочувствии к детям с ОВЗ. Просмотр и обсуждение тематических анимационных произведений. Оформление книжной выставки. Выставка рисунков. Распространение тематических буклетов для родителей.	Социальное, духовно-нравственное/человек, дружба, добро, милосердие
	<b>5 декабря</b>	<b>День добровольца (волонтера) в России</b>		Тематические беседы. Создание/пополнение тематического	Познавательное, социальное, духовно-нравственное/познание, человек,



				альбома пословиц и поговорок. Создание/пополнение книги-летописи «Наши добрые дела». Акция «День добрых дел» (помощь малышам).	дружба, сотрудничество, добро, милосердие
<b>8 декабря</b>	<b>Международный день художника</b>	Краткосрочный проект. Создание/пополнение альбома иллюстраций к известным сказкам. Выставка рисунков.	Краткосрочный тематический проект. Творческая мастерская. Выставка рисунков.	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/ Родина, познание, красота, культура	
<b>9 декабря</b>	<b>День героев Отечества</b>	Подвижные игры.	Чтение тематической художественной литературы. Создание/пополнение альбома «Памятники героям Отечества». Спортивная эстафета.	Патриотическое, познание, физическое и оздоровительное/ познание, Родина, здоровье	
<b>31 декабря</b>	<b>Новый год</b>	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы.	Музыкально-литературный праздник. Выставка совместного творчества детей и родителей. Чтение тематической художественной литературы. Создание тематического лэпбука.	Социальное, познавательное/ семья, познание	

январь	27 января	День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады	Оформление папки-передвижки для родителей. Чтение тематической литературы.	Тематические беседы, презентации. Тематический литературный досуг. Оформление тематической папки-передвижки. Чтение тематической литературы.	Патриотическое, познавательное, социальное/ Родина, познание, человек
	2 февраля	День победы Вооруженных сил СССР над армией гитлеровской Германии в 1942 году Сталинградской битве		Тематические беседы, презентации. Оформление папки-передвижки.	Патриотическое/ Родина
	8 февраля	День российской науки	Экспериментальная деятельность.	Тематические мероприятия. Исследовательские краткосрочные проекты.	Познавательное/ познание
	21 февраля	Международный день родного языка	Чтение потешек, русских народных пословиц и поговорок. Народные подвижные игры. Выставка рисунков по русским народным сказкам.	Тематические беседы, презентации. Викторина загадок славянских народов. Выставка творческих работ. Народные подвижные игры.	Патриотическое, познавательное, социальное, физическое и оздоровительное/ Родина, человек, здоровье, познание
23 февраля	День защитника Отечества	Изготовление открыток. Оформление/пополнение фотоальбома «Мой папа самый лучший!»	Беседы о военных профессиях. Спортивная викторина. Акция «Рисунок солдату».	Патриотическое, социальное, познавательное, этико-эстетическое, физическое и оздоровительное/ Родина, жизнь,	

				Изготовление открыток папам и дедушкам.	добро, познание, здоровье, красота
март	8 марта	Международный женский день	Музыкально-литературный праздник. Изготовление открыток для мам. Изготовление тематического фотоплаката.	Беседы об истории праздника. Музыкально-литературный праздник. Творческая мастерская по изготовлению подарков для мам и бабушек. Выставка совместного творчества детей и родителей.	Социальное, познавательное, этико-эстетическое/ семья, познание, красота
	14 марта	Масленица	Музыкальное развлечение «Широкая масленица». Изготовление тематических поделок.	Тематические беседы, презентации. Музыкальное развлечение «Широкая масленица». Творческая мастерская по изготовлению тематических поделок.	Познавательное, социальное, этико-эстетическое/ познание, дружба, красота
	18 марта	День выхода человека в открытый космос	Чтение тематических стихов, рассказов. Тематическое рисование.	Тематические беседы, презентации. Викторина загадок. Выставка детских рисунков.	Патриотическое, познавательное, социальное, этико-эстетическое/ Родина, познание, человек, красота
	27 марта	Всемирный день театра	Тематическая беседа. Знакомство с различными видами театра. Выставка рисунков.	Тематические беседы, презентации. Познавательная викторина.	Познавательное, социальное, этико-эстетическая/ познание, человек, культура

				<p>Пополнение центров театрализации.</p> <p>Инсценировка сказки для малышей.</p>	
	<b>31 марта</b>	<b>День рождения К.И. Чуковского</b>	<p>Выставка книг.</p> <p>Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.</p>	<p>Тематические беседы, презентации.</p> <p>Краткосрочный проект «В гостях у К.И. Чуковского»</p> <p>Выставка рисунков по произведениям К.И. Чуковского.</p>	<p>Познавательное, социальное, этико-эстетическое/ познание, человек, культура</p>
<b>апрель</b>	<b>7 апреля</b>	<b>День здоровья</b>	<p>Тематическая беседа «Друзья Мойдодыра».</p> <p>Фотовыставка «Папа, мама, я- здоровая семья».</p> <p>Спортивный досуг.</p> <p>Русские народные подвижные игры.</p>	<p>Тематические беседы.</p> <p>Тематический коллаж.</p> <p>Фотовыставка.</p> <p>Спортивный досуг, эстафета.</p> <p>Русские народные подвижные игры.</p>	<p>Физическое и оздоровительное, познавательное, социальное/ жизнь, здоровье, познание, человек</p>
	<b>12 апреля</b>	<b>День космонавтики, день запуска СССР первого искусственного спутника Земли</b>	<p>Тематические беседы.</p> <p>Папка-передвижка для родителей.</p> <p>Выставка тематических детских рисунков.</p> <p>Тематические подвижные игры.</p>	<p>Тематические беседы, презентации.</p> <p>Книжная выставка.</p> <p>Папка-передвижка для родителей.</p> <p>Выставка совместных работ детей и родителей.</p> <p>Тематические подвижные игры.</p>	<p>Познавательное, социальное, патриотическое, этико-эстетическое, физическое/ познание, человек, Родина, красота, здоровье</p>
	<b>22 апреля</b>	<b>Всемирный день Земли</b>	<p>Тематические беседы.</p>	<p>Беседы, презентации об экологических проблемах на Земле.</p>	<p>Патриотическое, духовно-нравственное, трудовое,</p>

			<p>Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!»</p> <p>Выставка поделок из бросового материала.</p>	<p>Акция «Сдай макулатуру-спаси дерево!»</p> <p>Тематический краткосрочный проект.</p> <p>Выставка поделок из бросового материала.</p>	<p>познавательное/природа, добро, труд, познание</p>
май	1 мая	Праздник весны и труда	<p>Слушание песен о весне и труде.</p> <p>Тематическая выставка творческих работ.</p>	<p>Слушание и исполнение песен о весне и труде.</p> <p>Литературная викторина.</p> <p>Акция «Поможем малышам».</p> <p>Тематическая выставка творческих работ.</p>	<p>Познавательное, трудовое, социальное, духовно-нравственное/познание, труд, человек, доброта</p>
	9 мая	День Победы	<p>Акция «Окно Победы».</p> <p>Слушание тематических песен, стихотворений, рассказов.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>	<p>Литературно-музыкальная гостиная «Песни Победы».</p> <p>Тематические беседы, презентации.</p> <p>Чтение тематических рассказов.</p> <p>Акция «Окно Победы».</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>	<p>Познавательное, социальное, духовно-нравственное, физическое/познание, человек, добро, жизнь</p>
	18 мая	День основания Балтийского флота	<p>Чтение тематических рассказов.</p> <p>Выставка детских рисунков.</p>	<p>Тематические беседы.</p> <p>Чтение тематических рассказов.</p>	<p>Познавательное, патриотическое/познание, Родина</p>

				Выставка детских рисунков.	
	19 мая	День детских общественных организаций	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов)	Акция «Украсим планету цветами» (высадка цветов, благоустройство территории участка)	Трудовое, социальное/труд, человек, сотрудничество
	27 мая	День города Санкт-Петербурга	Чтение тематических рассказов, стихотворений.  Создание/пополнение тематического фотоальбома.  Тематические беседы.  Тематические сюжетно-ролевые игры.  Аппликация.	Тематические беседы, презентации.  Чтение тематических рассказов, стихотворений.  Создание/пополнение тематического фотоальбома.  Литературная викторина.  Лепка «Хоровод достопримечательностей».	Патриотическое, познавательное, эстетическое/познание, Родина, культура, красота
июнь	1 июня	Международный день защиты обучающихся	Музыкальное развлечение.  Творческая мастерская.  Выставка работ.  Подвижные игры.	Музыкальное развлечение.  Флешмоб.  Творческая мастерская.  Выставка работ.	Познавательное, социальное/познание, человек, дружба
	6 июня	День рождения А.С. Пушкина	Слушание произведений А.С. Пушкина.  Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации.  Викторина «Сказки А.С. Пушкина».  Творческая мастерская.  Конкурс иллюстраторов сказок А.С. Пушкина (совместное	Познавательное, патриотическое, этико-эстетическое/познание, Родина, культура, красота

				творчество детей и родителей).	
<b>9 июня</b>	<b>День рождения Петра 1</b>	Творческая мастерская.	Творческая мастерская.	Тематические беседы, презентации. Игры по станциям. Творческая мастерская.	Патриотическое, познавательное, социальное/познание, Родина, человек
<b>12 июня</b>	<b>День России</b>	Выставка рисунков. Слушание стихотворений России.	Выставка рисунков. Акция "Мы читаем о стихи про Россию". Флешмоб. Игра-викторина.	Выставка рисунков.	Познавательное, патриотическое, социальное/познание, Родина, человек
<b>22 июня</b>	<b>День памяти и скорби</b>	Прослушивание тематических музыкальных композиций.	Прослушивание тематических музыкальных композиций. Тематические беседы, презентации. Выставка рисунков.	Прослушивание тематических музыкальных композиций.	Патриотическое, познавательное, социальное/Родина, познание, человек

## **3.2. Организационный раздел части Программы, формируемой участниками образовательных отношений.**

### **3.2.1. Реализация программы «Я-Ты-Мы».**

#### **Планирование совместной игровой деятельности.**

Реализация программы осуществляется на всем протяжении пребывания ребенка в детском саду начиная с младшего дошкольного возраста. Программа изучается 4 года с сентября по май, начиная с младшей группы. Одну и ту же тему проходят в разных возрастных группах, при этом используются игры и упражнения, соответствующие данному возрасту, содержание которых качественно расширяется и углубляется. Таким образом, происходит развитие от простого к сложному, и любой ребенок может в своем индивидуальном темпе развиваться по данной программе.

Совместная игровая деятельность с подгруппой детей проводится один раз в неделю, их продолжительность составляет от 15 до 30 минут (в зависимости от возраста детей). Мероприятие проводится в помещении группы детского сада, в котором участники могут свободно располагаться и передвигаться. Процесс развития личности ребенка обеспечивается в различных видах общения, а также в игре, познавательно-исследовательской деятельности.

Процесс общения взрослого с ребёнком строится на основе партнерского характера взаимодействия участников образовательных отношений.

Возрастная группа	Мероприятий в год	Мероприятий в месяц
Младшая группа	18	2
Средняя группа	27	3
Старшая и подготовительная группа	36	4

#### **Взаимодействие с семьей**

В рамках данной программы взаимодействие с родителями (законными представителями) осуществляется через:

- индивидуальные и групповые консультации,
- оформление информационных стендов в группах,
- организации выставок детского творчества,
- день открытых дверей,
- ознакомление с программой на официальном сайте ГБДОУ.

#### **Материально-технические условия:**

- компьютер;
- мультимедийная установка;
- музыкальный центр;



- ноутбук, DVD.

Методические пособия и игры:

-фотоальбом «Изобрази себя другим»;

- пособия «Веселые, грустные или...», «Чье окошко?», «Календарь эмоций», «Ворчун и весельчак», «Ссоры», «Мы»;

- дидактические игры «Подбери одежду», «Азбука настроения», «Кубики», «Угадай настроение», «Дорисуй портрет», «Забавный гномик», «Встреча эмоций», «Банк идей», «Хорошо и плохо»;

- альбом «Вот я какой»;

-дидактические пособия «Что нравится мне и другим», «Котауси и Мауси»;

-альбом «Эта книжечка про меня»;

-альбом «Вот мы какие!»;

-результаты деятельности детей «Буква моего имени»;

Наглядные пособия:

-игрушки (куклы, животные, сказочные персонажи);

-фотографии, картинки, карточки.

Оборудование:

-колокольчик,

-зеркало, шкатулка, платочки;

-листы бумаги;

-набор цветных карандашей;

-детский конструктор;

-мел;

-магниты;

- клубок ниток;

-фланелеграф.

**Образовательная область СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ*****Программные коррекционно-компенсаторные задачи:***

*Развитие социальных представлений, коммуникативно-языкового и моторно-поведенческого потенциала общения слабовидящего и с пониженным зрением ребенка:*

1. Развитие социальных эталонов (представлений о мимике, пантомимике, позах): знакомить с базовыми эмоциями (интерес, горе, радость, удивление, страх), развивать элементарные умения, обогащать опыт их произвольного воспроизведения (по просьбе педагогического работника) с помощью мимики, позы, жестов. Знакомство и разучивание ребенком детских стихов, других художественных произведений, в которых ярко описываются эмоциональные состояния героев, эмоциональное отношение к происходящему, эмоционально-моторное поведение. Развитие умений и обогащение опыта рассматривания сюжетных, сюжетно-иллюстративных рельефных рисунков, изображающих человека с формированием элементарных представлений об информационно-опознавательных признаках эмоций (настроение), социальной принадлежности человека. Развитие интереса к рассматриванию тактильных книг, к обсуждению воспринятого.

2. Развитие вербальных средств общения посредством формирования звуковой культуры речи, языковой компетентности общения как средства компенсации сенсорной недостаточности в восприятии партнера по общению, развитие грамматической, просодической сторон речи, обеспечение коммуникативной адаптации, развитие навыков взаимодействия.

3. Формирование навыков придерживаться правил общения, востребованных в ситуации трудности или невозможности зрительного отражения:

- обратиться по имени к предполагаемому партнеру общения;
- развернуться и (или) повернуть лицо в его сторону, стараться держаться прямо (если человек находится на расстоянии, подойти к нему);
- громким голосом и внятно обратиться к партнеру: сказать (изложить) суть сообщения;
- обратить внимание на голосовые, речевые проявления партнера, отражающие его отношение к ситуации общения;
- дождаться вербального ответа партнера, продолжить общение.

20. Формирование знаний точных правил подвижных игр и требований к безопасному передвижению и действиям в совместных играх и опыта их выполнения.

21. Расширение и уточнение представлений о социуме ГБДОУ, обогащение опыта установления отношений с окружающими, расширение социальных контактов (организация общения с детьми других возрастных групп, знакомство с трудом педагогических работников).

22. Формирование умений и навыков выполнения практических действий, операций разных видов детской совместной деятельности, формирование представлений о совместном характере действий, обогащение опыта их выполнения представлений; опыта обращения по имени к другим в соответствии с обстановкой, опытом восприятия собственного имени в разных формах и ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми.

23. Развитие навыков взаимодействия с каждым членом детской группы.

24. Развитие знаний о социальных сторонах жизнедеятельности человека

25. Уточнение общих представлений о семье и ее членах, обогащение представлений (общих) о внешнем облике родителей

(законных представителей), братьев и сестер, бабушки, дедушки в соответствии с возрастом.

26. Развитие знаний о возможных местах проживания семьи (человека): город, деревня, дом, квартира как жилье человека: общие представления о предметных объектах и их пространственном расположении, организации пространства помещений (входная дверь, прихожая, кухня, коридор, комнаты, окна, ванная и туалетные комнаты). Формирование первичных умений моделирования пространств.

27. Расширение знаний о деятельности человека с формированием элементарных представлений о внешнем виде, использовании им предметов или орудий, об основных действиях человека, выполняющего ту или иную деятельность: труд (работа), учеба, отдых, бытовая деятельность. Обогащение опыта сюжетных игр с куклой, моделирующих деятельность человека.

28. Развитие представлений об объектах живой и неживой природы, наполняющих пространства жизни человека, о роли и деятельности человека для них.

29. Развитие у ребенка образа «Я» как субъекта общения.

30. Развитие умений рассказать о себе, своем ближайшем окружении. Формирование потребности и умений быть опрятным, аккуратным, правильно одетым, выполнять культурно-гигиенические нормы.

31. Развитие интереса к выразительности речи собственной и других. Развитие просодической стороны речи, формирование элементарных представлений об интонации человеческого голоса. Обогащение опыта слушания аудиозаписей литературных произведений (чтение артистами) с обсуждением интонационной стороны высказываний героев. Развитие опыта участия в театрализованных играх (инсценировках).

32. Развитие первичных представлений о роли слуха, обоняния, осязания, зрения (при наличии остаточного зрения), речи в общении и взаимодействии с другими людьми. Развитие опыта быть ведущим колонны, обогащение опыта участника подвижных игр, совместного выполнения трудовых операций, предметных игр с педагогическим работником, другими детьми.

33. Развитие опыта взаимодействия с окружающими с правильным и точным выполнением действий общения, предметно-практических действий, опыта адекватного моторного поведения в ситуациях общения, умения организовывать свое поведение в соответствии с действиями партнера. Обогащение опыта самовыражения в театрализованных играх, инсценировках.

34. Обогащение опыта восприятия собственного имени в разных формах (ситуациях общения с педагогическим работником и другими детьми), опыта обращения по имени, имени и отчеству к ближайшему окружению.

*Развитие трудовых действий и деятельности:*

4. Формирование точных умений и способов выполнения практических действий - трудовых операций в соответствии с видом труда; развитие зрительно-моторной координации в системе «глаз - рука», моторики рук; развитие умений и опыта зрительного контроля в практической деятельности. Формирование умений выполнять точные движения и действия руками, кистями, пальцами, востребованных в выполнении трудовой операции. Развитие способности к организации собственной практической деятельности по подражанию педагогическому работнику.

5. Развитие культурно-гигиенических умений и навыков: формирование знаний и представлений о предметах, необходимых для личной гигиены; формирование точных, дифференцированных умений и навыков выполнения действий; формирование компенсаторных способов (в том числе алгоритмизация) выполнения утилитарных предметных действий; формирование представлений о частях тела и их функциональных возможностях; обогащение сенсорного опыта.

6. Развитие знаний и представлений:

- о собственной трудовой деятельности, видах труда: «Что такое самообслуживание?», «Что значит труд в природе, труд в быту?»; формирование знаний и умений придерживаться алгоритма трудовых операций для достижения результата; развитие опыта зрительных ориентировочно-поисковых, регулирующих и контролирующих движений глаз, востребованных необходимостью выполнения цепочки действий (на этапе подготовки к

выполнению деятельности, на основном этапе (труд), на этапе оценки результата труда);

- о труде педагогических работников: знакомить детей с видами труда работников Организации с освоением опыта посильного участия в труде, с их значением для жизни человека; уточнять представления об орудиях труда, основных трудовых операциях, о внешнем облике (специальная одежда) трудящегося.

4. Воспитание ценностного отношения к труду: собственному - способствовать повышению самооценки, развитию мотива достижения; уважительного отношения к труду педагогических работников.

*Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в предметно-пространственной среде образовательной Организации:*

5. Формирование и развитие предметно-пространственных представлений об организации (обустройстве) пространств мест жизнедеятельности в образовательной организации, умений и навыков их осваивать в соответствии с назначением. Расширение и уточнение представлений о некоторых видах опасных ситуаций, связанных при нарушениях зрения с наличием препятствий в предметно-пространственной среде; развитие знаний о способах безопасного поведения в различных видах детской деятельности (трудовой, продуктивной, двигательной, музыкально-художественной); обогащение опыта преодоления естественных и искусственно созданных препятствий в условиях нарушенного зрения; формирование компенсаторных способов выполнения орудийных действий; обучение правилам безопасного передвижения в подвижной игре; формирование умения при движении останавливаться по сигналу педагогического работника; формирование умения и обогащение опыта соблюдения дистанции при движении в колонне; формирование элементарных знаний о противопоказаниях для здоровья (зрения), связанных с состоянием зрительного анализатора; формирование представлений об ориентирах, обеспечивающих регуляцию и контроль при выполнении действий и движений, формирование умений их использовать.

6. Формирование вербальных умений и навыков обращения к педагогическому работнику за помощью в ситуации чувства опасности, боязни. Обогащение опыта рассказывания о способах безопасного преодоления естественных препятствий, безопасного использования предметов быта.

7. Развитие умений ходьбы в колонне, опыта остановки по сигналу педагогического работника, передвижения в пространстве и выполнения действий с использованием ориентиров; опыта ходьбы по пересеченной местности, с преодолением естественных препятствий, сохранения равновесия, устойчивости позы.

8. Обогащение опыта реагирования на новое (привнесение нового объекта, изменение предметно-пространственных отношений) в знакомой ситуации. Формирование первичных представлений о звуках и цвете объектов, имеющих сигнальное значение для поведения в пространстве: сигналы для безопасности пешеходов, сигналы, издаваемые транспортом, для регуляции движений.

*Развитие личностной готовности к обучению в образовательной организации:*

5. Воспитание положительного отношения к формированию культурно-гигиенических навыков, потребности в самообслуживании как будущего обучающегося. Формирование первичных представлений об образовательной организации как предметно-пространственной среде обучающихся.

6. Развитие интереса и обогащение представлений о поведении обучающихся в учебном классе, в образовательной организации: рассматривание картинок, иллюстраций, слушание литературных произведений. Развитие игровых умений в сюжетной игре «В школу».

7. Формирование общих представлений о школьно-письменных принадлежностях, предметах, необходимых ученику.

8. Формирование первичных представлений о школьном социуме, внешнем облике обучающегося. Расширение опыта слушания тематических литературных произведений, опыта режиссерских игр.

Месяц	Раздел	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
сентябрь	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Вот какая наша группа»	Уточнение знаний о помещениях группы, закреплений представлений о деятельности детей в детском саду.	Н.С. Голицына Комплексно-тематическое планирование в детском саду. Средняя группа стр. 4 Беседы-инструкции по технике безопасности № 1, 2, 3, 5	Знает и называет помещения группы; имеет представления о деятельности детей в детском саду.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Правила поведения на улицах города»	Продолжение знакомства с правилами поведения на улицах города.	Н.С. Голицына «Планирование в детском саду» стр. 8 Беседы-инструкции по технике безопасности № 42, 43, 44	Знает основные правила поведения на дорогах, при переходе улицы (проезжая часть), правила поведения в транспорте.	Совместная деятельность
октябрь	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Государственные символы России»	Закрепление и обобщение знаний о государственных символах, формирование уважительного отношения к гербу.	Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр. 72	Знает и называет государственные символы Российской Федерации – флаг и герб.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Природа и безопасность»	Формирование модели безопасного поведения.	Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Знаком с правилами безопасного поведения в различных погодных и природных условиях.	Совместная деятельность

<b>ноябрь</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Наша Родина – Россия»	Формирование представления о родной стране, воспитание чувства любви к родной стране, формирование представления о государственном флаге Российской Федерации.	Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр. 69	Знает и называет название страны, знает и называет цвета государственного флага Российской Федерации.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Безопасность на улице»	Формирование элементарных представлений о дорожных знаках.	Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Знаком с основными частями улиц, элементарными правилами дорожного движения, стремится их соблюдать.	Совместная деятельность
<b>декабрь</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Моя семья. Новогодний праздник»	Формирование чувства единения с семьей, взаимного уважения друг к другу.	И.С. Голицына “Перспективное планирование в детском саду” стр. 19	С радостью и любовью рассказывает о подготовке и проведении домашнего праздника.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Безопасность в общении»	Формирование начала осознанного отношения к собственной безопасности»	Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Имеет представление о том, какое поведение взрослого и ребенка одобряется, знает правила безопасного поведения при контакте с незнакомыми людьми.	Совместная деятельность
<b>январь</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Наша Родина - Россия»	Уточнение знаний о России, о своем городе; воспитание гордости и любви к своей Родине.	Н.С. Голицына «Комплексное планирование образовательной деятельности в детском саду. Средняя группа» стр. 28	Называет свою страну, город, его основные достопримечательности; узнаёт гимн.	Совместная деятельность

	Формирование основ безопасного поведения	«Безопасность в помещении»	Формирование умения безопасного использования бытовых предметов»	Л.Л. Тимофеева «Формирование культуры безопасности у детей от 3 до 8 лет»	Знаком с факторами потенциальной опасности в помещении, соблюдает правила безопасного поведения, знает доступные модели поведения в проблемной ситуации.	Совместная деятельность
<b>февраль</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Наша армия родная»	Формирование представлений об армии; воспитывать чувство гордости за свою армию, желание быть похожим на сильных и смелых российских военных.	Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр.66	Называет рода войск; имеет первоначальные знания об армии, испытывает положительные эмоции.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Общение с незнакомыми животными»	Объяснение опасности при общении с незнакомыми животными.	Н.С. Голицына «Планирование в детском саду» стр. 10 Беседы-инструкции по технике безопасности № 46	Знает, как вести себя при встрече с незнакомыми животными.	Совместная деятельность
<b>март</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Чем можно порадовать маму»	Углубление у детей чувства привязанности и любви к маме.	Шипицына Л.М. «Азбука общения» (Детство-пресс», 1998) стр. 204	Рассказывает о своей помощи маме, о любви и привязанности к ней.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Домашние помощники человека»	Формирование правил безопасного пользования	Н.С. Голицына «Планирование в детском саду» стр. 7	Знает основные правила пользования домашними бытовыми приборами.	Совместная деятельность

		(бытовые приборы)»	бытовыми приборами.			
<b>апрель</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Мой дом»	Воспитание гуманных чувств к своему дому, желание рассказать о нем, закрепление понимания духовной значимости домашнего очага для каждого человека.	Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр. 27	С любовью и гордостью рассказывает о своем доме, проявляет уважительное и дружелюбное отношение к рассказам других детей.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Лекарство – не игрушка»	Формирование правил обращения с лекарствами.	Н.С. Голицына «Планирование в детском саду» стр. 9	Знает правила обращения с лекарствами в домашних условиях.	Совместная деятельность
<b>май</b>	Формирование основ гражданственности и патриотизма	«Город, в котором я живу»	Закрепление названия города, знание домашнего адреса, формирование чувства любви и гордости к родному городу.	Н.Г. Зеленова «Мы живем в России» стр.55	Знает и называет свой город, домашний адрес.	Совместная деятельность
	Формирование основ безопасного поведения	«Незнакомцы на улице»	Закрепление знаний о правилах поведения с незнакомыми людьми.	Н.С. Голицына «Планирование в детском саду» стр. 10	Знает, как вести себя при общении с незнакомыми людьми на улице, в транспорте.	Совместная деятельность



<p><b>Трудовое воспитание</b></p>	<p>Задачи реализуются ежедневно в режимных моментах и в совместной деятельности</p>	<p>Имеет представление о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное) и ключевых характеристиках материалов, знаком с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых на примере профессий педагогов и рабочих ДОО, испытывает добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО; включается в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, проявляет самостоятельность и инициативность, бережно относится к вещам (аккуратно складывает одежду, возвращает игрушки на место после игры и тому подобное), оказывает помощь (доделать поделку, одеться, убрать со стола); проявляет инициативу узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, испытывает желание рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда; знает о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовую труд дома (стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка) и её назначения.</p>	<p>Совместная деятельность</p>
<p><b>Сфера социальных отношений</b></p>	<p>Задачи реализуются ежедневно в режимных моментах и в совместной деятельности и в части, формируемой участниками образовательных отношений программы «Я-ты-мы»</p>	<p>Освоил традиционные представления о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях; распознает и понимает эмоциональные состояния, их разнообразные проявления, связи эмоций и поступков людей, проявляет сочувствие и содействие (эмпатийное поведение) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, внимателен к затруднениям и переживаниям окружающих; имеет положительную самооценку, уверенность в своих силах, способен обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения; позитивно относится и чувствует</p>	<p>Совместная деятельность</p>

		<p>принадлежность к семье, уважение к родителям (законным представителям); включен в детское сообщество, умеет согласовывать взаимоотношения со сверстниками, наблюдает за поведением сверстников, проявляет интерес к их действиям; использует вербальные и невербальные средства и способы обращения к сверстникам, проявляет инициативу и самостоятельно выбирает занятия и партнеров, умеет договариваться, пытается урегулировать конфликт со сверстником, демонстрирует культурные формы общения; соблюдает моральные нормы при взаимодействии со сверстниками; освоил правила и формы проявления вежливости, уважения к старшим, различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы; знает правила поведения в общественных местах; позитивно относится к ДОО, педагогическим и иным работникам ДОО, знаком с правилами жизнедеятельности в ДОО, ее традициями, бережно относится к пространству и оборудованию ДОО, обращает внимание на изменение и украшение ее помещений и территории.</p>	
--	--	---	--

## **Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ФОРМИРОВАНИЕ МАТЕМАТИЧЕСКИХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ И СЕНСОРНЫХ ЭТАЛОНОВ.**

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

6. Расширение чувственного отражения и практического взаимодействия с предметами и объектами действительности, наполняющими предметную среду мест жизнедеятельности и познавательной активности.
7. Способствовать формированию слабовидящими дошкольниками сенсорных эталонов «форма», «цвет», «величина», «пространство».
8. Развивать зрительно-двигательные обследовательские действия.
9. Обогащение слуховых, тактильных ощущений, слухового восприятия и осязания как способов чувственного познания окружающего, опыта взаимодействия с предметами из разных материалов, разной фактуры, разных форм, величин.
10. Развитие пространственного восприятия, умений отражения и воспроизведения пространственных отношений, формирование умений и навыков пространственной ориентировки как операционального компонента познавательной деятельности.
11. Стимуляция зрительных функций: повышение способности к форморазличению, цветоразличению, контрастной чувствительности, подвижности глаз, устойчивости взора и фиксации.
12. Развитие моторного компонента предметно-познавательной деятельности: формирование действий с предметами по их назначению: с игрушками, предметами обихода, объектами познавательной деятельности; развитие орудийных действий; формирование действий предметно-пространственной организации «рабочего поля»: умения взять предмет из определенного места, положить предмет на определенное место, расположить объект перед собой, расположить предметы в ряд (горизонтальный, вертикальный).
13. Развитие моторики рук, кистей, пальцев: формы движений и действий, силы, ловкости, выносливости.
14. Развитие зрительно-моторной координации, как операционального компонента познавательной деятельности.
15. Развитие желания научиться чему-либо и потребности лично участвовать в чем-то, обогащение опыта взаимодействия с окружающими в процессе познания, в совместном решении познавательных задач.
16. Развитие умений и навыков выполнения познавательных действий по инструкции педагогического работника и самоинструкции, придерживаясь освоенного плана-алгоритма (алгоритм обследования, алгоритм действий) деятельности (познавательная, исследовательская, труд, игра).
17. Совершенствование навыков пространственной ориентировки. Развитие точных и полных представлений «схема тела», обогащение двигательного опыта выполнения заданий, требующих осознанного понимания пространственных понятий при ориентировке «от себя»: впереди, сзади, слева, справа, вверху, внизу, в центре; при ориентировке «от предмета»: на, между, над, под, выше, ниже, в ряд, в один ряд, в два ряда (на слух, по заданию в деятельности), развитие навыков ориентировки на плоскости стола, на плоскости листа (стороны: левая, правая верхняя, нижняя, центр,

углы: верхние левый, правый; нижние левый, правый края).

18. Развитие наглядно-действенного мышления, повышение способности к анализу и синтезу, формирование умений детального и последовательного сравнения предметов восприятия.

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>ОВОЩИ. ФРУКТЫ.</b>	<b>1</b>	«Повторение. Ориентировка во времени»	Развитие познавательной активности детей.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.	Имеет представление о частях суток: утро-вечер, день-ночь; использует в речи слова, обозначающие части суток.	Совместная деятельность
		<b>2</b>	«Повторение. Ориентировка в пространстве»	Активизация познавательного интереса детей.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Младший дошкольный возраст.	Умеет ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под.	Совместная деятельность
		<b>3</b>	«Сравнение предметов»	Формирование умения сравнивать две группы предметов путём наложения и приложения.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 1.	Умеет сравнивать две группы предметов, находить одинаковые группы предметов; владеет приёмами наложения и приложения; выражает результаты сравнения словами; узнаёт и называет овощи, их цвета и формы.	Занятие
		<b>4</b>	«Числа 1,2»	Развитие познавательной активности детей.	Технологическая карта № 2.	Умеет считать до 2; пользуется цифрами 1 и 2; сравнивает две группы предметов, устанавливая	Занятие

						соотношение: больше-меньше, поровну.	
--	--	--	--	--	--	--------------------------------------	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ОКТАБРЬ	ДЕРЕВЬЯ	5	«Круг. Квадрат»	Развитие познавательной активности детей.	Технологическая карта № 3.	Узнаёт круглую и квадратную форму в реальных предметах окружающего мира; описывает геометрические формы, выделяя особые признаки фигур.	Занятие
		6	«Ориентировка в пространстве»	Активизация познавательного интереса детей, формирование умения ориентироваться в пространстве.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 3.	Умеет ориентироваться в пространстве: наверху, внизу, над, под; различает право и лево; различает и называет цифры 1 и 2.	Занятие
		7	«Ориентировка во времени»	Формирование у детей познавательной потребности.	Технологическая карта № 5.	Имеет представление о частях суток: утро-вечер, день-ночь; использует в речи слова, обозначающие части суток.	Занятие
		8	«Число 3»	Развитие познавательной активности детей, мыслительных операций; знакомство с образованием числа 3 и	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 5.	Проявляет интерес к познавательной деятельности; знаком с образованием числа 3 и соответствующей цифрой; называет числительные от 1	Занятие

				соответствующей цифрой.		до 3; считает и раскладывает предметы правой рукой слева направо.	
		<b>9</b>	«Ориентировка во времени (продолжение)»	Формирование у детей познавательной потребности.	Технологическая карта № 5.	Имеет представление о частях суток: утро-вечер, день-ночь; имеет представления об отличительных признаках частей суток и определяет их; использует в речи слова, обозначающие части суток.	

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
НОЯБРЬ	ОДЕЖДА	10	«Сравнение по высоте»	Формирование умения сравнивать предметы по высоте и отражать результат сравнения в речи.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 6.	Умеет сравнивать предметы по высоте и отражать результат сравнения в речи; находит в окружении одинаковые по высоте предметы; составляет предмет из трёх равнобедренных треугольников.	Занятие
		11	«Треугольник»	Развивать познавательную активность детей.	Технологическая карта № 8.	Узнаёт треугольную форму в реальных предметах окружающего пространства; описывает геометрические формы, выделяя особые признаки фигур.	Занятие
		12	«Куб, шар»	Знакомство с геометрическими телами: «куб» и «шар».	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 8.	Знаком с геометрическими телами «куб» и «шар»; умеет обследовать геометрические тела «куб» и «шар» осязательно-двигательным способом; имеет представления об устойчивости и неустойчивости, наличии или отсутствии углов геометрических тел; умеет выразить в речи результат	Занятие

						своих исследовательских действий.	
		<b>13</b>	«Порядковый счёт»	Развитие у детей устойчивого познавательного интереса.	Технологическая карта № 10.	Проявляет устойчивый познавательный интерес; умеет считать по порядку; имеет представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; умеет отвечать на вопросы: «который?», «какой?», согласовывая числительное с существительным.	Занятие
		<b>14</b>	«Порядковый счёт (продолжение)»	Развитие у детей устойчивого познавательного интереса.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 9.	Проявляет устойчивый познавательный интерес; умеет считать по порядку; имеет представление о том, что количество предметов не зависит от их расположения; умеет отвечать на вопросы: «который?», «какой?», согласовывая числительное с существительным.	Занятие



Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ДЕКАБРЬ	ЖИВОТНЫЕ	15	«Число 4»	Развитие познавательной активности детей, мыслительных операций; знакомство с образованием числа 4 и соответствующей цифрой.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 10.	Проявляет интерес к познавательной деятельности; знаком с образованием числа 4 и соответствующей цифрой; соотносит числительное с каждым из предметов; раскладывает предметы правой рукой слева направо.	Занятие
		16	«Прямоугольник»	Знакомство детей с геометрической фигурой «прямоугольник».	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 11.	Знаком с геометрической фигурой «прямоугольник»; различает квадрат и прямоугольник; считает в пределах 4; умеет создавать изображение квадрата и прямоугольника из счетных палочек, преобразовывать квадрат	Занятие

						в прямоугольник методом складывания листа бумаги.	
		<b>17</b>	«Ориентировка на плоскости»	Развитие познавательного интереса.	Технологическая карта № 13.	Умеет ориентироваться на плоскости; имеет представления о геометрических фигурах: квадрате, прямоугольнике, треугольнике; использует в речи слова «слева», «справа», «вверху», «внизу»; умеет пользоваться карандашом, рисовать геометрические фигуры.	Занятие
		<b>18</b>	«Форма. Размер»	Развитие познавательного интереса.	Технологическая карта № 14.	Имеет представления о геометрических фигурах, представление, что они могут быть разного размера; умеет выражать в речи результаты своих сравнений; проявляет активный интерес к познавательной деятельности.	Занятие
		<b>19</b>	«Геометрические фигуры (продолжение)»	Закрепление представлений о геометрических фигурах: «квадрат», «прямоугольник», «треугольник».	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 12.	Имеет представления о геометрических фигурах: «квадрат», «прямоугольник», «треугольник»; считает в пределах 4.	Занятие

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ЯНВАРЬ	ЖИВОТНЫЕ	20	«Прямоугольник (закрепление)»	Формирование умения составлять прямоугольник из счётных палочек, находить и называть в окружении предметы прямоугольной формы.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 13.	Имеет представления о геометрической фигуре «прямоугольник», умеет составлять прямоугольник из счётных палочек; находит и называет предметы прямоугольной формы в окружающей действительности; активно употребляет в речи слова-названия геометрических фигур.	Занятие
		21	«Счёт в пределах 4»	Развитие интереса к математической деятельности.	Технологическая карта № 16	Проявляет активный интерес к математической деятельности; умеет считать в пределах 4; соотносит числительное с существительным; выражает в речи результаты своих действий; умеет правильно держать карандаш.	Занятие
		22	«Порядковый счёт (закрепление)»	Развитие познавательного интереса.	Технологическая карта № 17	Проявляет активный интерес к познавательной деятельности; соотносит	Занятие

						цифру 4 с количеством предметов; считает в пределах 4; различает количественный и порядковый счёт в пределах 4; согласовывает в речи количественные и порядковые числительные с существительными.	
		23	«Сравнение предметов по высоте»	Формирование умения сравнивать предметы по высоте.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 16.	Сравнивает предметы по высоте; устанавливает равенство между двумя группами предметов; различает количественный и порядковый счёт; имеет представления о временах суток.	Занятие

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ФЕВРАЛЬ	ТРАНСПОРТ	24	«Ориентировка во времени»	Формирование познавательной потребности.	Технологическая карта № 19	Проявляет потребность в познавательной деятельности; имеет представления о частях суток: утро-вечер, день-ночь; считает в пределах 4.	Занятие
		25	«Сравнение предметов по величине»	Формирование умения сравнивать предметы по величине, отражать в речи результат сравнения.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 17.	Сравнивает предметы по величине и отражает в речи результат сравнения; группирует предметы по двум признакам; употребляет в речи слова «тонкий», «толстый», «большой», «маленький», «высокий», «низкий».	Занятие
		26	«Ориентировка во времени. Порядковый счёт»	Формирование познавательной потребности.	Технологическая карта № 21	Проявляет потребность в познавательной деятельности; имеет представления о частях суток; осуществляет порядковый счёт в пределах 4; соотносит цифру с количеством; отвечает на вопрос полным предложением.	Занятие

		27	«Число 5. Цифра 5»	Развитие познавательной активности детей.	Технологическая карта № 22	Проявляет активный интерес в познавательной деятельности; знаком с образование числа 5 и соответствующей цифрой; соотносит цифру с количеством; употребляет в речи количественные числительные.	Занятие
--	--	----	--------------------	---	----------------------------	---	---------

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАРТ	ПОСУДА	28	«Сравнение предметов по длине»	Развитие стремления узнавать новое.	Технологическая карта № 23	Проявляет стремление узнавать новое; сравнивает 3 полоски по длине и раскладывает полоски в порядке убывания; отражает в устной речи результат сравнения: длиннее-короче-короче; ориентируется в пространстве по указанию педагога.	Занятие
		29	«Измерение предметов»	Формирование умения сравнивать два предмета с помощью условной мерки.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 21.	Сравнивает два предмета с помощью условной мерки; знакомится с понятием «измерение»; считает в пределах пяти; ориентируется в пространстве и отражает в речи направление.	Занятие

		<b>30</b>	«Измерение предметов (продолжение)»	Развитие интереса к исследовательской деятельности	Технологическая карта № 25	Проявляет интерес к исследовательской деятельности; сравнивает предметы по длине с использованием условной мерки; выражает в устной речи результаты сравнения; аргументирует свои суждения.	Занятие
		<b>31</b>	«Сравнение предметов по высоте»	Формирование умения сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 23.	Сравнивает предметы по высоте с помощью условной мерки; обозначает словами результат сравнения (выше, ниже); аргументирует свои суждения.	Занятие
		<b>32</b>	«Сравнение предметов по высоте с помощью условной мерки (продолжение)»	Формирование умения сравнивать предметы по высоте с помощью условной мерки и обозначать словами результаты сравнения.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 23.	Сравнивает предметы по высоте с помощью условной мерки; обозначает словами результат сравнения (выше, ниже); аргументирует свои суждения.	Занятие

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
АПРЕЛЬ	ПТИЦЫ	33	«Порядковый счёт»	Развитие познавательного интереса.	Технологическая карта № 27	Проявляет интерес к познавательной деятельности; считает в пределах 5; соотносит цифру с количеством; различает количественный и порядковый счёт.	Занятие
		34	«Ориентировка в пространстве (закрепление)»	Развитие умения ориентироваться в пространстве, правильно определяя направление.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 25.	Ориентируется в пространстве; правильно определяет направление; различает количественный и порядковый счёт; правильно отвечает на вопросы: «сколько?», «который по счёту?».	Занятие
		35	«Величина»	Развитие познавательной активности.	Технологическая карта № 29	Проявляет активный интерес в познавательной деятельности; сравнивает	Занятие



						предметы по величине; отражает признак «величина» в речи, результат сравнения.	
		<b>36</b>	«Ориентировка во времени»	Закрепление представлений о времени суток.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 27.	Имеет представления о времени суток; правильно употребляет слова «сегодня», «завтра», «вчера»; считает в пределах 5; делает из палочек геометрическую фигуру (треугольник).	Занятие

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>МАЙ</b>	<b>ЦВЕТЫ. НАСЕКОМЫЕ.</b>	<b>37</b>	«Геометрические фигуры»	Развитие познавательного интереса.	Технологическая карта № 31	Проявляет интерес к познавательной деятельности; умеет называть и узнавать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); сравнивает геометрические фигуры по 2 признакам (цвету и форме); умеет аргументировать правильность своих решений.	Занятие

		<b>38</b>	«Сравнение предметов по величине (закрепление)»	Формирование умения сравнивать предметы по величине.	В.П. Новикова. Математика в детском саду. Средний дошкольный возраст. Занятие 29.	Умеет сравнивать предметы по величине; раскладывает предметы в определенной последовательности – от самого большого до самого маленького; ориентируется в пространстве, используя слова «над», «перед», «под».	Занятие
		<b>39</b>	«Количественный и порядковый счёт (закрепление)»	Способствование активному познавательному общению.	Технологическая карта № 33.	Умеет считать в пределах 5; знает цифры до 5; умеет соотносить цифру с количеством; различает количественный и порядковый счёт.	Занятие
		<b>40</b>	«Сравнение предметов (закрепление)»	Формирование познавательной потребности.	Технологическая карта № 35	Проявляет потребность в познавательной деятельности; сравнивает 2 группы предметов методом приложения; говорит словами об итогах сравнения 2 групп предметов.	Занятие

**Образовательная область ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ. ОКРУЖАЮЩИЙ МИР И ПРИРОДА.**

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	<b>ОВОЩИ. ФРУКТЫ.</b>	<b>1</b>	«Детский сад наш так хорош – лучше сада не найдёшь»	Уточнение представлений детей о детском саде.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней	Имеет представления о детском саде и его помещениях (музыкальный и физкультурный залы, кухня, медицинский кабинет, групповые	Совместная деятельность

				группе детского сада. Занятие 6.	помещения); имеет представления о людях разных профессий, работающих в детском саду.		
		<b>2</b>	«Осень»	Расширение представлений детей об осени.	Программа «От рождения до школы»	Имеет представления о времени года «осень» и его отличительных признаках; узнает и называет отличительные признаки осени; устанавливает простейшие связи между явлениями живой и неживой природы.	Совместная деятельность
		<b>3</b>	«Овощи и фрукты»	Уточнение и закрепление представлений детей об овощах и фруктах.	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Сентябрь, занятие 1.	Имеет представления об овощах и фруктах, отличающихся друг от друга по внешнему виду и способу произрастания; составляет описательные рассказы об овощах (фруктах); определяет последовательность изложения, используя в качестве плана модели-картинки.	Совместная деятельность
		<b>4</b>	«Дары осени»	Уточнение представлений о пользе овощей и фруктов для здоровья.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Октябрь, занятие 2.	Узнаёт овощи и фрукты и называет их; имеет представления о пользе овощей и фруктов для здоровья; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками	Совместная деятельность

						в решении игровых и познавательных задач.	
--	--	--	--	--	--	---	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ОКТАБРЬ	ДЕРЕВЬЯ	5	«Замечательный врач»	Формирование понятия о значимости труда врача и медсестры, их деловых и личностных качествах.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Занятие 10.	Имеет представления о работе врача и медсестры; понимает важность работы врача и медсестры; проявляет эмоциональное доброжелательное отношение к ним.	Совместная деятельность
		6	«Как поливать растения?»	Обучение детей практическим навыкам поливки растений	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Ноябрь, занятие 1.	Имеет представление о комнатных растениях и потребностях растений (почвенное питание, свет, влага, тепло); знает правила поливки растений; имеет	Совместная деятельность

					практические навыки поливки растений.		
		<b>7</b>	«Что бывает осенью?»	Систематизация знаний об осени, её периодах, подготовке растений и животных к зиме.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Октябрь, занятие 4.	Умеет поддерживать беседу, высказывает и доказывает свою точку зрения; знает признаки осени, её периоды; знает особенности подготовки растений и животных к зиме.	Совместная деятельность
		<b>8</b>	«Мой город»	Закрепление знаний о родном городе, знакомство с достопримечательностями родного города	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Занятие 16.	Знает название родного города, его достопримечательностей; узнаёт и называет достопримечательности родного города.	Совместная деятельность
		<b>9</b>	«Мой город (продолжение)»	Закрепление знаний о родном городе, знакомство с достопримечательностями родного города	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Занятие 16.	Знает название родного города, его достопримечательностей; узнаёт и называет достопримечательности родного города.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития	Форма деятельности
НОЯБРЬ	ОДЕЖДА	10	«Одежда, обувь, головные уборы»	Знакомство и закрепление названий верхней одежды, обуви, головных уборов.	Н.Е. Веракса, Т.С. Комарова, М.А. Васильева Комплексные занятия средняя группа. Январь, 3-я неделя, занятие 1.	Имеет представления о верхней одежде, обуви и головных уборах; знает составные части одежды; умеет сравнивать предметы.	Совместная деятельность
		11	«Знакомство со свойствами тканей»	Знакомство детей с различными свойствами тканей.	Н.С. Голицына Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы. Декабрь, занятие 3	Имеет представления о свойствах тканей (может быть разного цвета, прочная, мнется, можно резать, шить); знает, что из ткани шьют одежду; имеет первоначальные представления о процессе пошива одежды.	Совместная деятельность

		<b>12</b>	«Путешествие в прошлое одежды»	Знакомство с назначением и функциями предметов одежды, формирование представлений об одежде прошлого.	О. В. Дыбина Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Занятие 17.	Называет предметы одежды, их назначения и функции; имеет представления об одежде прошлого; проявляет познавательный интерес.	Совместная деятельность
		<b>13</b>	«Поздняя осень»	Формирование представлений о признаках поздней осени	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа автор-составитель З.А. Ноябрь, 3-я неделя, занятие 1.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; выражает положительные эмоции при заучивании стихотворения; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Совместная деятельность
		<b>14</b>	«Разные материалы. Дерево и металл»	Знакомство со свойствами дерева и металла.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя. Январь, занятие 2.	Имеет представления о свойствах дерева (теплое, легче металла) и металла (холодный, тяжёлый и прочный); делает выводы на основе простейших опытов; проявляет познавательный интерес и активность.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ДЕКАБРЬ	ЖИВОТНЫЕ	15	«Что бывает зимой?»	Уточнение знаний о зимних явлениях природы.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя. Декабрь, занятие 1	Умеет поддерживать беседу, высказывает и доказывает свою точку зрения; знает признаки зимы, зимние явления природы; знает зимние игры и забавы.	Совместная деятельность
		16	«Домашние животные»	Знакомство с особенностями поведения домашних животных	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий. Ноябрь, занятие 1	Узнаёт и называет домашних животных и их детёнышей; знает особенности поведения домашних животных; имеет представления о	Совместная деятельность



						том, как человек заботиться о домашних животных.	
		<b>17</b>	«Наша Родина - Россия»	Уточнение знаний о своей стране, воспитание любви к своей Родине.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя. Май, занятие 3.	Имеет представления о природе России, предметах русского декоративно-прикладного искусства, народных сказках, потешках; испытывает чувство восхищения родной природой и талантом русского народа, чувство любви к своей Родине.	Совместная деятельность
		<b>18</b>	«Как зимуют растения на улице и в комнате?»	Закрепление знаний о комнатных растениях и формирование представлений о зимнем покое деревьев и кустарников.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя. Декабрь, занятие 3.	Знает назначение комнатных растений и правила ухода за ними; имеет первоначальные представления о зимнем покое деревьев и кустарников; бережно относится к растениям в помещении и на улице.	Совместная деятельность
		<b>19</b>	«Праздник «Новый год»»	Знакомство с традициями праздника «Новый год»	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа автор-составитель З.А. Ефанова. Декабрь, 4-я неделя, занятие 1.	Проявляет интерес к информации, которую получает во время общения; имеет представления о традициях праздника «Новый год»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития	Форма деятельности
ЯНВАРЬ	ЖИВОТНЫЕ	20	«Зоопарк»	Закрепление знаний о животных жарких стран	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа Ноябрь, занятие 2	Узнаёт и называет животных жарких стран и их детёнышей; знает правила поведения в зоопарке; проявляет познавательный интерес.	Совместная деятельность
		21	«Как зимуют дикие звери»	Формирование представлений о том, что дикие животные приспосабливаются к изменениям погодных условий	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Ноябрь, занятие 2 (вариант А).	Умеет поддерживать беседу, высказывает и доказывает свою точку зрения; называет признаки времени года «Зима»; имеет представления о способах приспособления диких животных к зимним условиям.	Совместная деятельность

		<b>22</b>	«Животные средней полосы»	Закрепление представлений о диких животных наших лесов: внешний вид, повадки, питание, способы передвижения.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Ноябрь, занятие 3	Имеет представления о диких животных наших лесов (внешний вид, повадки, питание, способы передвижения); называет признаки диких животных; называет детенышей диких животных средней полосы в единственном и множественном числе; проявляет любознательность.	Совместная деятельность
		<b>23</b>	«Что мы знаем о животных?»	Закрепление и систематизация знаний о диких и домашних животных.	Н.С. Голицына Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы. Апрель, занятие 3.	Имеет представления о диких и домашних животных; узнаёт и называет домашних и диких животных и их детенышей; знает отличительные особенности домашних и диких животных.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	<b>ТРАНСПОРТ</b>	<b>24</b>	«Наземный транспорт»	Формирование представлений о наземном транспорте, его видах и составных частях.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа автор-составитель З.А. Ефанова. Декабрь, 1-я неделя, занятие 1	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; имеет представления о наземном транспорте, его видах и составных частях; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Совместная деятельность

		<b>25</b>	«Водный и воздушный транспорт»	Знакомство с названиями видов водного и воздушного транспорта, их составными частями.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа автор-составитель З.А. Ефанова. Декабрь, 2-я неделя, занятие 1.	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; имеет представления о водном и воздушном транспорте, их видах и составных частях; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Совместная деятельность
		<b>26</b>	«День защитника Отечества»	Уточнение представлений детей о нашей армии, знакомство с родами войск, военными профессиями.	Комплексные занятия по программе «От рождения до школы» Средняя группа автор-составитель З.А. Ефанова. Февраль, 4-я неделя, занятие 1.	Проявляет чуткость к художественному слову при разучивании стихотворения; имеет представления об армии страны, празднике «День защитника Отечества»; активно и доброжелательно взаимодействует с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	Совместная деятельность
		<b>27</b>	«Кто работает на транспорте?»	Уточнение представлений о работе водителя.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Февраль, занятие 1.	Знает обобщающее понятие «транспорт»; умеет выделять различные признаки предметов, сравнивать их, находить существенные признаки и по ним объединять предметы в одно родовое понятие; имеет представление о работе водителя; имеет	Совместная деятельность

						представление о правилах дорожного движения.	
--	--	--	--	--	--	--	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАРТ	ПОСУДА	28	«Что такое посуда?»	Формирование представлений о посуде, её назначении и видах.	К.П. Нефедова Посуда и столовые принадлежности. Какие они? Занятие 1	Имеет представление об обобщающем понятии посуда; знает назначение посуды и её виды; приводит примеры посуды.	Совместная деятельность
		29	«Наши мамы»	Закрепление представлений о труде мамы дома и на работе, воспитывать желание помогать маме.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя	Имеет представления о труде мамы на работе и дома; испытывает желание помогать маме; умеет внимательно слушать	Совместная деятельность

				группа. Март, занятие 1	рассказ, понимать поступки героев.		
		<b>30</b>	«Какая бывает посуда?»	Формирование представлений о посуде.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Декабрь, занятие 2.	Умеет различать и называть предметы посуды, группировать и объединять предметы по сходным признакам, находить сходство и различия между предметами; бережно относится к предметам, созданным людьми; знает обобщающее понятие «посуда»; составляет слова по аналогии.	Совместная деятельность
		<b>31</b>	«Комнатные растения в нашей группе»	Закрепление знаний о комнатных растениях группы.	Н.С. Голицына Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы. Март, занятие 4.	Имеет представления о комнатных растениях группы; знает правила ухода за растениями; проявляет бережное отношение к растениям.	Совместная деятельность
		<b>32</b>	«Посадка гороха в уголке природы»	Систематизация знаний о процессе посадки растений, формирование практических навыков посадки растений.	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Март, занятие 1.	Знает последовательность процесса посадки растений; умеет отбирать инструменты и материалы для работы, определять последовательность трудовых действий; имеет практические навыки посадки растений; дружелюбно относится к другим детям в процессе труда.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
АПРЕЛЬ	ПТИЦЫ	33	«К нам весна шагает быстрым шагом»	Знакомство с признаками весны.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа стр. 177	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; имеет представления о признаках весны.	Совместная деятельность
		34	«Опасные предметы»	Уточнение представлений об опасных для здоровья предметах,	Н.С. Голицына Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы стр. 21	Умеет поддерживать беседу, высказывает свою точку зрения; имеет представления об опасных предметах; знает правила	Совместная деятельность

				правилах обращения с ним.		обращения с опасными предметами.	
		<b>35</b>	«Пернатые друзья»	Обобщение представлений о зимующих и перелётных птицах, закрепление знаний о домашних птицах и их детенышах	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Апрель, занятие 1.	Имеет представления о зимующих и перелётных птицах; узнает и называет зимующих и перелётных птиц; узнает и называет домашних птиц и их детенышей; узнает домашних птиц по голосу.	Совместная деятельность
		<b>36</b>	«Птицы»	Обобщение у детей представления о «птицах».	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Апрель, занятие 2.	Имеет представления о птицах, их отличительных особенностях; соотносит изменения в природе с жизнью птиц в лесу весной; проявляет познавательную активность, любознательность.	Совместная деятельность
<b>Месяц</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>№ недели</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>	<b>Планируемые результаты развития</b>	<b>Форма деятельности</b>
<b>МАЙ</b>	<b>ЦВЕТЫ. НАСЕКОМЫЕ.</b>	<b>37</b>	«Беседа о насекомых»	Закрепление представлений детей о насекомых, их главных признаках; формирование знания о том, как насекомые защищаются от врагов.	О. В. Воронкевич Добро пожаловать в экологию! Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста. Сентябрь, занятие 2	Имеет представления о насекомых, их отличительных особенностях, способах защиты от врагов; умеет сравнивать и выделять общие и отличительные признаки насекомых; проявляет любознательность.	Совместная деятельность



		<b>38</b>	«Цветы весны»	Уточнения представления о весенних цветах.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Апрель, занятие 3	Имеет представления о весенних цветах; узнает и называет весенние цветы; бережно относится к цветам.	Совместная деятельность
		<b>39</b>	«Итоговое занятие по весне»	Систематизация знаний детей о весенних явлениях природы.	Н.С. Голицына Занятия в детском саду. Перспективное планирование. Вторая младшая и средняя группы. Май, занятие 4	Умеет поддерживать беседу, высказывает и доказывает свою точку зрения; знает признаки лета, летние явления природы; знает летние игры и забавы.	Совместная деятельность
		<b>40</b>	«Скоро лето»	Уточнение представлений о наступающем лете.	Н.С. Голицына Конспекты комплексно-тематических занятий Средняя группа. Май, занятие 4	Имеет представления о времени года «лето» и его признаках; знает об опасных ситуациях, которые могут произойти летом в быту и на природе и пути их предотвращения.	Совместная деятельность

## Образовательная область РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

*Обогащение речевого опыта. Развитие чувственно-моторной основы речевой деятельности.*

4. Расширение и обогащение мышечных ощущений от движений артикуляционных органов. Повышение подвижности языка, губ, нижней челюсти, гортани. Развитие навыка надувать щеки, оскалывать зубы, цокать языком, вытянуть губы в трубочку, подудеть, посвистеть, вытянуть язык. Вовлечение в игры и игровые упражнения по рекомендации специалиста.

5. Разучивание и воспроизведение стихотворений, требующих однозначных интонаций, - радости, страха, жалобы, сочувствия, торжественности, печали. Обогащение опыта имитации интонаций, выражающих положительные и отрицательные чувства или свойства характера.

6. Совершенствование навыков правильного дыхания в процессе говорения с развитием умений и обогащением опыта в воспроизведении

в дыхании пословиц и поговорок, игр-упражнений. Развитие умений и обогащение опыта выполнения дыхательной гимнастики.

*Развитие номинативной функции речи:*

4. Формирование понимания отношений «целое и его часть (деталь)» - развитие умений и обогащение практического опыта обследования предметов (вещей) окружения с усвоением слов называющих предмет (вещь), его части (детали), их пространственные отношения, их постоянные свойства и признаки (опознания).

5. Вовлечение в словесные дидактические игры типа «Назови предмет по перечисленным частям», «Я назову предмет, а ты назови его части», «Расскажем о предмете то, что мы о нем знаем». Формирование и расширение объема действий, состоящих из ряда детализирующих действий с предметами окружающей действительности с усвоением слов, называющих их.

6. Обогащение опыта слушания детских литературных произведений, способствующих обогащению словарного запаса, развитию понимания лексического значения слов. Вовлечение ребенка в «режиссерские» игры, в игры-драматизации.

*Развитие коммуникативной функции речи:*

1. Развитие умений устанавливать контакт с окружающими с помощью речевых средств (обращение по имени, высказывание желания вступить в контакт, постановка вопроса, уточняющего ситуацию); обогащение опыта использовать вариативные формы (приветствия, прощания, благодарности). Развитие умения понимать и выражать свое настроение при помощи слов. Развитие умения вести себя в общении в соответствии с нормами этикета (достаточная громкость голоса, доброжелательный тон, расположение лицом к партнеру.). Обогащение умения четко, ясно, выразительно высказывать в речи свое коммуникативное намерение.

2. Расширение опыта действовать по инструкции, просьбе, самому обращаться с просьбой к другому человеку.

*Формирование основ речевого познания:*

5. Развитие способности к осмыслению чувственного познания предметов и явлений действительности, способности к упорядочиванию чувственного опыта, развитие аналитико-синтетической основы восприятия.

6. Формирование, расширение представлений предметных, пространственных, социальных в единстве компонентов: чувственного и речемыслительного. Развитие речи как средства приобретения знаний: пополнение словаря, развитие связи слов с предметами и явлениями, которые они обозначают, освоение слов, обозначающих существенные свойства, связи реальных объектов. Развитие способности к обобщению и опосредованному отражению.

7. Развитие умений, обогащение опыта вербальной регуляции действий и деятельности - умений обозначить последовательность действий в их логическом единстве, заданном содержанием и искомым результатом деятельности, умений рассказать о том, как достигнут результат.

8. Формирование образа «Я» как субъекта и объекта общения, развитие понимания себя как собеседника. Развитие способности к интонационной выразительности речи - развивать умения передавать интонацией различные чувства (радость, безразличие, огорчение), вовлечение в словесные игры, придумывать предложения и произносить их с различной эмоциональной окраской, передавая голосом радость, грусть.

*Развитие готовности к обучению в образовательной организации.*

1. Развитие моторики рук. Формирование и уточнение первичных представлений о строении рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта выполнения физических упражнений (статических, динамических) на развитие подвижности, формирование двигательных умений рук, кисти, пальцев. Обогащение опыта расслабления мышц кисти, пальцев. Развитие мышечной силы кисти. Развитие технической стороны орудийных действий. Развитие зрительно-моторной координации. Повышение роли зрения в организации и выполнении тонко координированных действий.

2. Развитие дифференцированности, точности, осмысленности зрительных образов восприятия печатных букв, элементов прописных букв, развитие умений и обогащение опыта их воспроизведения.

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
СЕНТЯБРЬ	ОВОЩИ. ФРУКТЫ.	1	Понятие о речи. Функции речи.	Ознакомление с понятием «речь», её функциями речи.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (сентябрь)	Знаком с понятием «речь», отвечает на вопросы, составляя полную фразу, способен делать самостоятельные выводы, знает правила обращения с книгой.	Совместная деятельность

		<b>2</b>	Знакомство с термином «слово».	Систематизация знаний о словарном составе речи.	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 1	Знаком со словарным составом речи, термином <i>слово</i> , с линейностью и протяженностью слов; интонационно выделяет в словах звук «ш»; называет слова со звуком «ш».	Совместная деятельность
		<b>3</b>	Составление описания по лексической теме «Овощи»	Учить детей, следуя плану рассматривания предмета, рассказывать о нем при минимальной помощи педагога.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 24	Описывает овощи, называя их правильно, выделяет характерные признаки, отчетливо произносит слова и словосочетания.	Совместная деятельность
		<b>4</b>	Звуковая культура речи: звуки с и съ.	Закрепление умения правильно произносить звуки с и съ.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (сентябрь)	Владеет правильным произношением звуков с и съ, словопроизношением.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>ОКТАБРЬ</b>	<b>ДЕРЕВЬЯ</b>	<b>5</b>	Твердые и мягкие согласные.	Воспитание речевого внимания детей.	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение	Различает на слух твердые и мягкие согласные звуки, обладает фонематическим слухом, интонационно	Совместная деятельность

					дошкольников грамоте». Занятие 3	выделяет необходимые звуки.	
		<b>6</b>	Чтение стихотворения И. Бунина «Листопад»	Приобщение детей к поэзии и развитие поэтического слуха.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (сентябрь)	Использует в речи слова, обозначающие объекты и явления природы, владеет звуковой и интонационной культурой речи.	Совместная деятельность
		<b>7</b>	Заучивание русской народной песенки «Тень – тень – потетень».	Развитие слуховой памяти и выразительного чтения.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 3 (октябрь)	Запоминает короткое произведение, проявляет желание его рассказать выразительно, четко.	Совместная деятельность
		<b>8</b>	Звуковая культура речи: звуки з и зь	Развитие умения различать слова со звуками з, зь.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (октябрь)	Произносит изолированный звук з (в слогах, словах); умеет произносить звук з твердо и мягко, различает слова со звуками з, зь.	Совместная деятельность
		<b>9</b>	Рассматривание картины «Мы играем в кубики, строим дом»	Формирование умения отвечать на вопросы по картине и составлять короткий рассказ.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 4	Правильно употребляет в речи формы единственного и множественного числа существительных, внимательно рассматривает картины, отвечая на поставленные вопросы, составляет короткий рассказ с помощью воспитателя.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
-------	------------------	----------	------	------	------------	---	--------------------

<b>НОЯБРЬ</b>	<b>ОДЕЖДА</b>	<b>10</b>	Твердые и мягкие согласные.	Закрепление умения различать на слух твердые и мягкие согласные звуки.	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 4	Называет слова с заданным звуком, различает на слух твердые и мягкие согласные звуки.	Совместная деятельность
		<b>11</b>	Составление описания внешнего вида.	Развитие умения составлять описания друг у друга внешности, одежды.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 18	Умеет составлять короткий описательный рассказ, образует формы единственного и множественного числа глагола «хотеть», четко и правильно произносит звуки.	Совместная деятельность
		<b>12</b>	Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	Создание условий для пересказа.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 6	Пересказывает короткую сказку, выразительно передавая диалог персонажей, пользуется точными наименованиями для называния детенышей животных.	Совместная деятельность
		<b>13</b>	Звуковая культура речи: звук ц.	Формирование умения произносить звук <i>ц</i> (изолированного, в слогах, в словах).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (ноябрь)	Владеет интонационной выразительностью речи, различает слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Совместная деятельность
		<b>14</b>	Составление рассказа по картине	Формирование умения составлять короткий описательный рассказ по картине.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 24	Умеет отвечать на вопросы воспитателя, описывать заданный объект, составлять короткий рассказ, используя в	Совместная деятельность

			«Кошка котятами»	с			речи, прилагательные и глаголы, четко произносит звук з.	
--	--	--	---------------------	---	--	--	--	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
-------	------------------	----------	------	------	------------	---	--------------------

<b>ДЕКАБРЬ</b>	<b>ЖИВОТНЫЕ</b>	<b>15</b>	Чтение детям русской народной сказки «Лисичка – сестричка и волк»	Формирование умения оценивать поступки героев.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (декабрь)	С интересом слушает сказку, высказывает свое мнение о поступках героев, активно участвует в драматизации отрывка из сказки.	Совместная деятельность
		<b>16</b>	Составление предложений.	Формирование умения составлять предложения по «живой модели».	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 5	Составляет предложения, используя знакомые игрушки, различает на слух твердые и мягкие согласные звуки, интонационно выделяет звуки в словах, знаком с многозначными словами.	Совместная деятельность
		<b>17</b>	Обучение рассказыванию по картине «Вот это снеговик!»	Развитие умения составлять рассказы по картине без повторов и пропусков существенной информации.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 3 (декабрь)	Правильно произносит гласные и согласные звуки, стремится рассказать о своих наблюдениях, использует в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены, следует алгоритму описания картины.	Совместная деятельность
		<b>18</b>	Звуковая культура речи: звук ш	Формирование умения произносить звук ш.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (декабрь)	Четко произносит звук ш (изолированно, в слогах, в словах), различает слова со звуком ш.	Совместная деятельность
		<b>19</b>	Составление рассказа по картине «Мы катаемся на санках»	Формировать умение отвечать на вопросы по содержанию картины.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 13	Отвечает на вопросы по содержанию картины, используя в речи название одежды, качеств предметов (величина, цвет), слова с противоположным значением, составляет короткий рассказ с помощью воспитателя.	Совместная деятельность



Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ЯНВАРЬ	ЖИВОТНЫЕ	20	Определение первого звука в слове.	Формирование умения сравнивать слова по протяженности.	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 7	Умеет сравнивать слова по протяженности, обладает речевым вниманием и фонематическим слухом, определяет первый звук в словах, называет слова с заданным звуком.	Совместная деятельность
		21	Чтение детям русской народной сказки «Зимовье»	Помочь детям вспомнить известные им русские народные сказки, познакомить со сказкой «Зимовье» (в обр. И. Соколова – Микитова).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (январь)	Называет известные ему русские народные сказки, внимательно слушает чтение воспитателя, рассматривает иллюстрации, владеет правильным словопроизношением, использует полные, распространенные простые с однородными членами при ответе на вопросы.	Совместная деятельность
		22	Звуковая культура речи: звук ж	Формирование умения произносить звук <i>ж</i> (изолированного, в слогах, в словах).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (январь)	Владеет интонационной выразительностью речи, различает слова, начинающиеся со звука <i>ц</i> , ориентируясь не на смысл слова, а на его звучание.	Совместная деятельность
		23	Обучение рассказыванию по картине «Таня не боится мороза»	Развитие умения рассказывать о картине в определенной последовательности.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 3 (январь)	Внимательно рассматривает картину, её детали. Описывает картину, придерживаясь определенного алгоритма, самостоятельно придумывает название.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ФЕВРАЛЬ	ТРАНСПОРТ	24	Твердые и мягкие согласные.	Закрепление умения различать твердые и мягкие согласные звуки	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 8	Определяет 1-й звук в слове, различает твердые и мягкие согласные звуки, составляет предложения о действиях детей, называет слова с заданным звуком.	Совместная деятельность
		25	Чтение любимых стихотворений. Заучивание стихотворения А. Барто «Я знаю, что надо придумать».	Выяснить, какие программные стихотворения знают дети, помочь детям запомнить новое стихотворение.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (январь)	Знает и рассказывает программные стихотворения, запоминает и выразительно рассказывает новое, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в соответствии с содержанием стихотворения.	Совместная деятельность
		26	Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	Развивать умение пересказывать небольшой рассказ.	О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. Занятие 14	Пересказывает впервые прочитанный небольшой рассказ, выразительно передает прямую речь персонажей, образует формы родительного падежа множественного числа существительных, осведомлен о значении терминов «слово», «звук».	Совместная деятельность
		27	Звуковая культура речи: звук ч.	Развитие умения произносить звук ч (изолированно, в словах, стихах).	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (февраль)	Обладает фонематическим слухом, правильно произносит звук ч изолированно, в словах, стихах.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАРТ	ПОСУДА	28	Готовимся встречать весну и Международный женский день.	Обогащение опыта восприятия художественной литературы.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (март)	Эмоционально реагирует на чтение стихотворения, знает и называет приметы весны, знаком с назначением праздника, проговаривает поздравление для мамы, бабушки, сестры.	Совместная деятельность
		29	Звуковая культура речи: звуки щ – ч.	Формирование правильного звукопроизношения.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (март)	Правильно произносит звук щ, дифференцирует и называет звуки щ и ч в литературных шутках, произведениях.	Совместная деятельность
		30	Русские сказки (мини-викторина). Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко».	Систематизация знаний о разнообразии русских народных сказках.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 3 (март)	Помнит названия, рассказывает краткое содержание ранее прочитанных сказок, с интересом слушает новое произведение, отвечает на поставленные воспитателем вопросы по содержанию.	Совместная деятельность
		31	Составление рассказов по картине.	Формирование умения придерживаться определенной последовательности при составлении рассказа по картине.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (март)	Знает алгоритм составления описательного рассказа по картине, придумывает для неё название.	Совместная деятельность

		<b>32</b>	Называние слова с заданным звуком.	Воспитание речевого внимания и фонематического слуха.	Л.Е.Журова, Н.С. Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н. Невская «Обучение дошкольников грамоте». Занятие 10	Различает на слух твердые и мягкие согласные звуки, называет первый звук в слове.	Совместная деятельность
<b>Месяц</b>	<b>Лексическая тема</b>	<b>№ недели</b>	<b>Тема</b>	<b>Цель</b>	<b>Литература</b>	<b>Планируемые результаты развития ребенка</b>	<b>Форма деятельности</b>
<b>АПРЕЛЬ</b>	<b>ПТИЦЫ</b>	<b>33</b>	Чтение детям сказки Д. Мамина – Сибиряка «Сказка про Комара Комаровича – Длинный нос и про Мохнатого Мишу – Короткий хвост».	Обогащение опыта восприятия художественной литературы.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (апрель)	Участвует в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу по прочитанному, не перебивая собеседников, задает и правильно формулирует вопросы по произведению, определяет понравившийся отрывок, делает общий вывод.	Совместная деятельность
		<b>34</b>	Звуковая культура речи: звуки л, ль	Совершенствование фонематического восприятия.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (апрель)	Четко произносит звук л в звукосочетаниях, словах, фразовой речи, определяет слова со звуками л, ль.	Совместная деятельность
		<b>35</b>	Обучение рассказыванию с использованием матрицы и раздаточных картинок	Формирование умения создавать картину и рассказывать о ее содержании.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 3 (апрель)	Создает собственный сюжет картины на заданную тему, используя раздаточные картинки, сочиняет повествовательный рассказ по составленной им картине, отвечает на поставленные вопросы.	Совместная деятельность
		<b>36</b>	Заучивание стихотворений	Формирование умения запоминать и выразительно	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5	Запоминает стихотворение, проговаривает его вместе с воспитателем и	Совместная деятельность

				читать одно из стихотворений.	лет). Занятие 4 (апрель)	самостоятельно, выразительно читая, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.	
--	--	--	--	-------------------------------	--------------------------	--	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАЙ	ЦВЕТЫ. НАСЕКОМЫЕ.	37	День Победы	Расширение представлений о великом празднике День Победы.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 1 (май)	Эмоционально откликается на рассказ воспитателя о празднике, внимательно слушает чтение стихотворения Т. Белозерова «Праздник Победы», отвечает на вопросы о прочитанном.	Совместная деятельность
		38	Звуковая культура речи: звуки <i>р</i> , <i>рь</i> .	Формирование умения четко и правильно произносить звук <i>р</i> .	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 2 (май)	Обладает фонематическим слухом, правильно произносит звук <i>р</i> изолированно, в словах, стихах.	Совместная деятельность
		39	«Урок вежливости»	Формировать умение встречать гостей.	В.В. Гербова. Развитие речи в детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (февраль)	Участствует в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использует вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой.	Совместная деятельность
		40	Литературный калейдоскоп	Систематизация знаний о	В.В. Гербова. Развитие речи в	Умеет вступать в речевое общение с окружающими,	Совместная деятельность

				прочитанных ранее литературных произведениях.	детском саду (4-5 лет). Занятие 4 (май)	при ответах на вопросы использует элементы объяснительной речи, участвует в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу.	
--	--	--	--	---	---	---	--

## Образовательная область ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ

### *Программные коррекционно-компенсаторные задачи:*

8. Обогащение чувственного опыта: развитие чувства формы, повышение способности к форморазличению. Расширение опыта восприятия (контактного и дистанционного) объемных форм (геометрических тел) с развитием ощущений: круглой формы - шар, цилиндр; бесконечности линии сферы - шар и шаровидные элементы объектов; протяженности круглой объемной формы с прерыванием с двух сторон - цилиндр, конус; объемных форм с изменением площади (сужение, расширение) - конус, форма яйца; единства плоскостей объемной фигуры с их разграничениями - куб, параллелепипед, призма.

9. Обогащение опыта восприятия разнообразия форм рукотворных предметов (предметов быта): формы чайных чашек, спинок стульев, ручек предметов мебели. Побуждение к эмоциональному переживанию в постижении и оценке выразительности форм предметов: развитие умений зрительного прослеживания, обогащение опыта восприятия и воспроизведения линий разной формы, сомкнутых и прерывистых, повышение способности зрительного анализа форм узоров, их фигурных элементов. Развитие опыта рассматривания декоративных предметов и (или) их изображений, иллюстративно-графического материала, художественных цветных иллюстраций, репродукций.

10. Обогащение опыта восприятия разнообразия цветовых тонов, их вариативности, повышение способности к цветоразличению. Развитие опыта рассматривания цветных иллюстраций, репродукций.

11. Обогащение опыта зрительного различения контуров (границ плоскостей) объектов восприятия, повышение способности к контрастной чувствительности.

12. Обогащение опыта формирования образа предмета с актуализацией эстетических чувств и переживаний - стройность формы, фактурная выразительность, величина, пропорциональность, цветовая яркость. Развитие способности воспринимать ритмичную стройность предметов, ритмичное сочетание частей посредством выделения свойств (форма, строение, величина, фактура), их ритмического чередования с актуализацией эмоционального отношения (радостное волнение от яркости и выразительности отражаемого) и формированием целостности образа предмета с проявлением эстетического чувства к предмету, его облику: расширять опыт наблюдения предметов и явлений окружающей действительности с эмоциональной оценкой конструктивной стройности предметов, выразительности и особенностей форм в их разнообразии, сочетаемости, повторяемости элементов, знакомить обучающихся с ритмичной стройностью, ритмичным сочетанием частей объектов живой природы: ветви дерева, листья уличных и комнатных растений, знакомить с предметами, имеющими обтекаемую форму (глиняные, керамические, стеклянные, фарфоровые фигурки, вазы), обращая внимание на гармоничность и цельность форм предметов.

13. Обогащение слуховых и тактильных ощущений, повышающих эстетические чувства.

14. Обогащение опыта созерцания объектов и явлений природы, ярких, актуализирующих созерцание художественно-иллюстративных

материалов, восприятие которых основано на дивергенции (площадь объекта и удаленность от ребенка) с последующим обсуждением возможно переживаемых эмоций и чувств: обогащать опыт восприятия природы, ее явлений и объектов, развивать чувствительность к прекрасному в природе.  
*Расширение знаний о сферах человеческой деятельности, развитие интересов о предметном наполнении разных видов творческой деятельности человека:*

- знакомить обучающихся с деятельностью людей творческих профессий: писатель сочиняет сказки, рассказы, записывает их, чтобы люди читали, узнавали новое, интересное; поэт сочиняет стихи (подбирает слова, рифмы), записывает их, чтобы люди читали, веселились, переживали; художник пишет картины, создает рисунки; скульптор ваяет, лепит фигуры людей, животных, люди их рассматривают, им они нравятся или нет; музыканты сочиняют музыку, играют на музыкальных инструментах. Люди слушают музыку, поют, танцуют под нее. Знакомить обучающихся с литературными произведениями, посвященными творческим профессиям, творчеству человека, переживаниям человека, связанным с восприятием творений;

- развивать умения и обогащать опыт рассказывания о творческих профессиях человека.

*Развитие образа «Я»:* обогащение опыта самовыражения, самореализации, как в процессе творчества, так и в его результатах.

*Развитие личностной и специальной готовности к обучению в образовательной организации:*

- развитие опыта самовыражения, развитие творческого потенциала;

- расширение знаний о предметах и объектах живой и неживой природы, художественно-эстетичных рукотворных предметов;

- формирование основ ручного труда как готовности к освоению области «Технология».

- воспитание практических чувств: радость от процесса деятельности, от проявления умений; огорчение от неуспеха и желание повторить попытку с тем, чтобы достичь результата. Развитие интеллектуальных чувств: интереса к созданию новых предметных сред в предметно-художественной деятельности, любознательности. Воспитание начал нравственного отношения к природе, продуктам человеческой деятельности, к себе - ответственность за свое поведение в коллективных видах художественно-эстетической деятельности. Развитие навыков произвольного поведения, воспитание активности и самостоятельности.

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
СЕНТЯБРЬ	ОВОЩИ. ФРУКТЫ.	1	Рисование сюжетное по замыслу «Посмотрим в окошко»  Лепка предметная с элементами конструирования «Вот поезд наш едет, колеса стучат...» Конструктивная деятельность «Как мы строили и ремонтировали дорожки»	Выявление уровня развития графических умений и композиционных способностей.  Развитие чувства формы и пропорций.  Создание условий для решения проблемной ситуации.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 2.  И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 3.  И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 1.	Проявляет интерес к рисованию; умеет передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы; умеет создавать несложные композиции. Сформирован интерес к лепке; владеет приемами использования стеки; владеет приемами аккуратной лепки. Устанавливает ассоциативную связь между реальной дорогой и конструкцией из кирпичиков, использует способ симметричного конструирования (обеими руками синхронно), способен найти решение проблемной ситуации «поломка и ремонт дороги».	Совместная деятельность  Совместная деятельность  Совместная деятельность
		2	Рисование предметное по замыслу с элементами	Формирование умения определять замысел в соответствии с	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в	Проявляет интерес к рисованию и аппликации, усложняя содержание и расширяя	Совместная деятельность



			<p>аппликации «Картинки для шкафчиков»</p> <p>Аппликация предметная «Поезд мчится тук-тук-тук»</p> <p>Конструктивная деятельность «Загородки и заборы»</p>	<p>назначением творческой работы.</p> <p>Формирование интереса к созданию дополнения к лепной композиции.</p> <p>Систематизация знаний об основных строительных деталях и деталях конструктора (куб, кирпич, брусок).</p>	<p>детском саду. Занятие № 1.</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 4.</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 1.</p>	<p>возможности создания разнообразных изображений; умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими.</p> <p>Владеет умением правильно держать ножницы и резать ими по прямой; владеет навыками аккуратного вырезывания и наклеивания.</p> <p>Умеет различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина); умеет использовать в игре постройку.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
	<b>3</b>	<p>Рисование «Яблоко – спелое, красное, сладкое»</p> <p>Лепка «Корзина спелых яблок»</p>	<p>Формирование интереса к творческой деятельности, развитие умения видеть цельный художественный образ.</p> <p>Формирование интереса к</p>	<p>Технологическая карта № 2.</p> <p>Технологическая карта № 1.</p>	<p>Умеет рисовать предметы округлой формы, понимает различие целого и части, проявляет активный интерес к художественной деятельности; проявляет положительный эмоциональный настрой в процессе творческой деятельности.</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p>	

			художественно-эстетической деятельности.	Формирование представления о прямой и ломаной линии.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 2.	Умеет создавать округлую форму круговыми движениями ладоней, выражать в речи результаты своих действий, сравнивать предметы по размеру, способен синхронизировать движения обеих рук, имеет представление о пользе фруктов для здоровья. Дети объединяются в пары и сначала конструируют лабиринт, поочередно выкладывая бруски (прямо-поворот, прямо-поворот), а затем сооружают кладовку крота и наполняют ее запасами.	Совместная деятельность
		<b>4</b>	Рисование «Вот какой у нас арбуз»	Формирование интереса к творческой деятельности, умения видеть цельный художественный образ.	Технологическая карта № 3.	Умеет набирать краску на кисть, аккуратно обмакивать ее ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса; знает название цветов.	Занятие
			Лепка «Большие и маленькие морковки»	Создание условий для приобщения детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 3.	Умеет лепить предметы удлиненной формы, сужающиеся к одному концу; владеет навыками лепки больших и маленьких предметов,	Совместная деятельность

			Конструктивная деятельность «Ворота»	Развитие умения создавать постройку, соразмерную игрушке.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 2.	аккуратно обращается с материалом. Умеет сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использует детали разного цвета, самостоятельно измеряет постройки по высоте, соблюдает заданный педагогом принцип конструкции.	Совместная деятельность
--	--	--	--------------------------------------	---	--	--	-------------------------

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ОКТАБРЬ	ДЕРЕВЬЯ	5	Рисование модульное «Кисть рябинки»	Развитие творческих способностей детей.	Технологическая карта № 5.	Умеет передавать в рисунке характерный образ рябины, группировать предметы по цвету, проявляет активный интерес к художественной деятельности. Умеет лепить знакомые овощи, передавая в лепке характерные особенности, взаимодействовать в процессе создания композиции, владеет приемами аккуратной лепки.	Занятие  Совместная деятельность
			Лепка «Во саду ли в огороде»	Развитие творческой активности.	Технологическая карта № 4.		
			Конструктивная деятельность «Как грядки	Формирование представления о том, что огород- это сооружение для	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 4.		

			превратились в огород»	выращивания овощей, зелени, ягод.		Дети конструируют огород: выкладывают рядами кирпичики и/или полукубы и сооружают забор из брусков, прокладывая тропинки из шнурков, размещая на грядках капусту из бумажных салфеток.	
	<b>6</b>	Рисование «Разноцветные листочки»	Аппликация «Украшь салфеточку»	Ознакомление детей с новыми изобразительными приемами рисования.	Технологическая карта № 6.	Умеет изображать листья, пользуясь новым приемом рисования – печатью, проявляет интерес к природным объектам, располагать изображение по всему листу.	Занятие
		Конструктивная деятельность «Домики»		Развитие интереса детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 10	Умеет составлять узор на квадрате, заполняя элементами середину, углы, разрезать полоску пополам, предварительно сложив ее; правильно держать ножницы и правильно действовать ими, аккуратно наклеивать детали.	Совместная деятельность
				Развитие конструкторских навыков, фантазии, творчества, умения самостоятельно выполнять последовательность действий.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 3	Умеет анализировать готовую постройку, определять пространственное расположение частей (сзади, спереди, сверху и	Совместная деятельность

						т.д.) и последовательный ход стройки, правильно называть знакомые строительные детали.	
		7	<p>Рисование «Золотая осень»</p> <p>Лепка «Грибы»</p> <p>Конструктивная деятельность «Как шишки стали лесными жителями»</p>	<p>Закрепление технических умений в рисовании красками.</p> <p>Закрепление умения детей лепить предметы круглой формы разной величины.</p> <p>Формирование представления о том, что одна и та же форма (шишка) может в процессе конструирования стать узнаваемым образом.</p>	<p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 12</p> <p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 13</p> <p>И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 8</p>	<p>Умеет рисовать дерево, ствол, тонкие ветки, осеннюю листву, владеет умением пользоваться красками.</p> <p>Использует усвоенные ранее приемы лепки (раскатывание глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы, владеет приемами аккуратной лепки.</p> <p>Конструирует лесного жителя по замыслу, отдельные фигурки объединяются в композицию.</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
		8	Рисование «Дуб»	Развитие интереса к художественной деятельности.	Технологическая карта № 8	Начинает рисунок с общего наброска приемом обведения руки по контуру, умеет описывать словами дуб, выделять его характерные	Занятие

			<p>Аппликация. Коллаж из осенних листьев «Портрет осени»</p> <p>Конструктивная деятельность «Двухэтажные домики»</p>	<p>Развитие творческих способностей детей.</p> <p>Систематизировать знания детей о постройке различных домов.</p>	<p>Технологическая карта № 7</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 4</p>	<p>особенности, сохраняет устойчивый интерес к изобразительной деятельности.</p> <p>Умеет создавать композицию из осенних листьев, узнавать принадлежность листа к дереву, проявляет активность и творчество.</p> <p>Умеет сооружать высокие постройки с перекрытиями, делать её прочной, отбирает нужные для постройки детали, по образцу определять, из каких деталей сделаны отдельные части постройки.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
	<b>9</b>	<p>Рисование «Посмотрим в окошко»</p> <p>Лепка «Мухомор»</p> <p>Конструктивная деятельность «Как мы построили мосты через речку»</p>	<p>Формирование графических умений и композиционных способностей.</p> <p>Формирование умения лепить конструктивным способом из частей.</p> <p>Развитие умения конструировать мостики, лодки и кораблики на основе своих представлений.</p>	<p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 2</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 15</p> <p>И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 29</p>	<p>Умеет создавать несложные композиции, располагать изображение по всему листу, интерес к рисованию.</p> <p>Умеет лепить части гриба, пользоваться стекой, проявляет активный интерес к лепке.</p> <p>Конструирует кораблики из строительного, бытового или природного</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	

						материала (по своему выбору), сооружает мосты по условиям: могут пройти пешеходы и проплыть кораблики.	
--	--	--	--	--	--	--	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
НОЯБРЬ	ОДЕЖДА	10	Декоративное рисование «Украшение фартука»	Формирование устойчивого интереса детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 16	Умеет рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их, знает названия цветов, владеет навыком свободного движения руки с кистью во время рисования. Имеет представление о свойствах пластилина и способах лепки, владеет приемом прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию	Занятие  Совместная деятельность
			Лепка предметная по представлению «Мухомор»	Формирование интереса к художественно-эстетической деятельности.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 15.		

			Конструктивная деятельность «Как натюрморт превратился в портрет»	Развитие умения конструировать на плоскости из геометрических фигур.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 9	отдельных частей из целого куска. Конструирует на плоскости натюрморт из силуэтов овощей или фруктов и в процессе художественно-дидактических игр находит решения для изменения композиций, в т.ч. преобразует натюрморт в портрет.	Совместная деятельность
	<b>11</b>		Рисование «Падают, падают листья»	Формирование интереса к изобразительной деятельности.	Технологическая карта № 9.	Умеет создавать осеннюю композицию, подбирать красивые цветосочетания, проявляет активный интерес к художественной деятельности, выражает положительные эмоции в процессе рисования.	Занятие
			Аппликация «Большой дом»	Развитие умения создавать в аппликации образ большого дома.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 23	Умеет правильно держать ножницы и пользоваться ими, резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей, владеет приемами аккуратного наклеивания.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Гараж»	Развитие умения сооружать постройки в соответствии с размером игрушки, для которой она предназначена.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 5	Умеет самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный	Совместная деятельность



						педагогом принцип конструкции, создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин).	
12	Декоративное рисование «Украшение свитера» (Вариант. Рисование «Укрась юбку дымковской барышни»)	Закрепление умения детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 25	Умеет украшать предмет одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги, подбирает краски в соответствии с цветом свитера.	Занятие  Совместная деятельность  Совместная деятельность		
	Лепка «Уточка» (по дымковской игрушке).	Расширение представлений о дымковских игрушках (уточки, птички, козлики и др.).	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 29	Владеет приемами примазывания, сглаживания, приплющивания (клюв уточки), умеет передавать относительную величину частей уточки.			
	Конструктивная деятельность «Как мелкий колодец стал глубоким»	Расширение представлений о создании замкнутых конструкций.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 10	Конструирует колодец из разных строительных деталей и преобразует его: перестраивает (дополняет) так, чтобы мелкий (низкий) колодец стал глубоким (высоким).			
13	Рисование «Котятки и перчатки»	Развитие творческих способностей детей.	Технологическая карта № 10.	Умеет аккуратно и уверенно обводить кисть руки, удерживая	Занятие		

			<p>Аппликация с элементами рисования «Тучи по небу бежали»</p> <p>Конструктивная деятельность «Грузовые автомобили»</p>	<p>Развитие интереса к творческой деятельности.</p> <p>Развитие умения конструировать грузовой транспорт, анализируя образец.</p>	<p>Технологическая карта № 12</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 6</p>	<p>карандаш возле руки и не отрывая его из бумаги, выразить в речи свой замысел, имеет представление о симметрии. Умеет ориентироваться на плоскости листа, преобразовывать готовые формы, разрезая их на две или четыре части, вырезать круглые формы из квадрата, правильно держать ножницы и пользоваться ими. Различает и называет строительные детали, умеет использовать их с учётом конструктивных свойств, анализирует образец постройки, выделяет основные части, различает и соотносит их по величине и форме.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
		<b>14</b>	Рисование «Нарядное платье»	Развитие интереса к изобразительной деятельности.	Технологическая карта № 11	Умеет рисовать платье, дополнять его различными элементами, украшать узором, проявляет активный интерес к художественной деятельности, выражает положительные эмоции в	Занятие

			<p>Лепка по замыслу</p> <p>Конструктивная деятельность «Как мы строили сказочные домики»</p>	<p>Формировать умение определять содержание своей работы.</p> <p>Формировать представление о доме как об архитектурном сооружении.</p>	<p>Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 9 И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 3</p>	<p>процессе создания рисунка.</p> <p>Умеет воплотить свой замысел, подобрать необходимый материал.</p> <p>Способны объединяться в пары, договариваться о совместной постройке, находить различия между постройками.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
--	--	--	--	--	--	---	---

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ДЕКАБРЬ	ЖИВ ОТН БЫЕ	15	Рисование «Матрешки»	Ознакомление с русской народной	Технологическая карта № 13	Умеет рисовать матрешку, украшать ее одежду узором, узнавать	Занятие

			игрушкой, как символом России.			принадлежность матрешки к промыслу, ориентироваться на плоскости листа, проявляет интерес к народной культуре, художественной деятельности.	Совместная деятельность
			Лепка сюжетная «Вот ёжик-ни головы, ни ножек...»	Развитие умения лепить ёжика с передачей характерных особенностей внешнего вида.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 19	Имеет представление о свойствах пластилина и способах лепки, умеет сглаживать пальцами поверхность вылепленной фигурки, приемами использования стеки.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Как наши пальчики стали»	Воспитание желания создавать своими руками игровое пространство.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 13	Конструирует цилиндр из бумаги и превращает его в персонажа или декорацию пальчикового театра, оформляет по своему замыслу.	Совместная деятельность
		<b>16</b>	Рисование «Зайчик»	Развитие интереса к изобразительному творчеству.	Технологическая карта № 14	Умеет рисовать зайчика, передавая его позу, способен использовать геометрические формы для создания образа, выражает положительные эмоции в процессе рисования.	Занятие
			Аппликация «Бусы на елку»	Совершенствование умения продумывать	Т.С. Комарова. Изобразительная	Различает круглую и овальную формы, умеет	Совместная деятельность

			Конструктивная деятельность по замыслу	подбор деталей по форме и цвету.  Закрепление полученных знаний и конструктивных навыков.	деятельность в детском саду. Тема 38  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 7	срезать углы у прямоугольников и квадратов для получения бусинок овальной и круглой формы, чередует бусинки разной формы, наклеивает аккуратно, ровно, посередине листа. Способен создавать замысел и реализовывать его, добиваясь поставленной цели.	Совместная деятельность
	17	Рисование «Новогодние поздравительные открытки»  Лепка сюжетная по содержанию стихотворения «Лижет лапу сибирский кот»	Конструктивная деятельность	Развитие умения самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное.  Развитие умения создавать пластическую композицию.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 37  И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 23	Умеет самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное, владеет техническими приемами рисования (правильно пользоваться красками, хорошо промывать кисть и осушать ее). Владеет приемами прищипывания с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прощипыванием мелких деталей, приемами аккуратной лепки. Определяет свою цель (замысел), выбирает	Занятие  Совместная деятельность  Совместная деятельность

			«Как квадрат превратился в маску с ушами»	Формирование интереса к созданию персонажей театра путем преобразования бумажного квадрата.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 16	бумажный квадрат подходящего цвета и конструирует персонажа пальчикового или кукольного театра в виде маски с ушами.	
	<b>18</b>	Рисование «Наша нарядная елка»	Лепка по замыслу	Приобщение детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 39	Умеет передавать в рисунке образ новогодней елки, рисовать елку с удлиняющимися книзу ветвями, пользоваться красками разных цветов, аккуратно накладывать одну краску на другую только по высыхании. Владеет разнообразными приемами лепки, украшает вылепленные изделия узором при помощи стеки.	Занятие
		Конструктивная деятельность «Трамвай»		Развитие умения создавать изображения по собственному замыслу. Формирование умение рассматривать образец, выделять в нем части.	Т.С. Комарова. Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 40  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 8	Умеет определять, из каких деталей выполнен образец, сколько взять для постройки деталей. Делает несложные перекрытия, отображает знакомый предмет в постройке. Знает новую форму – цилиндр, умеет правильного его использовать.	Совместная деятельность  Совместная деятельность

		<b>19</b>	Рисование «Морозные узоры»	Формирование умения рисовать морозные узоры в стилистике кружевоплетения»	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 26	Экспериментирует с красками для получения нужного оттенка голубого цвета, рисует разные элементы декоративного украшения, изображения узоров (точка, круг, завиток и т.д.)	Совместная деятельность
--	--	-----------	----------------------------	---	--	--	-------------------------

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
<b>ЯНВАРЬ</b>	<b>ЖИВОТНЫЕ</b>	<b>20</b>	Рисование «Ежик»	Развитие творческого воображения, ассоциативного мышления.	Технологическая карта № 15	Начинает рисунок с общего наброска приемом обведения руки по контуру, видит в обведенном контуре руки знакомые образы,	Занятие

			Лепка сюжетная «Снежная баба-франтиха»	Формирование умения создавать выразительные лепные образы конструктивным способом.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 31	ассоциативно мыслит, описывает ёжика, выделяя характерные особенности его внешнего вида, проявляет активный интерес к художественной деятельности. Понимает взаимосвязь между пластической формой и способом лепки, обсуждает замысел, делит материал на нужное количество частей разной величины, последовательно лепит детали. Выбирает цвет бумаги и конструирует китайский фонарик с ручкой и «юбочкой», наделяя его смыслом, связанным с цветовой символикой.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Как лист бумаги превратился в китайский фонарик»	Формирование интереса к конструированию фонарика из цветной бумаги.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 14		Совместная деятельность
	<b>21</b>		Рисование «Нарисуй, какую хочешь игрушку»	Развитие умения задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.48	Умеет задумывать содержание рисунка, создавать изображение, передавая форму частей, обладает навыками рисования красками.	Занятие
			Аппликация по мотивам русской народной сказки «Заюшкина избушка»	Развитие умения создавать на одной аппликативной основе разных	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 39	Правильно держит ножницы и пользуется ими, увеличивает количество	Совместная деятельность



			<p>Конструктивная деятельность «Трамвай для зверюшек»</p>	<p>образов сказочных избушек. Формирование умения создавать постройку по памяти, используя предыдущий опыт.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 9</p>	<p>изображаемых в аппликации предметов. Обобщает, сравнивает, находит общее и выделяет различия, применяет различные способы крепления деталей, монтажа несложных конструкций.</p>	<p>Совместная деятельность</p>
	22	<p>Рисование «Спит медведь зимой в берлоге»</p>	<p>Развитие способности к восприятию и созданию художественных образов.</p>	<p>Технологическая карта № 16</p>	<p>Начинает рисунок с общего наброска приемом обведения трафарета по контуру, описывает медведя, выделяя характерные особенности его внешнего вида, проявляет положительный эмоциональный настрой в процессе рисования.</p>	<p>Занятие</p>	
		<p>Лепка «Вылепи какое хочешь игрушечное животное»</p>	<p>Развитие умения детей самостоятельно определять содержание своей работы.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.45</p>	<p>Самостоятельно определяет содержание своей работы, умеет лепить, используя разные приемы лепки, пользуется приемами использования стеки.</p>	<p>Совместная деятельность</p>	
		<p>Конструктивная деятельность «Как снег превратился в семью снеговиков»</p>	<p>Создать условия для художественного экспериментирования со снегом как природным материалом.</p>	<p>И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 17</p>	<p>Дети обсуждают общий замысел и конструируют из снега семью снеговиков: размещают скульптуры рядом, передают размер и</p>	<p>Совместная деятельность</p>	

						пропорции, оформляют в соответствии с образом.	
		23	Рисование «Котенок»	Развитие интереса к изобразительному творчеству.	Технологическая карта № 18	Проявляет активный интерес к художественной деятельности, рисует котенка способом тычка сухой кистью, выражает в речи свои знания о котенке, результаты своих действий.	Занятие
			Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки»	Развитие у детей интереса к аппликации.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду стр.43	Вырезает округлые формы из квадратов путем плавного закругления углов, знает приемы владения ножницами, подбирает цвета, располагает круги от самого большого к самому маленькому.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Мосты»	Систематизация знаний о мостах, их назначении, строении.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 10	Анализирует образцы построек, иллюстрации, самостоятельно подбирает необходимые детали по величине, форме, цвету, комбинирует их, знаком с трафаретной линейкой (с геометрическими фигурами).	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
ФЕВРАЛЬ	ТРАНСПОРТ	24	Рисование «Семья снеговиков»	Развитие интереса к художественному творчеству.	Технологическая карта № 20	Сохраняет положительный эмоциональный настрой в процессе изобразительной деятельности, рисует снеговика способом тычка сухой кистью, пользуется приемами рисования различными изобразительными материалами.	Занятие
			Лепка «Весёлые вертолёты»	Формирование умения лепки вертолётов конструктивным способом из разных по форме и размеру деталей.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 41	Имеет представление о строении и способе передвижения вертолета, владеет приемом сглаживания пальцами поверхности вылепленного предмета.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Как мы построили тоннель для своей машины»	Расширение опыта конструирования по двум условиям (длина и высота постройки).	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 24	Дети объединяются в пары или тройки, выбирают машину и конструируют тоннель (условие, которое определяет значительную длину постройки) для проезда именно этой машины (условие, которое определяет высоту постройки).	Совместная деятельность
		25	Рисование «Грузовик»	Развитие способности к восприятию и созданию художественного образа.	Технологическая карта № 21	Рисует грузовик из геометрических фигур, соблюдая пропорции, называет части грузовика, имеет представление о его назначении, самостоятельно задумывает и осуществляет задуманное в рисовании.	Занятие

			<p>Аппликация «Автобус»</p> <p>Закрепление умения детей вырезать нужные части для создания образа предмета (объекта).</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 46</p>	<p>Вырезает нужные части для создания образа объекта), срезает у прямоугольника углы, закругляя их (кузов автобуса), разрезает полосу на одинаковые прямоугольники (окна автобуса), композиционно оформляет свой замысел.</p>	<p>Совместная деятельность</p>
			<p>Конструктивная деятельность по собственному замыслу</p> <p>Закрепление полученных знаний и конструктивных навыков.</p>	<p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 11</p>	<p>Самостоятельно создает замысел и реализует его, добиваясь поставленной цели, различает и называет строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок), использует их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).</p>	<p>Совместная деятельность</p>
	<b>26</b>	<p>Рисование «Машины на улицах города»</p> <p>Аппликация «Летающие самолеты» (коллективная)</p>	<p>Формирование интереса к разным видам художественного творчества.</p> <p>Закрепление умения правильно составлять изображения из деталей.</p>	<p>Технологическая карта № 24</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 54</p>	<p>Обводит автомобили по трафарету, дополняет деталями, дорисовывает панораму города, правильно держит карандаш, знаком с оттенками, подбирает цвет, соответствующий изображаемому предмету.</p> <p>Правильно составляет изображения из деталей, находит место той или иной детали в общей работе, аккуратно наклеивает, знает формы (прямоугольник), плавно срезает его углы, испытывает радость от</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p>

			Конструктивная деятельность «Как лист бумаги стал бумажным самолетиком»	Формирование интереса к конструированию бумажных самолетиков для подвижных игр на улице.	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 34	созданной всеми вместе картины. Дети берут листы бумаги, раздаточный материал и самостоятельно конструируют бумажные самолетики (с опорой на схему), на прогулке запускают самолетики для проверки качества конструкции.	Совместная деятельность
	<b>27</b>	Декоративное рисование «Украсть свои игрушки»	Развитие эстетического восприятия.	Развитие самостоятельности, воображения, творчества.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 58	Знаком с дымковскими игрушками, отмечает их характерные особенности, выделяет элементы узора: круги, кольца, точки, полосы, владеет приемами рисования кистью.	Занятие
		Лепка по замыслу	Развитие самостоятельности, воображения, творчества.	Развитие самостоятельности, воображения, творчества.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 60	Владеет различными приемами лепки, умеет аккуратно использовать материал.	Совместная деятельность
		Конструктивная деятельность «Пригласительный билет»	Расширение представлений о бумаге и её особенностях.	Расширение представлений о бумаге и её особенностях.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 12	Складывает прямоугольный лист пополам, совмещая стороны и углы, поглаживания линию сгиба.	Совместная деятельность

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАРТ	ПОСУДА	28	Рисование «Ваза с цветами для мамы»  Лепка рельефная декоративная из соленого теста «Цветы-сердечки» Конструктивная деятельность «Как мы построили кровати для трех медведей»	Создание условий для развития творческих способностей детей.  Развитие умения создавать рельефные картины.  Расширение опыта конструирования по заданному условию в сотворчестве (тройками).	Технологическая карта № 25  И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 45  И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 18	Рисует цветы гуашевыми красками на основе представлений о внешнем виде растений, проявляет желание сделать приятный подарок близкому человеку, сохраняет положительное настроение в процессе творческой деятельности. Владеет приемами аккуратной лепки, стремится украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Дети делятся на малые группы по три ребенка в каждой и конструируют кровати разного размера по сюжету сказки «Три медведя», в качестве мерки и предметов-заместителей (медведей) используя бруски разной длины.	Занятие  Совместная деятельность  Совместная деятельность
		29	Рисование «Золотая хохлома»	Формирование интереса детей к народному декоративно-прикладному искусству.	Технологическая карта № 26	Рисует на бумаге простейшие узоры из растительных элементов (травка, ягоды) по мотивам хохломской росписи, отражает в речи свои представления о	Занятие

			<p>Аппликация «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке»</p> <p>Конструктивная деятельность «Подарок для мамы, бабушки, сестренки»</p>	<p>Развитие чувства цвета, эстетического восприятия, образных представлений.</p> <p>Закрепление умения создавать несложные поделки.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 59</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 13</p>	<p>росписи, бережно относится к культурным традициям нашего народа.</p> <p>Вырезает части цветка (срезая углы путем закругления или по косой), составляет из них красивое изображение, обладает чувством цвета, аккуратностью.</p> <p>Знаком со свойствами разных материалов, обладает художественно-изобразительными навыками и умениями.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
	<b>30</b>	<p>Рисование с натуры «Веселые матрешки»</p> <p>Лепка «Мисочка»</p> <p>Конструктивная деятельность «Как наши рукавички стали театральными куклами»</p>	<p>Расширение представлений детей о матрешке как вида народной игрушки.</p> <p>Закрепление освоенных ранее технических приемов лепки.</p> <p>Формирование интереса к творческому конструированию персонажей театра</p>	<p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 46</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 63</p> <p>И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 27</p>	<p>Рисует матрешку с натуры, передавая форму, пропорции, элементы оформления «одежды», интересуется народной культурой.</p> <p>Применяет уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и знает новые- вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами, аккуратен в работе.</p> <p>Создает из рукавички персонажа кукольного театра, свободно сочетая конструирование с другими видами</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>	

				кукол из вязаных рукавичек.		художественно-продуктивной деятельности.	
		<b>31</b>	<p>Рисование «Украсим кукле платье»</p> <p>Аппликация с элементами рисования «Сосульки на крыше»</p> <p>Конструктивная деятельность «Оригами»</p>	<p>Развитие творчества, эстетического восприятия, воображения.</p> <p>Закрепление знаний аппликативных техник и создания композиций.</p> <p>Формирование умения создавать простые игрушки оригами»</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 65</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 51</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 14</p>	<p>Составляет узор из знакомых элементов (полосы, точки, круги), обладает навыком свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования, обращает внимание на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Режет ножницами с регулированием длины разрезов, освоил способ вырезывания сосуллек из бумаги, сложенной гармошкой.</p> <p>Конструирует из бумаги, сгибая прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы, приклеивает к основной форме детали украшения.</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
		<b>32</b>	<p>Рисование «Красивые салфетки»</p>	<p>Закрепление умения рисовать узоры на округлой и квадратной форме.</p> <p>Формирование навыков</p>	<p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 48</p>	<p>Понимает зависимость орнамента от формы салфетки, гармонично сочетает элементы декора по цвету и форме.</p> <p>Лепит чайную пару конструктивным</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>



			<p>Лепка «чайный сервиз для игрушек»</p> <p>Конструктивная деятельность «Как лоскутки стали узелковыми куклами»</p>	<p>сотрудничества и сотворчества.</p> <p>Приобщение детей к традициям и ценностям народной культуры.</p>	<p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 47</p> <p>И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 20</p>	<p>способом для создания коллективной композиции, подбирая цвет и оттенки материала.</p> <p>Каждый ребенок конструирует свою театральную куклу узелковым способом из ткани и оформляет ее, преобразуя базовую модель.</p>	<p>Совместная деятельность</p>
--	--	--	---	--	--	---	--------------------------------

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности	
АПРЕЛЬ	ПТИЦЫ	33	Рисование «Нарисуй картинку про весну»	Закрепление умения передавать в рисунке впечатления от весны.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 85	<p>Передает в рисунке впечатления от весны, умеет удачно располагать изображение на листе, владеет приемами рисования красками (хорошо промывает кисть, осушает ее, набирает краску на кисть по мере надобности).</p> <p>Лепит птичку на основе овала или цилиндра, выражает в речи результаты своих действий, проявляет активного познавательного интереса к народному декоративно-прикладному искусству, умеет создавать совместную композицию из готовых работ.</p> <p>Конструирует свою «серебряную птичку» из фольги, преобразуя квадрат в объемную фигурку на основе представления о внешнем виде птицы и с опорой на</p>	Занятие	
			Лепка «Курочка и петушок»	Систематизация знаний о филимоновской игрушке как вида народного декоративно-прикладного искусства.	Технологическая карта № 30			Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Как фольга превратилась в серебряную птичку»	Формирование умения конструировать игрушку каркасным способом (по ассоциации с внешним видом птицы).	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 15			Совместная деятельность

						технологическую карту с пояснением педагога.	
		<b>34</b>	<p>Рисование «Сова»</p> <p>Аппликация «Вырежи и наклеи что хочешь»</p> <p>Конструктивная деятельность «Домик»</p>	<p>Развитие способности к восприятию и созданию художественного образа.</p> <p>Формирование умения задумывать изображение, подчинять замыслу последующую работу.</p> <p>Закрепление умения конструировать из бумаги.</p>	<p>Технологическая карта № 29</p> <p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 76</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 16</p>	<p>Рисует сову из геометрических фигур, умеет создавать простую композицию, сохраняет положительный настрой в процессе работы.</p> <p>Вырезает из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали, проявляет самостоятельность, творческие способности.</p> <p>Владеет приемом складывания листа пополам, аккуратной работы с клеем, дополняет изделие элементами, подбирает цвет изделия в соответствии с его назначением.</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
		<b>35</b>	<p>Рисование «Мое любимое солнышко»</p> <p>Лепка «Звезды и кометы»</p>	<p>Закрепление усвоенных ранее приемов рисования и закрашивания изображений.</p> <p>Закрепление умения создавать рельефную картину.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 75</p> <p>И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в</p>	<p>Знает названия цветов и оттенков, подбирает их в соответствии с изображением, ритмично наносит линии, использует усвоенные ранее приемы рисования и закрашивания изображений.</p> <p>Самостоятельно подбирает средства и приемы изображения</p>	<p>Занятие</p> <p>Совместная деятельность</p>

			Конструктивная деятельность «Вот какие разные у нас звездолеты»	Формирование интереса к конструированию космического транспорта на основе представления о его строении и назначении.	детском саду. Занятие № 55  И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 30	(скручивание и свивание удлиненных жгутиков для хвоста кометы, наложение одного цветового слоя на другой), активно использует приемы работы со стекой. Задумывает образ, выбирает подходящие детали (в т.ч. конус для носа) и конструирует свой звездолет на основе представления о строении и назначении космического транспорта.	Совместная деятельность
	<b>36</b>	Рисование «Петушок»	Аппликация с элементами рисования «Воробьи в луже»	Формирование умения использовать разные техники в изобразительной деятельности.  Систематизация знаний о различных изобразительных техниках.  Закрепление полученных знаний и	Технологическая карта № 31  Технологическая карта № 27  Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из	Начинает рисунок с общего наброска приемом обведения руки по контуру, умеет видеть в обведенном контуре руки знакомые образы, описывать петушка, выделяя характерные особенности его внешнего вида. Вырезает круги способом последовательного закругления четырех уголков квадрата, дополняет аппликативную технику графическими элементами для передачи мелких деталей и динамики.	Занятие  Совместная деятельность  Совместная деятельность

			собственному замыслу	конструктивных навыков.	строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 17	Применяет полученные знания и конструктивные навыки, проявляет самостоятельность и организованность, создает замысел и реализует его, добиваясь поставленной цели.	
--	--	--	----------------------	-------------------------	---	--	--

Месяц	Лексическая тема	№ недели	Тема	Цель	Литература	Планируемые результаты развития ребенка	Форма деятельности
МАЙ	ЦВЕТЫ. НАСЕКОМЫЕ.	37	Рисование «Нежные подснежники»	Воспитание бережного отношения к природе.	Технологическая карта № 34	Рисует подснежник способом примакивания, активно использует разные техники рисования, описывает нарисованный предмет, проявляет активный познавательный интерес к природе.	Занятие
			Лепка с элементами конструирования «По реке плывет кораблик»	Закрепление знаний способов лепки и конструирования.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 57	Умеет лепить кораблик из бруска пластилина, отрезая стекой лишнее (уголки для образования носа) и достраивая недостающее (палуба, мачта, труба), владеет приемами аккуратного использования материала.	Совместная деятельность
			Конструктивная деятельность «Как лист	Формирование интереса к созданию открытки «Фронтальной	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 33	Умеет «читать» технологическую карту и	Совместная деятельность

			бумаги стал письмом с фронта»	треугольник» на выставку «День Победы».		конструировать в соответствии с ней.	
	<b>38</b>	Рисование «Одуванчик»	Расширение представлений детей о нестандартных приемах изобразительной деятельности.	Технологическая карта № 35	Создает несложные композиции, повторяя изображение одного предмета, располагает изображение по всему листу, подбирает цвета, соответствующие изображаемому предмету.	Занятие	
		Аппликация «Загадки»	Формирование интереса детей к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 73	Умеет соотносить плоские геометрические фигуры с формой частей предметов, составлять изображение из готовых частей, самостоятельно вырезать мелкие детали, владеет приемами аккуратного наклеивания.	Совместная деятельность	
		Конструктивная деятельность «Божья коровка»	Развитие умения создавать яркие образы насекомых в технике «бумагопластика» с элементами рисования.	Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 20	Умеет создавать яркие образы насекомых в технике «бумагопластика», используя контрастное цветосочетание (красный жук на зеленом листике), украшает готовое изделие.	Совместная деятельность	
	<b>39</b>	Рисование «Сказочный домик – теремок»	Развитие самостоятельности и творчества в изображении и	Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в	Передает в рисунке образ сказки, владеет приемами изобразительной деятельности, украшения	Занятие	

			украшении сказочного домика.	детском саду. Тема 71	сказочного домика, аккуратной работы с красками. Умеет лепить насекомых в движении с передачей характерных особенностей строения и окраски, сочетает разные материалы для изображения мелких деталей (для крыльев-фольгу, для усиков-проволоку), умеет выстраивать продуктивную коммуникацию в коллективе.	Совместная деятельность
			Лепка сюжетная коллективная «Муха-цокотуха»	Формирование умения коллективно создавать пластическую композицию по мотивам литературного произведения.	И.А. Лыкова. Изобразительная деятельность в детском саду. Занятие № 64	
			Конструктивная деятельность «Как наш город рос и вырос!»	Расширение представлений о городе и его архитектуре».	И.А. Лыкова. Умные пальчики. Занятие № 36	Совместная деятельность
		40	Рисование «Радуга»	Формирование интереса к художественному творчеству.	Технологическая карта № 37	Занятие

			<p>Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь»</p> <p>Конструктивная деятельность «Постройки» (работа с иллюстрацией)</p>	<p>Воспитание самостоятельности, творчества.</p> <p>Развитие умения строить работу по рисункам-чертежам уменьшенного размера.</p>	<p>Т.С. Комарова Изобразительная деятельность в детском саду. Тема 76</p> <p>Л.В. Куцакова «Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада». Занятие 24</p>	<p>цветов и получался новый цвет. Задумывает изображение, подчиняет замыслу последующую работу, вырезает из бумаги прямоугольные и округлые части предметов, мелкие детали, проявляет самостоятельность, творчество. Умеет внимательно рассматривать рисунки-чертежи уменьшенного масштаба, знает из каких деталей состоит каждая постройка, конструирует любые изображения на картинке построек.</p>	<p>Совместная деятельность</p> <p>Совместная деятельность</p>
--	--	--	---	---	---	---	---





**Перспективный план культурно-досуговой деятельности  
в средней группе  
на 2024-2025 учебный год**

**МУЗЫКА**

**Перечень праздников.**

Дата проведения	Название праздника	Возраст	Ответственные
Сентябрь	«Здравствуй, детский сад!»	2-7 лет	Муз.рук-ль инструктор по ФК
Октябрь	«Осенние приключения»	3-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог инструктор по ФК
Декабрь	«Весёлый Новый год»  «Волшебный Новый год»	2-4лет  5-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог инструктор по ФК
Январь	«С днём рождения детский сад!»	3-7лет	Муз.рук-ль, Воспитатели, Дефектолог, логопед, инструктор по ФК
Март	«8 Марта»	2-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог инструктор по ФК
Апрель	Песенный фестиваль, посвящённый Дню Победы	5-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог инструктор по ФК
Май	«До свидания, детский сад!»	6-7 лет	Муз.рук-ль, воспитатели, дефектолог. Логопед инструктор по ФК
Июнь	День защиты детей  День России	2-7 лет  5-7 лет	Муз.рук-ль, Воспитатели, Дефектолог, инструктор по ФК

## Перечень досугов

Срок	Название мероприятия	Ответств.	Литерат.
<b>СЕНТЯБРЬ</b>			
1неделя	«Путешествие в страну мыльных пузырей» развлечение	МР	Сценарий МР
2неделя	«Всем советуем дружить!» литер.-муз.вечер	МР и В	Сценарий МР
3неделя	«Лесные звезды» (по мотивам сказки В.Степанова) музыкально-игровой досуг с элементами логоритмики.	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
4неделя	«День дошкольного работника» тематический вечер досуга	МР и В и ИФВ	Сценарий ДС
<b>ОКТАБРЬ</b>			
1неделя	4 октября – День защиты животных. Тематический вечер досуга 4 октября – День защиты животных. Тематический вечер досуга	МР и В	Сценарий МР и В
2неделя	«Зайка-огородник» муз.-игровой досуг с элементами логоритмики.	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
3неделя	«Зайкин День рождения» интерактивный кукольный спектакль на закрепление знаний по лексической теме месяца	МР и В	Сценарий МР
4неделя	Осенний праздник	МР и В	Сценарий МР
<b>НОЯБРЬ</b>			
1неделя	«Как зайка простудился» игра- драматизация на закрепление знаний по лексической теме месяца	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
2неделя	«Если добрый ты, это хорошо!» Развлечение ко Всемирному Дню доброты	МР и В	
3неделя	19 ноября – День плюшевого мишки. Выставка детских рисунков и любимых игрушек	МР и В	Сценарий МР и В
4неделя	«При солнышке – тепло, при матери – добро» литер.-муз.вечер досуга. Посвященный Дню матери	МР и В	Сценарий МР
<b>ДЕКАБРЬ</b>			

ДЕКАБРЬ			
1неделя	«Круглый год» муз.-игровой досуг с элементами логоритмики.	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
2неделя	«Что нам нравится зимой?» развлечение	МР и ИФВ	Сценарий МР (Каплунова Досуги)
3неделя	«Как кошка Мурка Деда Мороза будила» муз.-игровой досуг с элементами логоритмики.	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
4неделя	Новогодний праздник	МР и В	Сценарий МР
ЯНВАРЬ			
2неделя	Прощание с новогодней елочкой	МР и ИФВ	Сценарий МР и ИФВ
3неделя	«Волчья песня» муз.-игровой досуг с элементами логоритмики.	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)
4неделя	«Заюшкина избушка» кукольный спектакль.	МР и В	Сценарий МР
ФЕВРАЛЬ			
1неделя	«В гости к Светофорику» развлекательно-познавательный досуг	МР и В	Сценарий МР
2неделя	«Играем и поем – весело живем» вечер музыкально-ритмических игр, игр на развитие интонации, ритмических песен и стихов.	МР	Сценарий МР
3неделя	«Играем в солдатиков»	МР и ИФВ	Сценарий МР (Каплунова, Картушина «Возьми меня с собой»)
4неделя	«Масленица» тематический праздничный досуг	МР	Сценарий МР и ИФВ и В
МАРТ			
1неделя	Праздник 8 Марта	МР и В	Сценарий МР
2неделя	«До свидания, зима! Здравствуй Весна!» вечер полюбившихся песен, игр, хороводов посвященный Международному Дню родного языка.	МР и В и ИФВ	Сценарий МР, ИФВ и В
3неделя	«Кто сказал «мяу»?» - игра-драматизация	МР	Сценарий МР
4неделя	«Горшочек каши» музыкально-игровой досуг с элементами логоритмики на	МР	Сценарий МР (Картушина логоритмика 4-5)

	закрепление знаний по лексической теме месяца		
<b>АПРЕЛЬ</b>			
1неделя	«День смеха» муз.-игровой досуг	МР и В	Сценарий МР
2неделя	«Путешествие в космос» развлекательно- познавательный вечер досуга	МР и В	Сценарий МР
3неделя	«В гости к птичкам» литер.-муз.вечер досуга на закрепление знаний по лексической теме месяца	МР	Сценарий МР
4неделя	«День Победы» тематический досуг	МР и В	Сценарий МР
<b>МАЙ</b>			
1неделя	«День одуванчика» музыкально-игровой досуг	МР и В	Сценарий МР
2неделя	«Голоса леса» развлекательно- познавательный досуг		
3неделя	«Берегите природу» развлекательно- познавательный досуг	МР	Сценарий МР
4неделя	«Мы в славном городе живем» литер.- муз.вечер	МР и В	Сценарий МР
<b>ИЮНЬ</b>			
1неделя	«День защиты детей» праздник	МР и В и ИФВ	Сценарий ДС
2неделя	«День России» тематический вечер досуга.	МР и ИФВ	Сценарий МР и В
3неделя	Инсценировка русской народной сказки «Волк и козлята».	МР и В	Сценарий МР
4неделя	«Круглый год. Весна и Лето» тематический вечер игр, плясок и забав. Демонстрация мультфильма «Паровозик из Ромашково»	МР	Диск

**Приложение №3**

**Перспективный план культурно-досуговой деятельности  
в средней группе**

на 2024-2025 учебный год

**Физическое развитие**

<b>Срок</b>	<b>Тема и название мероприятия</b>	<b>Ответственные</b>
сентябрь	«Здравствуй детский сад!» (встреча детей- традиция ДОУ) <b>праздник</b>	Музыкальные руководители, Инструктор по ФК
октябрь	«В осеннем лесу»	Инструктор по ФК
ноябрь	«Лесные игры»	Инструктор по ФК
декабрь	«Зимние забавы»	Инструктор по ФК
январь	«До свидания ёлочка» <b>праздник</b>	Инструктор по ФК, Музыкальные руководители
февраль	«Будем в армии служить»	Инструктор по ФК
март	“Весна, весна на улице”	Инструктор по ФК
апрель	Праздник: “Лесные приключения ”	Инструктор по ФК
май	«Мой весёлый звонкий мяч»	Инструктор по ФК
июнь	«По дороге летним днем...»	Инструктор по ФК
июнь	День защиты детей <b>праздник</b>	Музыкальные руководители, воспитатели, учителя-дефектологи, учитель-логопед, педагог- психолог, инструктор по ФК